RECURSOS PARA LICENÇA-PRÉVIA
(PAGINA 3)

REARMAMENTO DA ALEMANHA
(PAGINA 5)

ÚLTIMOS JOGOS DÓ CAMPEONATO
Suplemento esportivo

OUTRO AUMENTO DE PASSAGENS
(PAGINA 12)

24 PAGINAS

Diario Carioca

50 CENTAVOS

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXII — DOMINGO, 11 DE DEZEMBRO DE 1949 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 71 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.583

O Abono Será Decidido Ainda Hoje em Sessão Extraordinária da Câmara

Base Oficial: 50 % Até 3 Mil Cruzeiros e 1.500 Cruzeiros Fixos Daí Para Cima

Haverá, ás 9 Horas da Manhã, Uma Reunião Decisiva No Gabinete do Ministro da Fazenda — Às 15 Horas Na Comissão de Finanças e ás 16 Horas No Plenario

A Câmara dos Deputados deverá decidir ainda hoje, em sessão extraordinária, convocada para as 16 horas, sôbre o projeto de abono aos servidores civis e militares da União. Antes, às 9 horas da manhã, numa reunião decisiva no gabinete do ministro da Fazenda, a sorte do projeto e suas emendas se resolverá do ponto de vista do govêrno. Às 15 horas, terá a decisão da Comissão de Finanças, em reunião também extraordinária, na qual dará o parecer que o plenário discutirá e votará às 16 horas.

O RELATOR CONTINUA CONTRA

A posição do relator da materia, deputado A'o'sio de Castro continua a mesma, segundo tem declarado: é contra o projeto e todas as emendas a do socialista Hermes Lima e a do trabalhista Benjamim Farah e mais a subemenda do udenista Euclides Figueiredo. Isso porque acha que a situação do país é alarmante, que este não tem recursos e não pode arcar com o onus decorrente da bonificação de Natal ao funcionalismo.

NO GABINETE DO MINISTRO SE DECIDIRA'

Esta opinião poderá, entretanto, ser mantida ou modificada, conforme os resultados da reunião da manhã de hoje no gabinete do ministro da Fazenda, da qual participarão este titular, e os deputados Cirilo Junior, presidente da Camara, Acurcio Torres, lider da maioria, Roracio Lafer, presidente em exercicio da Comissão de Finanças, e Aloisio de Castro, relator da materia. Nesta reunião será fixado o ponto de vista do Executivo sobre o assunto.

Este ponto de vista era, anteriormente, contra o projeto, conforme constou da informação preliminar do Ministerio à Comissão de Finanças sobre a impossibilidade do (Conclui na 8ª pág.)

A "FÓRMULA ALTA"

Danton JOBIM



Não somos dos que desesperam, inteiramente, de uma solução razoável para o problema da sucessão.

É certo que as dificuldades se vão acumulando no caminho dos poucos homens de boa-vontade que procuram desinteressadamente tal solução. Atacados da mosca azul, muitos dos chefes mais capazes e prestigiosos no cenário da politica nacional sabotam visivelmente as fórmulas sugeridas. Quando Deus quer perder um homem tira-lhe a razão. Mas quando lhe quer tirar a razão manda-lhe a mosca azul.

Agora, então, com a degola dos mineiros, o mundo partidário encheu-se novamente de candidatos. Esperanças mortas ressuscitam, mesmo em homens reconhecidamente lucidos, ao toque da mais remota possibilidade de virem a ser lembrados, ao cabo de uma geral matança de papáveis, para formar no páreo presidencial.

A fórmula mineira tinha, ao menos, esta vantagem: era um critério. Agora não há critério algum. Ninguém sabe como começar o novo entendimento, ninguém se aventura a tomar a iniciativa, com receio de comprometer-se. Muita gente que aceitava, resignada, a fórmula mineira reassume agora os ares de candidato e não quer dar um passo para esclarecer a situação.

Excetuada, naturalmente, a ala Nereu — que se mostra satisfeita e que já começou a resistir ao namôro de certos brigadeiristas com um olho na missa e outro no padre — no PSD a perplexidade é geral. Por outro lado, também a UDN ainda não aprendeu a manejar com o pau de dois picos de sua famosa resolução.

Pois bem, apesar de tudo isso, não descremos de que se chegue a uma saida para o impasse. E vamos dizer por quê.

A verdade é que a posição do sr. presidente da Republica não se enfraqueceu em face dos ultimos acontecimentos. No PSD, desejoso de mandar às urtigas o acôrdo na base de um candidato faccioso apoiado pelo Govêrno Federal, poucos se hão de aventurar a contrariar uma orientação assentada e coordenada pelo sr. general Dutra. Quanto à UDN, a tendência é para a conciliação, representando a candidatura Brigadeiro, a um só tempo, expediente para garantir a unidade interna e ameaça ao PSD. Na realidade, a maioria udenista não é de briga e prefere a acomodação à luta, mesmo com algumas perspectivas de êxito.

De um lado e de outro, pois, se ninguém se mexe, nas trincheiras, observam-se atentamente os movimentos do sr, presidente da Republica. O Catete continua cada vez mais com a palavra; todos sabem que dêsse mato é que poderá sair algum coelho.

Entretanto, parece natural que o sr. general Dutra redobre de cautela antes de agir. Seu esfôrço para resolver pacificamente o problema, com um nome civil e de Minas, venceu as duras resistências do PSD, mas não logrou ser aceito pelos homens da UDN. Esta chocou carinhosamente os ovos do acôrdo de longe, como o jacaré, mas, quando a obra se concluiu com a aceitação do PSD, saiu de trás do pau e liquidou a fórmula mineira.

O mais dificil, agora, é limpar o terreno das ambições ressurgidas e, o que é mais importante, eliminar o ambiente de desconfiança que do gesto udenista se gerou. Com exceção, talvez, do sr. Milton Campos — que tudo fez para cumprir a palavra empenhada em Petrópolis — quem restará, dos grandes nomes udenistas que cercavam o presidente, para neutralizar o trabalho tenaz e diuturno dos pessedistas facciosos, cujo criminoso interêsse é alargar o fôsso entre a UDN e o chefe da Nação.

De qualquer forma, porém, cremos ainda numa solução razoável, porque estamos convencidos de que não faltarão ao sr. general Eurico Dutra suficientes reservas de espirito publico para colocar bem alto os interêsses permanentes do pais, esquecendo agravos e inconfidências que só nas almas inferiores se cozem no vinagre do despeito. É do patriotismo do presidente, antes de mais nada, que se pode esperar a "fórmula [illegible]", de que tantos falam, mas ninguém ainda, realmente, encontrou.



BERLIM — Alunas da Lette-Verein, uma escola berlinense de moda e trabalhos artisticos manuais, aguardam a sua vez de exibir as suas roupas, que representam vários periodos da História. Levando a sua inspiração até Cleopatra, as alunas fizeram essas indumentárias aproveitando cortinas velhas, cobertores, lençois rasgados e até papel. (Foto UP-ACME).

O PSD BUSCA PRIMEIRO RECOMPÔR-SE, PARA DECIDIR SÔBRE ENTENDIMENTOS

DEFINIDA, POR ENQUANTO, SÓ A SEÇÃO GAUCHA: DE NOVO PELA FORMULA JOBIM — ENQUANTO ISSO, O GOVERNO FOI DERROTADO ONTEM NA CAMARA

Continuam discretos os setores do PSD sôbre os rumos do partido. Ainda não refeitos de todo da surpresa representada pela decisão da UDN, recusando a "fórmula mineira", os dirigentes pessedistas ainda não deram inicio aos contatos necessários para o estabelecimento de novas posições. Sem embargo das reiteradas declaração de próceres udenistas de que desejam prosseguir os entendimentos, para uma solução pacifica do problema sucessório, os chefes do PSD têm se mantido reservados, mais atentos às questões internas do partido, no sentido de assegurar, primeiro, a reunificação das fôrças dispersas em face dos últimos acontecimentos.

COM A FORMULA JOBIM

Até agora somente a corrente gaucha, pela palavra do governador Valter Jobim, já deixou definido seu ponto de vista, favoravel a sua própria formula, sintetizado nas seguintes declarações:

— Quanto a mim — disse o governador riograndense — permanecerei rigorosamente fiel até o fim à minha proposição, em toda a sua substancia original.

3.ª E 6.ª FEIRA, AS REUNIOES

Na proxima terça-feira, dever-se-á reunir a Comissão Diretora do PSD, reunião essa que servirá de preparatoria à sessão do Conselho Nacional, marcada para a sexta-feira da mesma semana.

DERROTADO O GOVERNO NA CAMARA

Entrementes, a sessão de ontem da Camara dos Deputados valeu por uma ligeira experimentação do novo estado das coisas politicas. Os representantes da UDN e do PR unidos à ala pessedista de Santa Cata- (Conclui na 8.ª pag.)

GRANDES FACILIDADES
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A
TEL. 32-7522

10 anos de garantia
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A
TEL. 32-7522

cordas cruzadas
Dupla repetição
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A
TEL. 32-7522



NOVA YORK — Durante uma entrevista coletiva à imprensa, o antigo major da Força Aérea norte-americana, George Racey Jordan, tendo a seu lado o comentarista radiofônico Fulton Lewis Jr. (esquerda), conta com os dedos algumas das acusações que fez contra Harry Hopkins e membros do Departamento de Estado, os quais, segundo sua opinião, permitiram que a Russia obtivesse uranio, equipamento secreto de radar e toneladas de documentos secretos, através da base aérea de Great Falls, durante a guerra. (Foto UP-ACME).

ENCERROU-SE A IV ASSEMBLÉIA DA ONU

COM BOAS PERSPECTIVAS DE PAZ

FLUSHING MEADOWS, 10 (Por Pierre Huss, do INS) — A IV Assembléia Geral da ONU foi encerrada hoje em meio a declarações de que se está perfilando um "padrão" para a paz em consequencia do critério que, gradualmente, vão adotando as grandes potencias para a conciliação (Conclui na 2.ª pág.)

RECUSAM MODIFICAR CONTRATOS DO CAFÉ

E Gillette Continua Acusando o Brasil

BOCA RATON, Florida, 10 (U.P.) — A Associação Nacional do Café aprovou uma resolução pela qual se opõe a qualquer medida que queiram tomar os paises produtores de café, tendente a modificar os contratos para tirar vantagem da alta em espiral, (Conclui na 8ª pág.)



CHICAGO — Se este presente de Papai Noel agradou ou não, a esta mamãe, é o que não podemos saber. Mas ela deve estar pensando que não é brincadeira lavar roupa para toda esta familia. (Foto UP-ACME).

COLOQUE MELHOR O SEU DINHEIRO!
6% retirada livre até Cr$80.000.00 (com talão de cheque)
6½% retirada livre até Cr.$20.000.00
BANCO OLIVEIRA ROXO
RUA MIGUEL COUTO, 7

teclado completo
88 notas
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A

3 pedais
cepo de metal
PIANOS SCHWARTZMANN
AV. RIO BRANCO, 257-A
TEL. 32-7522

DA BANCADA DE IMPRENSA

CASAMENTO E REGISTRO

PELO CRONISTA PARLAMENTAR DO D. C.

A Constituição Federal permite que o casamento seja celebrado perante a autoridade religiosa, ou melhor estabelece a equivalência entre o casamento religioso e o civil, se observados os impedimentos e as prescrições da lei. Não era a Constituição, código politico, a lei adequada a dispôr a êsse respeito. Em todo caso, e natural e inevitavel, nas assembléias constituintes, a tendência a regular tudo, logo de uma vez, entre outras razões, para dificultar a revogação do vencido, como parece conveniente aos autores de proposições aprovadas.

O CASAMENTO E' CIVIL

Feita essa ressalva, é certo que o legislador, mesmo o legislador comum, podia declarar a equivalência entre o casamento religioso e o civil. Nenhuma razão de ordem técnica poderia ser alegada contra a iniciativa. As razões a alegar seriam outras: vantagem, para o Estado e para a Igreja, em conservar a separação, tão util a ambos, entre os seus respectivos atos e ritos. E' sempre de bom aviso distinguir o diverso. Casamento religioso e casamento civil não vêm a ser exatamente a mesma coisa, tanto assim que a Igreja não admite — nem poderia admitir — o princípio da equivalência, hoje constitucional. Logo, tudo nos aconselhava a manter os dois atos diversos, como êles sempre tinham sido, desde a separação entre o Estado e a Igreja.

Isso é que era sensato, acertado e conveniente ao interêsse geral. Tendo prevalecido, entretanto, o ponto de vista contrário, gerou-se o clima de confusão, que conduziu à situação estranhissima que temos comentado, permitindo o registro compulsório do casamento, contra a vontade ou à revelia dos nubentes — o que nos parece manifestamente absurdo, em que pese a opinião do sr. Afonso Arinos, que considera perfeita e magnifica a referida solução. E o que nos obriga a voltar ao assunto, pela alta conta em que temos a opinião dêsse querido amigo, que é hoje professor de direito e dos mais notaveis.

Não chegaremos jamais a qualquer resultado, se não tomarmos como ponto de partida para a argumentação, o próprio ponto de partida do dispositivo constitucional em exame, que é esta primeira declaração: "O casamento será civil e gratuita a sua celebração". Segue-se a declaração de equivalência do religioso ao civil, mediante a observância dos impedimentos e prescrições da lei. Então, que foi que se permitiu — erradamente, aliás — pudesse obedecer ás normas e formalidades religiosas? A cerimônia. A celebração. O rito.

Habilitação e registro, não. Continuam sob o império da lei civil, como não podia deixar de ser. Ora, tanto a habilitação como o registro são fases essenciais para a validade do casamento. A primeira é preventiva das possiveis razões de nulidade ou de anulabilidade. O registro é a bem dizer o nascimento do vinculo e sua prova, a materialização do acôrdo de vontades, o momento culminante do contrato, o momento a partir do qual a declaração de vontades se torna irrevogavel e começa a produzir efeitos. Esse ato não pode ser determinado "ex-officio", nem requerido por um só dos nubentes sem a anuência do outro, nem requerido por terceiros. Lei que disponha nesse sentido, seja qual fôr sua posição hierárquica, seja a proeminente entre todas, como a Constituição Federal, padecerá de um vicio irremovivel entre partes do seu corpo. Exatamente o que se chama um monstro.

DISPOSITIVO X CASAMENTO

Existirá esse monstro no bojo do art. 163 § 1.º da Constituição Federal? Parece-nos que sim. Reconhecendo como existente certo casamento, o dispositivo suprime um elemento sem o qual o vinculo não se forma, um elemento constitutivo do casamento. Afirma a existência do que não pode existir. De modo que, das duas uma: ou o casamento muda de natureza, para adaptar-se ao dispositivo constitucional, ou então, o dispositivo constitucional é que tem de ser mudado, para adaptar-se às caracteristicas essenciais do instituto e sua definição.

A primeira solução é impossivel, porque a essência dos institutos jurídicos não pode variar a critério do legislador. Variam formas, ritos e processos, modificam-se os efeitos, em sua extensão ou em sua profundidade, e novos institutos surgem, morrem institutos velhos. Mas cada um dêles, em sua evolução, em sua vida, em seu deperecimento, conservam a identidade, na variação. O deputado Afonso Arinos, e o relator desta cronica, ambos devem ter mudado razoavelmente — "helas" — durante estes 30 anos de ininterrupta e fraternal amizade. "E pur" — graças a Deus, — somos ainda os mesmos. Os mesmos incansáveis debatedores (está se vendo) de temas e questões destituidos de interesses pessoais, mas de interesse público ou intelectual. Somos os mesmos, e uma lei, uma Constituição, pode tirar-nos muito, até a liberdade ou a vida, mas não pode tirar-nos isso que somos, o que nos faz — nós mesmos, nem melhores, nem piores do que nós mesmos.

E' o que tambem não há lei que faça a um instituto jurídico — ao casamento, por exemplo. Casamento à revelia, casamento compulsório, são barbarismos, para não dizer barbaridades. Principalmente em boca de jurista. Casem na igreja e requeiram o registro — admitimos. A separação dos dois momentos — da celebração e do registro, que no rito civil são praticamente simultaneos — e a delegação de poderes ao sacerdote para receber a declaração verbal, exige ainda maior cautela no ato subsequente do registro, até ao qual toda declaração é retratável e pode surgir a recusa. Em vez de cercar de garantias especiais o ato na hipótese, muito mais importante, o legislador constituinte suprimiu, simplesmente, toda e qualquer garantia, toda e qualquer exigência.

Podia fazê-lo? Entendemos que não. A vontade de contrair casamento civil, a vontade de adquirir o estado civil de casado é elemento da formação do vinculo, protegida, até o fim, quanto à sua inequivoca autenticidade. Sem esse elemento, a nosso vêr, o casamento não chega a ter existência. O caso — repetimos — é de cancelamento do registro por simples petição. De outra parte, pode ser alegada por terceiros, em várias hipóteses que nos dispensamos de enumerar.

Encerrou-se a IV Assembléia da ONU

(Conclusão da 1ª pág.)

para as formulas de transação.

BALANÇO

As doze semanas de intensivas deliberações foram concluidas a 1 hora e 21 minutos da tarde, depois do presidente da Assembléia Geral, Carlos Romulo; do secretario geral Trygve Lie, e de varios delegados terem pronunciado seus discursos de despedida. Somente a Russia deu uma nota dissonante.

Antes do encerramento da sessão plenaria final, a Assembléia Geral reforçou suas decisões de se encarregar do governo da Libia e de Jerusalém, adotando rapidamente as seguintes conclusões:

1º — Confirmou a nomeação do secretario geral auxiliar da ONU, Adrian Pelt, da Holanda, para comissario na Libia;

2º — Votou um credito de 8 milhões, 150.000 dolares para sufragar as despesas do regime da ONU em Jerusalém.

3º — Ordenou ao Conselho de Tutela para que se reuna em Genebra, em principios do novo ano, com o objetivo de formular um estatuto para a internacionalização da Cidade Santa e estabelecer a maquinaria politica para o governo da Libia.

Como prefacio às cerimonias de encerramento, Romulo exprimiu a esperança de que melhorará o conflito balcanico entre a Grecia e seus vizinhos do Norte, como resultado das negociações da Assembléia. Como tributo ao seu trabalho, Romulo recebeu das mãos do secretario Trygve Lie um martelo prateado e a ovação mais estrondosa jamais ouvida até hoje na sala das reuniões.

O delegado russo Jacob Malik em seguida declarou: — "Os mercadores de guerra imperialistas trabalham as costas das Nações Unidas numa obscura conspiração contra a paz".

VITORIAS LATINO-AMERICANAS

FLUSHING MEADOWS, 10 (Por James Brady, do International News Service) — A curta sessão da Assembléia Geral das Nações Unidas, encerrada hoje em Flushing Meadows, se caracterizou por uma serie de vitórias diplomáticas das delegações latino-americanas.

As 20 Repúblicas latino-americanas combinaram tão acertadamente seus votos, com as manobras táticas, que [illegible] com que a sessão da Assembléia se transformasse em um triunfo para as pequenas nações. Três vezes, o bloco latino-americano, trabalhando conjuntamente conseguiu surpreendentes vitórias na eletrizante arena da politica internacional.

Vencendo, umas vezes, a oposição do grupo ocidental dominado pelos Estados Unidos, e outras, o bloco do Cominform encabeçado pelas Rússias, as nações latino-americanas conseguiram a aprovação de três resoluções: 1) — Imposição da fórmula, que em sua opinião, era a mais acertada para encarar o problema das ex-colônias italianas; 2) — Combatendo com grande êxito a Grã-Bretanha, Israel e Estados Unidos, fazendo com que as Nações Unidas tomassem Jerusalem a seu cargo; 3) — Impedindo que a China Nacionalista fôsse levada ao desvio, obrigando as Nações Unidas observar a situação ali imperante durante todo o próximo ano.

Em duas oportunidades, nas votações sôbre Jerusalem e China — os Estados Unidos foram derrotados pelos latino-americanos e pelas delegações que foram em seu apoio.

CAMARA

FACILIDADES AO LIVRE TRÂNSITO, NO PAÍS, DAS MERCADORIAS NACIONAIS

Ameaçados de Ficarem Sem Subsidios, Em 50, o Presidente e o Vice-Presidente da Republica — Protestos Contra as Restrições á Propaganda do Partido Socialista Brasileiro — Defesa do Executivo e do Legislativo Cearenses — Urgencia Para o Projeto de Lei Sindical — Melhoria Das Pensões e Aposentadorias Concedidas Pelos Institutos e Caixas — Sessão Hoje, Para Discussão do Abono

O primeiro orador da sessão extraordinaria de ontem, da Camara, foi o sr. Pedro Vergara, que se reportou ao projeto que estabelece facilidades para o transporte de mercadorias do país, dentro do territorio nacional, e aquelas importadas do exterior, já em portos brasileiros.

Seguiu-se com a palavra monsenhor Arruda Camara, indagando da Mesa se podia apresentar emendas no projeto que dispõe sobre a reorganização da Justiça Eleitoral.

Respondeu a presidencia que não infringiria o Regimento, aceitando as emendas que tinha em vista propor o representante democratico pernambucano.

PROTESTOS DA PARAIBA

Para uma comunicação falou depois o sr. Osvaldo Aquino, lendo telegramas de protestos que recebeu da Paraiba do Norte, contra os excessos praticados por elementos da Policia Especial, na Explanada do Castelo.

REQUERIMENTO DE INFORMAÇÕES

Encaminhando á Mesa um requerimento de informações á Presidencia da Republica, sobre o pagamento de gratificações adicionais a funcionarios do IPASE, falou o sr. Emilio Carlos, justificando-o.

RESTRICÕES AO DIREITO DE REUNIAO

Protestou o sr. Domingos Velasco contra a proibição de afixação de cartazes alusivos á reunião que o Partido Socialista Brasileiro pretende realizar na A. B. I., ás 20 horas do dia 13 do corrente, no decorrer da qual os parlamentares socialistas, explanarão os pontos de vista de seu Partido sobre a lei de Segurança, o direito da reunião e a liberdade de propaganda eleitoral.

PRO-ABONO

Falou a seguir o sr. Café Filho, entregando á Mesa, para encaminhar á Comissão de Finanças, centenas de telegramas e memoriais que recebeu de todos os Estados, solicitando aos congressistas a concessão do Abono de Natal.

ARBITRARIEDADES POLICIAIS EM SANTOS

Na tribuna, o sr. Euzebio Rocha leu e comentou varios telegramas que recebeu de Santos, condenando as arbitrariedades da Policia, praticadas na Associação dos Doqueiros.

SUBSIDIO DO PRESIDENTE DA REPUBLICA

Levantando uma questão de ordem, falou o sr. Rui Almeida, perguntando se, até o dia 15 do corrente, seria votado o projeto 1.136, que fixa os subsidios e a representação do presidente da Republica e o subsidio do vice-presidente da Republica para o periodo de 1951 a 1956.

Acrescentou o deputado trabalhista que, em face do que dispõe a Constituição, só na proxima sessão legislativa, seria votada aquela proposição, caso nesta, a expirar, não fosse, privando, assim, o presidente e o vice-presidente da Republica, de subsidios durante um ano.

Esclarecendo a questão de ordem levantada, a Mesa observou que a atual legislatura fôra prorrogada mas que, para opinar sobre o merito da ponderação do sr Rui Almeida, iria submete-la á Comissão de Justiça.

ABONO PARA OS TRABALHADORES

Pelo sr. Benjamin Farah, autor das preposições, foi requerida urgencia para a votação dos projetos 90-13, de 1947 e 563, de 1948, determinando a concessão de um abono de Natal aos trabalhadores, por conta da participação dos mesmos nos lucros das empresas empregadores.

REDAÇÃO FINAL

Os projetos 1.095, 964, 604 e 817, o ultimo dispondo sobre a criação do Conselho Nacional de Economia, tiveram a redação final aprovada

ERROS NO ORÇAMENTO

Assinalando a existencia de varios erros de impressão no texto do orçamento geral da Republica, cuja correção reclamou, falou o sr. Antenor Bogera.

URGENCIA

Os srs. Gabriel Passos, Gurgel do Amaral, Campos Vergal, Benjamin Farah, Raul Pila, Rui Almeida e Euzebio Rocha, requereram e obtiveram urgencia para a discussão de varios projetos.

EM DEFESA DO GOVERNO CEARENSE

Em defesa do governo e da Assembléia Legislativa do Ceará, usou da palavra o sr. Paulo Sarazate, contestando a acusação formulada contra aquelas entidades, num telegrama publicado nos jornais, acerca da discriminação da verba de Cr$ .. .. 3.750.000,00, destinada pelo orçamento estadual para subvenção a instituições de assistencia social.

Explicou o sr. Paulo Sarazate que a discriminação de tal verba não foi feita absolutamente com objetivos politicos, como insinuara o telegrama em apreço. O que houve — na lei que ainda está sendo votada pela Assembléia — foi que os deputados de todos os partidos, tendo em vista a necessidade de estabelecer-se um critério na escolha das instituições a serem beneficiadas, resolveram destinar 30 por cento da mesma, obrigatoriamente, para entidade da capital, 10 por cento para entidades escolhidas pelo Poder Executivo, na conformidade da lei preexistente, e 60 por cento, para entidades dos municipios do interior, á escolha de todos os deputados, á maneira do que fôra feito na Camara Federal, em relação aos auxilios de igual natureza.

ABONO DOS SERVIDORES DA UNIÃO

Deixando a tribuna o representante cearense, a Mesa submeteu á votação o requerimento do sr. Rui Almeida, convocando para hoje, ás 16 horas, uma sessão extraordinaria, para discussão do projeto Café Filho, que concede um abono de Natal aos servidores civis e militares da União, que o plenario aprovou.

URGENCIA PARA A LEI SINDICAL

Foi pelo plenario, tambem, aprovado o pedido de urgencia, formulado pelo sr. Hermes Lima para a discussão do projeto 1.267-C, de 1948, que dispõe sobre a sindicalização.

MELHORIA DAS PENSÕES E APOSENTADORIAS

Foi encerrada na sessão de ontem, a requerimento de monsenhor Arruda Camara, a discussão do projeto 576-B, elevando as quotas de beneficios já concedidas pelos Institutos e Caixas de Aposentadoria e Pensões.

Falaram sobre a referida proposição, os srs. Oscar Carneiro, Euzebio Rocha, Nelson Carneiro e Lauro Lopes.

Encaminhando a votação, os srs. Arruda Camara, Benjamin Farah, Gurgel do Amaral, Pedroso Junior e Rui Almeida, este ultimo, declarando que o ministro do Trabalho fôra, ontem, á Camara, para cabalar a aprovação das emendas oferecidas ao projeto pelo deputado Plinio Cavalcanti, na Comissão de Finanças.

Suscitadas varias questões de ordem, pelo sr. Rui Almeida e outros deputados da bancada trabalhista — que se batiam pelo substitutivo da Comissão de Legislação Social — após resolve-las, pôs a Mesa, em votação o projeto e as emendas em tela. Pedindo verificação de votação simbolica e nela insistindo, o sr. Rui Almeida não logrou aprovação, a prop[illegible] 576-B e suas emendas, r[illegible] falta de "quorum", enc[illegible]do-se, após, a sessão.

Assim, continuará no avulso da Ordem do Dia da sessão de segunda-feira proxima, o projeto que melhora as pensões e aposentadorias dos segurados da previdencia social.

CONTRIBUA PARA O NATAL DOS MENORES

A direção do "Instituto Conselheiro Macedo Soares" instituição que presta inestimaveis serviços a esta capital pretendendo proporcionar um melhor Natal para os menores que abriga, vem por intermedio do DIARIO CARIOCA apelar para o sentimento cristão do nosso povo, no sentido de conseguir meios para aquele fim.

Todas as pessoas que quiserem contribuir para melhor brilhantismo do Natal dos menores do "Instituto Conselheiro Macedo Soares" poderão enviar os seus obulos para o DIARIO CARIOCA.

As contribuições, até hoje renderam:

	Cr$
Saldo do dia 9-12-949	3.2[illegible]
Ribeiro Valdrea	20,00
A[illegible] Fonseca Ribeiro	20,00
J. J.	20,00
L. E. H. C.	20,00
Café do Rio	50,00
Total	3.380,00

SENADO

VENCEU A ÚLTIMA ETAPA NO CONGRESSO A LEI DOS PECUARISTAS

Rejeitadas Todas as Emendas — Enviada ao Catete Para Sanção — O Que Houve Ontem Na Sessão Extraordinaria

Após agitados debates, determinados pelo violento discurso do sr. Artur Santos, contra a lei perdoando metade das dividas dos pecuaristas, foi a proposição aprovada, caindo todas as emendas apresentadas, sendo algumas delas reservadas para constituirem projeto aparte.

A matéria foi votada em regime de urgencia, apesar da oposição feita pelo mesmo sr. Artur Santos, e, tambem, pelo sr. Mario Ramos.

Houve, até, um pedido de verificação da votação do requerimento de urgencia, sendo o mesmo mantido, por terem vinte e seis se declarado favoravelmente, e, apenas, nove, contra.

Foi pedida da mesma forma verificação de votação contra a aprovação do projeto, ainda, mais uma vez derrotados os que combateram o projeto, votando vinte e oito contra seis.

Ficou, assim, encerrada a batalha do perdão da divida dos pecuaristas, nas duas Casas do Congresso, pois o projeto, a estas horas, já deve estar na Catete, aguardando sanção.

O PRIMEIRO ASSUNTO DA SESSÃO

O primeiro orador da sessão extraordinaria de ontem foi o sr. Fernando Tavora, do Ceará, que declarou ter pedido a palavra [illegible] intriga que só póde ser chamada de soez.

Segundo aquele senador, a imprensa desta capital publicou um telegrama procedente de Fortaleza, que encerra uma mentira monstruosa. Protestou então contra o mesmo, o qual — disse — só visa escandalo, veiculando a denuncia de desvio de verba, destinada á obras de caridade, para despesas de natureza eleitoralista. Frisa o telegrama que o governador Faustino de Albuquerque desviou mais de dois milhões de cruzeiros para aquele fim. Protestando, disse o sr. Fernandes Tavora que tudo não passa de uma exploração torpe E então passou a explicar o motivo da exploração. Disse que, quando se tratava da organização do orçamento do Estado, o governador, atendendo a naturais solicitações dos deputados, concordou que, da verba global destinada á assistencia social, fossem distribuidas nominalmente as cotas a que tinham direito as obras pias dos locais de procedencia de cada um deles.

A URGENCIA PARA O PROJETO DOS PECUARISTAS

O projeto dos pecuaristas, em virtude da urgencia, foi votado aos atropelos, sendo inclusive, necessaria a leitura dos pareceres das respectivas comissões, dada a falta de tempo para a sua respectiva impressão.

Durante a discussão da proposição, o sr. Andrade Ramos apresentou uma emenda substitutiva, em virtude da qual foi pedido o adiamento por meia hora da votação do projeto, para que a Comissão de Justiça se pronunciasse sobre a mesma.

Aquela comissão, num regime de toque de caixa, devolveu a emenda a plenario, com parecer contrario, opinando, porém, no sentido de vir a constituir projeto em separado. Condenando o projeto, disse o senador Artur Santos que, a matéria, subverte, os institutos fundamentais da Constituição, como tambem do Direito Civil, consagrando além do mais formidavel injustiça, pois favorece uma classe, em detrimento de inumeras atividades outras, que vivem se debatendo na mais negra crise financeira.

Foram encaminhadas á Mesa dezenas de requerimentos de urgencia, para materias encalhadas nas comissões, isto depois da votação da materia em pauta, toda ela aprovada.

Instalação Solene da Legião da Decencia

Os Oradores da Solenidade — Irradiada Em Cadeia — A Opinião do Prefeito

Hoje, á tarde, finalmente, será instalada, solenemente, a "Legião da Decencia", com o juramento do compromisso de repudio á imoralidade.

A grande concentração civica terá lugar, ás 16 horas, no largo da Candelaria.

De acordo com o que já foi anunciado, á concentração civica estará presente o sr. presidente da Republica, todo o Ministério, o prefeito do Distrito Federal, altas autoridades civis e militares, parlamentares, associações civis e religiosas, sindicatos e clero.

Acompanhado por duas bandas de musica, uma da Policia Militar e outra da Policia Municipal, o povo cantará os seguintes hinos: Nacional Brasileiro, á Bandeira da Republica, da Independencia, "Canção do soldado", e o hino civico religioso, "Nossa Terra Batizada".

OS ORADORES

Interpretarão os sentimentos do povo os seguintes oradores: senadores Ferreira de Sousa, dr. Elmano Cardim e Eulpedes Cardoso de Menezes, monsenhor José Tavora, ministro Honorio Monteiro e general Alcides Etchegoyen.

A IRRADIAÇÃO

Dando sua colaboração á magna demonstração de amor á Patria, as estações de radio desta capital irradiarão os discursos e o decorrer do comicio em cadeia com a "Agencia Nacional".

A OPINIÃO DO PREFEITO

Comentando o significado do ato, o prefeito, general Mendes de Morais, declarou:

— "Desnecessario será declarar que o governo do Distrito Federal, prestigiará por todos os meios ao seu alcance, a saneadora campanha iniciada pela "Legião da Decencia", visando o fortalecimento moral do povo brasileiro.

Tornava-se mesmo preciso que alguem, com a autoridade moral do cardeal d. Jaime Camara e do presidente da Republica, provocasse uma ação energica e duradoura em pról do aprimoramento dos costumes e da educação moral da juventude, preservando, assim, o respeito ás tradições brasileiras e ao culto do lar e da familia.

Contem, portanto, com a minha colaboração e de todos os elementos do governo do Distrito Federal em beneficio dessa nova cruzada.

Sebastião França dos Anjos
E
J. Guilherme de Aragão
ADVOGADOS
Avenida Beira Mar. 406
11.º and. — 1 105
Telefone 32-6002

Dr. Mario Pacheco
MÉDICO-PARTEIRO
Residencia: Tel. 38-3124
Consultório: Rua José dos Reis, 526 — Tel.: 29-1305
Segundas, Quartas e Sextas feiras, das 10 ás 12 horas
Terças e quintas das 15 ás 18 horas e sabados das 10 ás 13 horas

Dr. Newton Motta
MÉDICO
DOENÇAS DE SENHORAS
— OPERAÇÕES —
PARTOS
Cons. Av. Rio Branco, 128
Sala 515
TELEFONE 42-6468
Consultas das 9½ ás 12½

SUA PALAVRA REPRESENTA DINHEIRO
NA


COMPRE A CRÉDITO SEM ENTRADA E SEM FIADOR — RADIO VITROLA COLONIAL - CHIPENDALE - RUSTICA
— PAGUE EM 10 MESES —
Máquinas de costura em 15 prestações — Rádios e bicicletas de todas as marcas — Fogões a óleo — Móveis — Ventiladores — Geladeiras, etc.
92 — AVENIDA MEM DE SÁ — 92
TELEFONES: 22-5279 e 22-1135

MAIS SETENTA E DOIS NOVOS ASPIRANTES DA AERONAUTICA

Será realizada no dia 14 do corrente, no Campo dos Afonsos, mais uma solenidade de declaração de 72 novos aspirantes a oficiais aviadores da Força Aérea Brasileira que concluiram o curso da Escola de Aeronáutica este ano.

A cerimônia da declaração dos novos oficiais será iniciada no dia acima, às 10 horas, comparecendo o presidente da República, o ministro da Aeronáutica, o tenente-brigadeiro Eduardo Gomes, diretor de Rotas Aéreas, brigadeiro Ajalmar Vieira Mascarenhas, brigadeiro Dias Costa, comandante da Escola e outras altas autoridades civis e militares.

As solenidades se prenunciam de grande brilhantismo, graças à boa organização com que foi elaborado o programa a ser executado.

Do programa geral das solenidades constará a recepção ao presidente da República, às 10 horas, passagem da bandeira da Escola ao cadete n. 1 do 3.º ano, Pedro Ivo Seixas, pelo aspirante n. 1, Hugo de Oliveira Piva.

O presidente da República passará revista à tropa acompanhado do ministro da Aeronáutica e do comandante da Escola. Em seguida a turma de aspirantes de 1949 ofertará uma lembrança à Escola de Aeronáutica.

Para assistir às solenidades haverá trens que partirão da estação D. Pedro II, devendo sair o primeiro às 8,30 horas. Outrossim, os convidados deverão apresentar os convites na entrada para a Gare.

CAIXAS QUALQUER UM FAZ, PORÉM CAIXAS COM MADEIRA DE LEI, SÓ O
PEREIRINHA - O Rei das Caixas
O MAIS ANTIGO FABRICANTE DE CAIXAS PARA RÁDIOS E RADIOLA
Executa-se qualquer modelo — Chipendale — Rustica ou colonial — Aceita-se encomenda para grande estoque com entrega rápida.
RUA MARQUÊS DE SAPUCAÍ, 155 - Loja — Tel. 43-4006 ou na Fábrica pelo tel. 32-5152

DIREITO DE RECURSO CONTRA NEGATIVAS DE LICENÇA PRÉVIA, QUER O COMÉRCIO

Previsto no Regulamento, Mas Não Reconhecido de Fato

Reunião Conjunta do Centro e da Federação do Comércio de São Paulo Com a Presença do Diretor da Carteira de Importação e Exportação do Banco do Brasil — Tratada, Também, a Revisão Dos Valores de Automoveis

O arquivamento de recursos interpostos contra negativas da Carteira de Exportação e Importação do Banco do Brasil mereceu criticas severas durante a última reunião conjunta das diretorias da Federação do Comércio e da Associação Comercial de São Paulo, inquinando-se de ilegal o fato de não serem concedidas oportunidades para os prejudicados alegarem razões em defesa de seus pedidos.

PRINCIPIO DE DIREITO

Examinando o assunto, o sr. Francisco Garcia Bastos sugeriu que as entidades de classe realizem "demarches" para que sejam aceitos os recursos, de vez que êsse é um incontestável principio de direito e de justiça.

O sr. Joaquim de Campos Sales lembrou que o regulamento da nova lei de licença prévia consagra e regula o recurso, donde nada mais terão as entidades a fazer senão pedir o cumprimento desse dispositivo. A proposta do sr. Francisco Garcia foi aprovada.

PRESENÇA DO DIRETOR DA CARTEIRA

Ficou resolvido também que as diretorias do Centro e da Federação realizarão uma nova reunião, com a presença do general Anápio Gomes, diretor da Carteira, quando de sua próxima visita à capital paulista, a fim de lhe serem diretamente submetidas as reivindicações do comércio.

A RETENÇÃO DE AUTOMOVEIS

Outro assunto debatido pela Associação Comercial de São Paulo foi a revisão de valores dos automóveis importados, cujo processo ainda não foi despachado pela Inspetoria da Alfandega de Santos, embora já expedidas instruções para solucioná-lo, pela Diretoria Geral da Fazenda.

O sr. Alexandre Hornstein declarou haver recebido do Sindicato do Comercio Varejista de Automóveis e Acessórios, de que é presidente, numerosas reclamações de importadores quanto à chegada de carros, parceladamente, ao porto de Santos, criando embaraços para os interessados. A Comissão de Transportes e Comunicações da Associação foi encarregada de estudar a forma de se pleitearem providencias às autoridades.

(Resumo do noticiario telegráfico da Asapress).

Reconduzido ao Govêrno do Amapá

O Capitão Janary Gentil Nunes

Por ato de ontem, do sr. presidente da República, foi nomeado governador do Território Federal do Amapá, o capitão Janary gentil Nunes.

Esse oficial, que havia se exonerado desse cargo no inicio do corrente ano, para frequentar a Escola de Aperfeiçoamento de Oficiais, está assim reconduzido à direção daquela unidade da Federação, que sempre conduziu de maneira progressista e satisfatória, seguindo uma orientação objetiva e merecedora de aplausos.

O capitão Janary Nunes deverá regressar por todo o fim do corrente mês ao Territorio da Amapá.

A POLÍTICA

Insiste Ademar no "Golpe" da Constituição Contra o Vice-Governador Novelli Junior

DENUNCIA DO DEPUTADO LINO DE MATOS — REUNIAO DO PSB DE S. PAULO — A SITUAÇÃO GOIANA



S. PAULO, 10 (Asapress) — O deputado Lino de Matos declarou à nossa reportagem ontem no Palacio 9 de Julho que a bancada da Ala Ortodoxa do PSD não quis comparecer aos trabalhos, para não dar número, receosa — acrescentou — "de que iamos aproveitar o ensejo da reforma constitucional para propôr a extinção do mandato do vice-governador".

O sr. Lino de Matos afirmou que o PSD de S. Paulo teme que o sr. Novelli Junior seja atingido pela extinção do cargo que ocupa.

ACREDITA NUMA BOA SOLUÇAO PARA O PROBLEMA DA SUCESSAO

S. PAULO, 10 (Asapress) — Interpelado pela reportagem, logo após sua chegada a esta capital, o sr. Noveli Junior declarou que ainda acredita numa boa solução para o problema da sucessão.

Em companhia do vice-governador viajou o sr. Brasilio Machado Neto, presidente da Assembléia Legislativa.

REUNIAO PLENARIA DA COMISSAO ESTADUAL DO PSB

S. PAULO, 10 (Asapress) — Realiza-se, hoje, a sessão plenaria da Comissão Estadual do Partido Socialista Brasileiro, a fim de examinar e decidir sobre a seguinte ordem do dia: 1 — expediente e questões organizatorias; 2 — planejamento da campanha destinada a libertar os sindicatos operarios do controle do Ministério do Trabalho e seus agentes; 3 — campanha eleitoral do partido em torno da candidatura Prestes Maia; 4 — imprensa diaria socialista.

Encerrando essa sessão plenaria a Comissão Estadual e a Comissão Municipal de Santo André promoverão um comicio no Largo do Oratorio.

DOIS NOMES EM COGITAÇÃO PARA A CHEFIA DA POLICIA

GOIANIA, 10 (Asapress) — Circula nos meios politicos a noticia de que o nome mais cotado para a chefia de Policia do Estado, na vaga aberta com a exoneração do major Levertino Leão Sobrinho, é o do tenente coronel Salmão Clementino de Faria, suplente de deputado pela legenda da UDN, e que recentemente foi revertido aos quadros do serviço ativo da Policia Militar.

Outro nome que vem sendo insistentemente apontado para o cargo de chefe de Policia é o sr. Luiz Sampaio Neto, atual diretor da Penitenciaria do Estado e filho do deputado Diogenes Sampaio, lider udenista, na Assembléia Legislativa.

REUNIAO DA UDN E PSP PARA A SUCESSAO ESTADUAL

GOIANIA, 10 (Asapress) — A UDN e o PSP vão acertar os relogios da politica estadual na segunda quinzena dêste mês.

Segundo se anuncia os udenistas e os pessepitas reunir-se-ão, provavelmente, no proximo dia 20, a fim de assentarem em carater definitivo as bases da coligação que deverá apoiar a candidatura do sr. Altamiro de Moura Pacheco para a sucessão do governador Coimbra Bueno.

Sendo esta uma candidatura extra-partidaria, caberá ao PSP a indicação do nome do sr. Aquiles de Pina, presidente de honra do partido, para a vice-governadoria, reservando-se para a UDN, o direito de escolher um candidato para o Senado Federal, que será o sr. Alfredo Nasser.

ATENTADOS A' MORAL

S. PAULO, 10 (Asapress) — Foi aprovado em primeira discussão, o projeto de lei n. 90-46, do sr Janio Quadros, que autoriza a fiscalização do comercio, de livros, periodicos, revistas, etc, que se tornem imorais, sendo cassado o alvará de licença dos estabelecimentos infratores, aplicando-se-lhes ainda multas de Cr$ 2.000,00 a Cr$ 5.000,00:



Hermes Lima



O ministro da Agricultura argentino, durante sua visita ao Ministério da Agricultura, planta uma árvore, simbolizando a união entre os dois paises

Em Visita ao Ministro Daniel de Carvalho o Titular da Agricultura Argentina

ASSISTENCIA AOS TRABALHADORES RURAIS DO PRATA — FOMENTO AMPLO E INTENSIVO DA PRODUÇÃO

Visitou ontem o ministro Daniel de Carvalho, demorando-se em variada palestra, o engenheiro agronomo Carlos A. Emery, titular da Agricultura da República Argentina. O visitante foi apresentado aos diretores e chefes de Serviço, tendo salientado a sua satisfação em aproximar-se dos tecnicos brasileiros.

Em rapidas declarações aos jornalistas acreditados junto ao Ministério da Agricultura o ministro Carlos Emery focalizou diversos aspectos da politica agraria que vem sendo desenvolvida na Argentina, mostrando que uma das principais preocupações do seu Governo diz respeito á execução do plano tecnico do Ministério da Agricultura em colaboração com o Banco de La Nacion, o qual visa a mais ampla assistencia ás massas rurais do pais.

"O governo argentino, neste sentido, — prosseguiu — concede emprestimos a prazos longos e juros bastante modicos. No caso da citricultura, por exemplo, a base foi de 2,8% por 15 anos, de modo a permitir a restauração daquele setor agricola. Desse modo, verifica-se consideravel baixa no exodo rural, dando-se ao produtor a compensação legitima dos seus esforços. O Banco de La Nacion conta com três diretores, funcionarios do Ministério da Agricultura, os quais agem de acordo com a orientação das diversas regiões.

POLITICA AGRARIA

Acerca da orientação do governo argentino no tocante à politica agraria, o ministro Emery citou os seguintes pontos principais do programa ali em execução: — investigações agronomicas como base fundamental para a realização de todos os trabalhos de finalidades economicas; orientação racional da produção; fomento amplo e intensivo; e, finalmente fiscalização sanitaria quer das lavouras, quer dos rebanhos.

NO JARDIM BOTANICO

Em companhia do ministro Daniel de Carvalho, o titular da Agricultura argentina esteve, ainda ontem, em visita ao Jardim Botanico do Rio de Janeiro, tendo ocasião de plantar uma paineira.

Fazia parte da comitiva o sr. Adolfo Burlando, diretor do Serviço de Informações Agricolas da Argentina.

Viajou Para Londres o Sr. Marino Machado

Pelo avião da Panair, seguiu ontem á tarde para Londres o sr. Marino Machado, diretor da Carteira de Credito Agricola e Industrial do Banco do Brasil e figura de destaque dos desportos nacionais.

O sr. Marino Machado em sua visita de seis semanas a varios paises da Europa e aos Estados Unidos fará observações e colherá elementos sobre credito agricola, tendo em vista a sua expansão e melhoria no Brasil.

DISCUTIDA A VALIDADE CIVIL DO CASAMENTO RELIGIOSO

EMPENHA-SE A CAMARA EM DEBATE A PROPOSITO DE UMA CRONICA DO CRONISTA PARLAMENTAR DO "DIARIO CARIOCA"

O projeto de lei que visa regular os efeitos civis do casamento religioso fez com que, na Camara dos Deputados, o sr. Hermes Lima subisse à tribuna com o fim especial de manifestar sua inteira concordancia com o ponto de vista sustentado pelo nosso cronista parlamentar, ao mesmo tempo em que procedeu a leitura daquele trabalho, para a devida transcrição nos Anais do Congresso.

O DISCURSO HERMES LIMA

E' o seguinte o texto do discurso do lider da bancada socialista:

O SR. HERMES LIMA (*) — Senhor Presidente! A discussão do projeto regulando o reconhecimento dos efeitos civis do casamento religioso determinou, da parte do cronista parlamentar do DIARIO CARIOCA, que é, ao mesmo tempo, um jurista de nomeada, algumas reflexões a meu ver tão importantes que não quis fugir ao dever de consigná-las nos Anais, para que, tarde ou cedo, produzam na hermenêutica desta lei, quando fôr aplicada pelos tribunais, os resultados que a interpretação judiciária achar cabíveis.

O ilustre cronista parlamen-



Afonso Arinos

tar, senhor Prudente de Morais Neto, depois de relembrar todos os aspectos tomados em consideração desta tribuna e na Comissão de Constituição e Justiça, pediu atenção para um dêles que passou despercebido nesta Camara.

E' o seguinte:

"Tudo isso que se discutiu, — diz êle — porém, perde de importancia, se atentarmos para a interessantissima tese de direito sôbre a qual ninguem se pronunciou: nada mais, nada menos do que a nulidade do § 1.º do artigo 163 da Constituição Federal. Pelo fato de ser a Lei Magna a Lei das Leis, uma Constituição não pode regular os institutos juridicos como bem entenderam seus redatores. Não pode dispor contra direito. E o art. 163 § 1.º dispõe, manifestamente, contra direito: pelo que os Tribunais não poderão aplicá-lo. A hipótese, como vê, é das mais raras, tanto assim que não deram por ela, ao que parece, os comentadores, no Congresso ou fora dêle. Nem por isso é menos evidente.

Com efeito, se era licito, ao legislador constituinte, emprestar validade á celebração do casamento religioso para efeitos civis não lhe era licito impor esse efeito sem a manifestação de vontade expressa dos nubentes que é essencial á formação do vinculo civil. Ora impondo efeitos civis ao casamento religioso, observadas as prescrições a lei "e assim o requerer o "celebrante ou qualquer interessado", colocar os efeitos civis do casamento na dependencias de terceiros, o celebrante ou qualquer interessado. E' o casamento por ação popular"

O SR. ARRUDA CAMARA — V. excia, me permitiria um aparte?

O SR. HERMES LIMA — Agora, v. excia ouvirá até o fim a dissertação que estou lendo, do cronista do DIARIO CARIOCA.

"E' o casamento por ação popular. O casamento obrigatório, possivelmente contra a vontade dos nubentes á força. Estão habilitados? Podem casar? Casaram no religioso? Então requeira-se um casamento civil para eles, e registre-se. Qualquer um é parte legitima para requerê-lo. Ou um só dos dois, contra a vontade do outro. Isto é uma ligeira monstruosidade, que não há Constituição capaz de justificar.

Tais casamentos são existentes perante a lei civil Não carecem nem de ser anulados Basta uma petição requerendo o cancelamento do registro. Em todo caso, será util que o caso se discuta judicialmente, para que os Tribunais declarem a inexistência, firmando doutrina sobre a materia, que é, como se vê das mais interessantes. Não é todo dia que se pode declarar a invalidade de um preceito constitucional por essencialmente contrario a direito".

Aqui terminam as observações exegese, que me parece da maior importancia, do cronista parlamentar do DIARIO CARIOCA. O assunto por ele tratado se reveste, a meu ver, do mais alto interesse juridico porque, realmente, a manifestação da vontade é essencial para que o vinculo civil se consume; é necessario que essa manifestação da vontade se expresse perante a autoridade.

E que fez a Constituição? Permite que a manifestação da vontade seja feita não pelos dois nubentes, e sim por um só, ou, mesmo por nenhum deles mas por um terceiro, por pessoa estranha.

Assim sr. presidente, esse preceito constitucional — o § 1.º do art. 163 — afigura-se completamente anti juridico pois elimina do casamento, que é, do ponto de vista da lei civil, um contrato, embora um contrato especial, embora um contrato "sui generis", elimina

(Conclui na 11.ª pág.)

CAIXA ECONOMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

CARTEIRA DE PENHORES

AVISO

O Diretor da Carteira de Penhores da Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro avisa aos mutuários da Carteira que resolveu restabelecer o prazo de 30 dias para que sejam levados a leilão os penhores de contratos vencidos.

Rio de Janeiro, 5 de dezembro de 1949.

JERONIMO DE CASTILHO
Diretor

Isenção Total do Imposto de Renda Para os Jornalistas

CONDENANDO O CAPRICHO DE UM ANTIGO DIRETOR DO IMPOSTO DE RENDA

A A.B.I. dirigiu às suas co-irmãs a seguinte comunicação: — "Prezados confrades. No momento em que o Congresso Nacional declara explicitamente — o que aliás já fôra estabelecido pelo Poder Judiciario — que "não é considerada para efeito do imposto cedular e complementar a remuneração de jornalista", verdade durante muitos anos desconhecida pela Divisão do Imposto de Renda, promotora de multas incabiveis, a Associação Brasileira de Imprensa, que desde logo tomara atitude decisiva, agradece o apoio da co-irmã e pede que a noticia seja levada ao conhecimento de todos os companheiros desse Estado. As melhores congratulações de — Herbert Moses, presidente".

HOMENAGEADO O MINISTRO CLEMENTE MARIANI

Cumprimentos e Palavras de Agradecimento do Titular da Pasta

Transcorreu ontem o terceiro aniversario da gestão do professor Clemente Mariani no Ministerio da Educação e Saude. Por esse motivo, foi o titular daquela pasta homenageado pelos seus auxiliares, parlamentares e amigos, embora tivesse declinado de outras manifestações.

Às 11,30 horas, em seu gabinete, reuniram-se diretores de serviços, chefes de seção e funcionarios de todas as categorias para lhe assegurarem sua admiração pela tarefa realizada, e congratularem-se pelo trabalho comum. Estavam presentes os deputados Jurací Magalhães, Rui Santos, Rafael Cinvurá, Paulo Sarasate e outros, alem de numerosas pessoas gradas, destacando-se o ministro Ataulfo de Paiva, o reitor da Universidade do Brasil, professor Pedro Calmon, professores e estudantes.

A SAUDAÇÃO

Em nome dos homenageantes falou o professor Martagão Gesteira, diretor do Departamento Nacional da Criança, o qual teceu elogiosas referencias à obra do ministro Clemente Mariani, que, acentuou, assinala um marco indelevel na trajetoria do Ministerio da Educação e Saude. Salientando os instantes e serios problemas que a pasta envolve, mostrou como a ação decidida e firme do ministro Clemente Mariani, o qual sempre contou com o apoio do sr. presidente da Republica, vem dando solução eficaz à maioria deles, o que representa para o Brasil um serviço inestimavel.

O AGRADECIMENTO

O professor Clemente Mariani pronunciou eloquente discurso de agradecimento, assinalando que o apreço dos seus auxiliares e a esperança de ter correspondido à confiança do sr. presidente da Republica eram a melhor retribuição que poderia ter e dos esforços despendidos no encargos recebidos há tres anos Demorou-se o ministro Mariani na analise dos proble-



Clemente Mariani

mas e na politica administrativa que vem seguindo, agradecendo as referencias do professor Martagão Gesteira ao dizer que nele se casavam as qualidades de estadista e administrador. Afirmou que todos os seus atos como ministro da Educação e Saude se inspiraram sempre no desejo de corresponder à confiança do presidente da Republica e do povo da Bahia que o elegerá para o Parlamento, assim como de toda a Nação, perante a qual havia assumido as mais serias responsabilidades.

Após a solenidade, que foi breve, o ministro Clemente Mariani recebeu cumprimentos em seu gabinete.

DANTON JOBIM
ADVOGADO
Causas civeis e comerciais
AV. ERASMO BRAGA, 255
4.º andar - sala 404
Das 15 às 18 horas
— Telefone: 42-4956 —

Diario Carioca

S. A. DIARIO CARIOCA
Diretor Presidente: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR
Diretor Secretario: DANTON JOBIM
Diretor Gerente: PAULO PINHEIRO CHAGAS

Telefones: Direção — 22-1785; Secretaria — 42-5571; Redação — 22-3023; Reportagem — 22-1559; Gerencia — 22-3035; Publicidade — 22-3018. Oficinas — 22-0824

NÚMERO AVULSO: Cr$ 0.50; aos domingos, Cr$ 0.50
Assinaturas: anual, Cr$ 100.00; semestral, Cr$ 50.00

SUCURSAL EM S. PAULO
Rua Conselheiro Crispiniano, 40-8 ° — Tel: 6-4564

ANO XXII — 11—12—1949 — N. 6.583

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

A Nossa Opinião

RESSURGE A NOSSA MARINHA DE GUERRA

A Marinha brasileira está numa fase de intensa recuperação. Coberta de glorias pelo seu passado e consciente do seu grande papel de guardiã da nossa integridade territorial, ela procura, heroicamente, ressurgir do abandono a que fôra relegada, para cumprir, de fato, a sua missão histórica.

Depois da proclamação da Republica, a nossa Marinha de Guerra — que no Imperio já fôra a primeira da America do Sul e a quinta do mundo — entrou em lamentavel decadencia. Os governos deixaram-na de lado. Suas unidades vinham apodrecendo e não eram substituidas. O surto de renovação sentido com a aquisição do "Minas Gerais" e do "S. Paulo" parou no inicio. O almirante Protogenes Guimarães, quando ministro, declarou em impressionante relatorio — de intensa e profunda repercussão — que a nossa Marinha estava vivendo tão somente graças ao heroismo dos seus soldados e que a resistencia dos seus navios era um milagre de origem nas forças morais do homem.

Foi nestas condições precárias — ressalvando-se algumas unidades por nós mesmos construidas — que a frota do Brasil compareceu ao cenario da grande guerra contra as potencias nazi-fascistas, fazendo o que lhe era possivel fazer. Os seus serviços de defesa dos mares sul-americanos, a sua participação nos comboios dos navios aliados, foram exaltados pelos grandes chefes das Nações Unidas. Inimiga tradicional da propaganda em causa propria, a nossa Marinha de Guerra só muito depois de terminado o conflito viu a sua atuação devidamente conhecida pela Nação brasileira.

* * *

De certo tempo para cá a Marinha vem reagindo. Procura levantar-se com os proprios recursos. Seus estaleiros estão em pleno funcionamento. Isso não é obra de um ministro. É a compreensão de um governo que não quer permitir a derrocada da gloriosa corporação que tem Tamandaré como simbolo do seu heroismo.

O sr. Euvaldo Lodi, presidente da Confederação Nacional da Industria, em discurso pronunciado nos estaleiros da Ilha das Cobras, disse muito bem: "A defesa de uma nação não se processa tão somente com o heroismo, mas com a cultura, capacidade técnica e eficiencia". Estas qualidades, felizmente, não faltam aos nossos oficiais e elas têm sido fator dos mais preponderantes do milagre a que se referia o almirante Protogenes Guimarães.

Mais adiante afirma o sr. Euvaldo Lodi que não se tem acentuado devidamente a importancia da Marinha para a economia brasileira. "Todos reconhecem a necessidade que temos de um equilibrado poder naval, em vista da extensão do nosso litoral. E é um dado da experiência da ultima guerra que a defesa litoranea não se pode fazer apenas com a aviação e as forças de terra".

A essa verdade não é possivel opôr contestação. Basta ter um pouco de bom senso, para se compreender que o papel da frota de guerra é de importancia capital para a salvaguarda da nossa integridade territorial, donos como somos de uma costa que abrange quase todo o leste do continente sul-americano. A fim de exercer esse papel é necessario que ela esteja aparelhada, preparada, com todos os recursos da técnica moderna.

* * *

O sr. Euvaldo Lodi assegurou que a industria brasileira não faltará á Marinha. Assim disse o presidente da Confederação Nacional da Industria:

— "O aumento de nossa produção há de ser, por isso, acompanhado de um desenvolvimento da nossa Marinha. Precisamos diminuir a nossa dependencia das frotas estrangeiras e precisamos contar com as unidades de guerra necessarias á defesa de nossa frota mercante e de nosso litoral.

Estamos convencidos de que nenhuma Marinha pode ser mais forte de que a industria do seu país. Por sua natureza, por sua expressão, por sua estrutura, a Marinha é sintese da produção industrial. O anseio da nossa industria é dotar o Brasil dos meios de defesa que permitam a sua afirmação internacional num campo digno de seus destinos".

Estamos, pois, numa fase de vibração. A nossa Marinha tem uma vontade: crescer, tornar-se digna da sua missão. E o sr. presidente da Republica — que tambem é um militar — não tem poupado esforços no sentido de restituir á nossa frota de guerra o esplendor dos velhos tempos.

O QUE SE DIZ:

...QUE o sr. Ademar de Barros, na sua ultima "quinfeira" irradiada à custa dos cofres publicos, leu uma peça literaria comemorativa da Semana do Marinheiro...

●

.. QUE, desta vez, o "bandeirante da nova geração" não teve como escriba o ex-integralista Miguel Reale; o escritor foi o sr. Cassiano Ricardo, festejado autor do "Vamos caçar papagaios", diretor da secretaria dos Campos Elísios...

●

...QUE o sr. Cassiano Ricardo, porem, maliciosamente, a fim de identificar o autor da arenga, incluiu no final do bem elaborado discurso a sua marca inconfundivel — um forçado "Rumo ao Oeste", tratando, como tratava, de assuntos maritimos...

●

...QUE o sr. Ademar vai candidatar-se a uma das futuras vagas da Academia Brasileira de Letras, como o seu mestre Getulio Vargas, reunindo em 10 volumes os discursos do professor Reale e Cassiano Ricardo...

●

...QUE, para conseguir o seu objetivo, como é natural, conta, preliminarmente, ser eleito presidente da Republica, com os elementos da "Caixinha", reforçada, agora, com as cotas dos cassinos de roleta e bacarat que se estão inaugurando em todo o territorio paulista...

●

...QUE, em discurso defendendo o aumento das aposentadorias, o deputado Euzebio Rocha (PTB, S. Paulo) pronunciou na Camara essa frase de antologia: "Precisamos justiçar os aposentados"...

●

...QUE, à certa altura do discurso do dito sr. Rocha, de repente rompeu um aparte de plena bancada de imprensa, o que, a principio, causou certo espanto, mas depois verificou-se que partira do deputado Lauro Lopes (PSD, Paraná), que no momento se encontrava no local reservado aos jornalistas no plenario...

●

...QUE, aliás, a certa altura da sessão de ontem, toda uma bancada de jornalistas se achava momentaneamente ocupada por deputados: os srs. Lauro Lopes, Café Filho, Oscar Carneiro, Cesar Costa, Rui Almeida e até o ex-quase candidato mineiro Cristiano Machado...

Reconhecimento da Federação da Industria do Estado do Rio

Terça-feira, às 17 horas, em seu gabinete, o ministro do Trabalho fará entrega da carta de reconhecimento da Federação da Industria do Estado do Rio de Janeiro ao presidente dessa entidade, sr. Adelino Camara Pinto, e demais diretores já eleitos. Comparecerão ao ato os srs. Macedo Soares, governador fluminense, João Daudt d'Oliveira, presidente da Confederação Nacional do Comercio, Euvaldo Lodi, presidente da Confederação Nacional da Industria, Orlando Soares de Carvalho, vice-presidente da Federação do Comercio Atacadista, bem como industriais de Cabo Frio, Niteroi, Campos e Volta Redonda.

A Visão de Simonsen

QUANDO o sr. Roberto Simonsen, há quase três anos, lançou o seu protesto contra o tratamento injusto dispensado pelo Plano Marshall á America Latina, muitos não compreenderam bem a atitude do saudoso senador paulista.

Disse ele que esta parte do mundo, liderada pelo Brasil, havia contribuido economica e militarmente para a vitoria das Democracias. Entretanto, nenhuma ajuda lhe queriam proporcionar, nem mesmo para compensar as perdas da guerra. Ao contrario, auxiliavam a Europa, a Africa e a Asia em detrimento da America do Sul.

De fato, bilhões de dolares foram investidos no reerguimento do Velho Mundo e no desenvolvimento das áreas coloniais de outros continentes. Isso iria significar concorrencia aos nossos produtos de exportação, desde o cacau e os minerios até os artigos do nosso parque industrial.

Agora, decorrido todo esse longo espaço de tempo, são os proprios representantes governamentais que clamam na assembléia das Nações Unidas contra a injustiça das grandes potencias. Para a Africa tudo oferecem. Para a America Latina nada nos dão, nem mesmo sob a forma de emprestimos a longo prazo. Afinal, todos reconhecem o acerto e o patriotismo daquele homem de visão que foi o sr. Roberto Simonsen.

Nossa Senhora da Conceição

Joaquim de SALES

(Exclusividade do DIARIO CARIOCA)



No dia 8 de dezembro de 1854, e para atender ás suplicas de Cardeais, Patriarcas, Arcebispos, bispos, prelados, abades, clero regular e secular e catolicos de todas as partes do mundo, o Santo Padre Pio X convocou numerosa assembleia de bispos, em Roma, e no meio de mais de 50.000 fieis de joelhos no vasto recinto da Catedral de S. Pedro, de pé ergueu a voz e declarou:

"É artigo de fé que a Bem-Aventurada Virgem Maria, por especial graça e privilegio de Deus, em virtude dos meritos de Jesus Cristo, Redentor do genero humano, foi desde o primeiro instante de sua concepção, isenta e preservada de qualquer mancha do pecado original".

Pio X não trouxe á cristandade nenhum fato novo, nenhum titulo acrescido a tantos outros que tornasse Nossa Senhora mais "Nossa" do que sempre foi, é e será desde os primeiros frutos da evangelização das gentes, iniciada pelos Apostolos. O que o grande Papa fez foi declarar dogma de fé uma crença enraizada no coração dos fieis, logo nos primitivos dias tormentosos da Igreja.

* * *

Eu não sei se depois da designação de "Mãe de Deus", haverá mais terna e comovente invocação de Nossa Senhora do que a de sua "Imaculada Conceição". No Brasil essa invocação invadiu o país, a começar das duas metropoles — a cidade do Salvador e a de S. Sebastião do Rio de Janeiro — até o mais afastado e humilde povoado deste vasto imperio. Nossa Senhora, concebida sem pecado original, sem a menor mancha venial, sem a mais insignificante imperfeição, no corpo e na alma, domina nossas terras e nossos homens, a contar do primeiro dia do nosso descobrimento.

Quantas cidades, quantas ruas, quantas praças, quantos jardins; quantas estradas; quantas mulheres chamadas Maria da Conceição; quantos nomes de familias "Conceição" espalhados por aí afora?!...

Quantos estabelecimentos de ensino e até de comercio; quantos colegios; quantos templos majestosos e quantas capelas modestas se erguem, sob a invocação de Nossa Senhora da Conceição?!... O Brasil foi consagrado a Nossa Senhora da Conceição; mas existem ainda dioceses e paroquias que se colocaram e colocam por ato solene e de especial adesão, sob a proteção da Imaculada Conceição de Maria.

* * *

Quando os noivos brasileiros se decidem a dar o passo decisivo da vida, escolhem a data da festa da Imaculada Conceição como o penhor da fidelidade e pureza que devem presidir á constituição de todos os lares cristãos.

Quando os pais preparam os filhos para a doce cerimonia da primeira comunhão, preferem essa data de que as crianças, mesmo ao atingirem a velhice, jamais se esquecerão, como sendo a mais suave das lembranças de sua vida inteira.

Por tudo isso considero a Imaculada Conceição de Maria Santissima a maior gloria religiosa do Brasil. A Imaculada Conceição, repito, está na terra, nos lares e nos corações de todos os brasileiros. Para onde quer que nos voltemos, do Amazonas ao Rio Grande do Sul, a imagem divina da Imaculada Conceição ilumina tudo, a todos inspirando amor e confiança.

E Nossa Senhora parece, ela mesma, cultivar e preferir sobre todos, esse inaudito privilegio. Quando apareceu a Bernadette, na gruta de Lourdes, a pastorinha ingenua perguntou á "bela Senhora" como se chamava, e Nossa Senhora respondeu: "Eu sou a Imaculada Conceição"! E na Casa Mãe das Irmãs de Caridade de S. Vicente de Paulo, em Paris, ao se manifestar á noviça Catarina Labouré, foi para ordenar a cunhagem da "Medalha Milagrosa", em torno da qual se invoca a sua Imaculada Conceição: "Ó Maria concebida sem pecado, rogai por nós que recorremos a Vós".

* * *

Deus é brasileiro! E ai de nós, se Deus não fosse brasileiro!... O Brasil foi consagrado á Mãe de Deus. Com a proteção do Todopoderoso e a intercessão da Virgem Imaculada, que temos nós de nos arrecear da salvação da nossa Patria?...

Quando praticarmos nossas travessuras, ou as praticarem nossos curiosos e originais dirigentes, para evitarmos e afastarmos de nós o justo castigo divino, acolhamo-nos ao manto maternal de Nossa Senhora da Conceição, com a certeza de que um filho de Maria não perecerá jamais: "Filius Mariae nunquam peribit".

O Brasil e o Capital Estrangeiro

O sr. Samuel Gorbán, no seu livro "Planificacion Industrial", publicado na Argentina, examina o problema das inversões de capitais estrangeiros na America Latina.

Estudando a legislação de cada país, chegou á conclusão de que o Brasil é, a esse respeito, a nação mais liberal. Não só damos a maior segurança aos investidores, como asseguramos lucros elevados a todos os que aqui queiram impulsionar o progresso nacional.

O campo de atividades é amplo e variado, vai da industria á agro-pecuaria, incluindo também os serviços, que igualmente constituem um setor economico dos mais relevantes.

Mas o trabalho do economista argentino tem o merito, pela sua autoridade e insuspeição, de acabar com essa balela de que o nosso país cria entraves ao capital estrangeiro.

Nada menos verdadeiro. A realidade é que o Brasil proporciona a todos reais oportunidades. Nenhuma outra nação americana oferece maiores facilidades áqueles que desejam trabalhar e produzir, obtendo justa compensação para os seus esforços no Brasil.

Não Comprometam a Campanha

O general Lima Câmara reuniu os seus auxiliares a fim de lhes transmitir instruções sôbre o policiamento nas praias. E' propósito do chefe de Policia pôr termo aos excessos que se vêm registrando.

O nudismo campeia em toda parte. O desregramento de atitudes também. As familias quase não podem tomar banhos de mar. Além de comparecerem quase despidos, certos elementos entregam-se ao esporte dos palavrões, criando para as senhoras e as crianças situações de verdadeiro constrangimento.

Portanto, só aplausos merecem as providencias do general Lima Câmara em defesa dos bons costumes. Mas é preciso evitar também os abusos de autoridade. Os policiais devem ser observados pelos seus superiores, de modo a que se mantenham dentro de uma linha de conduta serena e razoavel. Nada de agressões nem de prisões injustificadas. A Policia precisa tratar o povo com urbanidade, o que não exclui firmeza e energia.

Fazemos tais considerações, depois de elogiar as medidas determinadas, porque conhecemos os vicios do nosso aparelhamento policial. A experiência aconselha certas cautelas por parte do general Lima Câmara com o objetivo de não tornar impopular uma campanha exigida pela própria população carioca.

A Opinião dos Leitores

As cartas dirigidas a esta seção estão sujeitas a criterio da redação, a condensação

A DOENÇA DO SR. TRANQUILINO

Há quase um mês que o sr. Manoel Tranquilino Aranha, operário da Fábrica de Produtos Quimicos Solanol, com sede em São Gonçalo, está afastado do serviço, para tratamento de saude.

Na verdade, porém, nem ao menos sabe a doença de que sofre. Sentia tonteiras. Aconteceu cair algumas vezes na própria fábrica. Impressionado, o patrão aconselhou-o a valer-se dos serviços do I. A. P. I. Seguindo a sugestão, o sr. Tranquilino Aranha compareceu, no dia 12 de novembro, ao I. A. P. I. de Niterói, pedindo assistencia médica. Marcaram-lhe exame para o dia 16. Nessa data, submeteram-no aos exames, determinando que voltasse no dia 28. Obedeceu, mas, dessa feita ainda não conseguiu saber sequer o nome da sua doença, pois lhe deram mais um prazo de 21 dias, para fornecer o resultado. Acontece, porém, que o sr. Tranquilino Aranha vive do seu salário, parcos Cr$ 28,00 diários, com que sustenta mulher e dois filhos. Durante todo esse tempo de espera, não está trabalhando, nem recebe auxilio do I. A. P. I. A esta altura os seus recursos já se esgotaram, inclusive o crédito, embora a fábrica lhe tenha dado os salários de uma quinzena, integralmente. Temendo novas delongas, solicitou-nos o sr. Tranquilino que veiculassemos o seu apelo aos dirigentes do I. A. P. I. no sentido de solucionar-se o seu caso, informando se pode esperar auxilio, ou deve retornar ao trabalho, pois o que ele ganha é, de fato, o estritamente necessário para o pão de cada dia.

UM BEM DE TRABALHO

Humberto Bastos

BUENOS AIRES, 9 — Prossigo na exposição das medidas recentes do govêrno argentino visando proteger a agricultura. Já tratamos dos novos preços para os cereais, de ampla repercussão em todo o país. Não deixa também de ser importante o que fez recentemente o govêrno de Peron quanto aos arrendamentos das terras.

Diminuiu de 20% adicionais as obrigações dos colonos para com os rendeiros e o fez baseado no que ocorreu, durante os últimos anos, na economia agrária do país. Nos considerandos pelos quais o govêrno dá a conhecer sua deliberação, há uma referência ao aumento nos preços das safras que se elevaram sucessivamente. Isso revertia em benefício do proprietário da terra cedida em parceria. Era preciso acompanhar o ritmo da aceleração dos preços, amparar os produtores e enfrentar uma situação instavel, insegura, como a do periodo da última guerra.

Verificou-se depois que havia desproporção entre as vantagens obtidas pelo dono da terra e o autêntico produtor. Daí a medida recente do govêrno argentino visando equilibrar essa desigualdade. Diz o govêrno que assim o fez devido à orientação oficial da política agrária peronista, pois "a terra é um bem de trabalho e não um bem de renda". Se até agora as consequências dessa providencia não podem ser analisadas devidamente, a impressão do ministro da Agricultura, sr. Emery — possivelmente de viagem ao Brasil, no momento em que escrevo — é de que não se trata de uma ofensiva contra o capital. Trata-se de evitar prejuizo aos reais produtores. E caso as novas condições não ofereçam vantagens aos proprietários, aconselha o sr. Emery: "o melhor que pode fazer é vender a terra ao produtor que a cultiva".

Por outro lado, observa-se que essas medidas vêm exigindo novas condições de cultivo. Mas a situação financeira atual do país não permite que o panorama seja modificado com um passe de mágica. As críticas ao govêrno peronista, acusado de não ter tomado amplas providencias para industrializar a agricultura, são frequentes. E' o próprio govêrno quem julga a sua obra, defende-se alegando dificuldades da situação internacional, mas no final reconhece que há profundo "deficit" entre as necessidades dos lavradores e seus recursos atuais.

Como cobrir esta diferença? O principal é importar máquinas. Preocupa-se o govêrno com a falta de divisas, mas admite a necessidade de quaisquer sacrifícios, contanto que sejam alcançados os resultados que Peron, em seu plano, deseja atingir. Cerca de três milhões e trezentos mil dólares, dos quais 2.800.000 serão utilizados em transações com os Estados Unidos, fazem parte do plano de inversão em maquinária para a agricultura. Sem isso pouco se pode realizar; e o que o ministro Emery denomina de "racionalización agrária" não será atingido satisfatoriamente. A palavra de ordem é reformar a agricultura e criar condições que revolvam a terra dentro de métodos novos e eficientes.

COMÉRCIO ARGENTINO-AMERICANO E OUTRAS NOTÍCIAS

CONFERENCIAS COMERCIAIS — Não é por acaso que, no momento em que o governo argentino procura ampliar o comércio e prosseguir em seu plano econômico, se realizam conferências comerciais entre os representantes portenhos e dos Estados Unidos. A noticia vem no "Brazilian Government Trade Bureau" e diz das inúmeras conversações entre comerciantes dos Estados Unidos e funcionários do governo de Peron. Ultimamente as conferências se amiudam, sob os auspícios do Comitê Conjunto Argentino-Americano de Estudos Comerciais. Realizam-se em Nova York, Filadelfia, Boston e tratam da exportação, pela Argentina, de couros, peles, quebracho, lã e gêneros alimenticios.

O MEXICO E WALL STREET — Noticiam os jornais que o México espera duplicar a sua produção de petróleo. Calcula-se em 57.875.000 barris e Wall Street deseja reiniciar as conversações no sentido de efetivar um emprestimo para ampliar a exploração petrolifera. Através do noticiário sabe-se que em Washington há enorme divergência nesse sentido. Truman apoia. Mas o "Bank of Export and Import" que provavelmente irá conceder o emprestimo, reluta em fazê-lo. Apresenta três razões. A primeira diz respeito ao monte do emprestimo, duzentos milhões de dolares ou mais, o que julga ser um exagero; a segunda, a "deficiência de direção por parte da Pemex, companhia mexicana encarregada de explorar os campos petroliferos nacionalizados"; e terceiro, a possibilidade de empresas particulares realizarem esse emprestimo.

APLICAÇÃO DO EMPRESTIMO — Avança Wall Street e deseja saber se os mexicanos vão aplicar esse emprestimo nos campos petroliferos já em funcionamento ou se pretendem abrir novos poços. Responde o governo do México que isso é uma questão puramente nacional e se os norte-americanos querem de fato emprestar que o façam em bases comerciais. Em face dessa divergência, o Departamento de Estado não acha aconselhável possibilitar ao México a inversão de capitais em novos poços, uma vez que seria um mau exemplo e não passaria "despercebido por alguns paises como o Irã, a Arábia, a Venezuela, onde as companhias norte-americanas operam atualmente".

RENDA INDIVIDUAL NOS ESTADOS UNIDOS — Ocupa-se a imprensa portenha em noticiar a renda individual nos Estados Unidos. Diz que excede em 90% à de 1939, o que atenua os efeitos da retração econômica verificada há vários meses. Citam um exemplo bem elucidativo dos gastos dos consumidores no primeiro trimestre deste ano, em cada 100 dolares cerca de $ 9.10 foram utilizados e $ 82.30 no quarto trimestre.

Humberto Bastos

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

PEDIDO O REARMAMENTO PARA A ALEMANHA

ANISTIA DE FRANCO AOS PRÊSOS POLÍTICOS

EM COMEMORAÇÃO AO ANO SANTO

MADRID, 10 (U. P.) — O govêrno do generalissimo Francisco Franco emitiu um decreto de anistia para o Ano Santo, em virtude do qual serão postos em liberdade todos os delinquentes e presos politicos que estejam cumprindo penas de prisão inferiores a 2 anos, assim como todos aqueles que foram condenados à prisão até 20 anos terão reduzidas suas penas numa quarta parte. O ministro da Educação, Ibanez Martin, declarou que essa atitude do governo revela o "verdadeiro sentimento católico da Espanha".

Essa decisão do governo espanhol foi tomada em atenção à exortação do Papa Pio XII no sentido de que sejam concedidos perdões no transcurso do Ano Santo de 1950. Por outro lado, tanto o Chile como a Irlanda já anunciaram a concessão de anistia pelos respectivos governos.

A anistia entrará em vigor tão pronto seja publicada pela "Gaceta Oficial", provavelmente dentro dos proximos dez dias, antes que o ministro do Exterior, Martin Artajo, parta para Roma a fim de visitar o Sumo Pontifice. A medida permitirá que os presos regressem aos seus lares para as comemorações do Natal. O governo tornará extensivo o decreto de anistia a todos os cidadãos espanhóis residentes no exterior, convidando-os a regressar à Espanha, uma vez sejam culpados apenas de delitos comuns.

Solicitou Adenauer às Potências Aliadas

BONN, Alemanha, 10 (U. P.) — Um prestigioso jornal de Bonn anuncia que o chanceler Konrad Adenauer participou às potencias ocidentais seu pedido de autorização ara um armamento limitado da Alemanha.

O jornal, o General Anzeiger, usualmente bem informado das coisas do governo alemão, disse que Adenauer apresentou seus pontos de vista aos três altos comissarios aliados, em reunião secreta, na noite de quinta-feira. Na noite passada, Adenauer teria insistido novamente na formação de unidades alemãs, dentro do exército europeu. Advertiu os ocidentais de que examinem qual é o perigo maior — se a ameaça russa, no leste, ou um rearmamento limitado da Alemanha, feito dessa maneira.

Sob o titulo "Sem Alemanha, nada de exército europeu", o jornal diz que "Adenauer informou o gabinete sobre sua conferencia com a Alta Comissão, durante uma conferencia secreta, rigorosamente guardada, durante a qual ele ordenou aos seus ministros que não revelassem nenhum detalhe do que ele lhes havia dito".

A FRANÇA EXPULSA CIDADÃOS POLONESES

ACUSADOS DE ATIVIDADES PREJUDICIAIS À SEGURANÇA DO ESTADO

PARIS, 10 (Josegph Grigg, da United Press) — A policia deteve "pouco mais ou menos" vinte poloneses, em diversas partes do país e foi ordenada a expulsão dos mesmos, por "atividades prejudiciais à segurança francesa".

Ao mesmo tempo, sem outras razões, senão a declaração de que havia deixado de ser "persona grata", o Ministério do Exterior informou que havia ordenado a Ladislaw Wojcik, adido à Embaixada polonesa, que abandonasse o território francês no prazo de três dias.

Um porta-voz do Ministério do Exterior havia informado anteriormente que doze dos vinte poloneses presos haviam já sido expulsos. Posteriormente, explicou que os doze e "provavelmente mais oito, do grupo, foram trazidos para Paris, para imediata expulsão. Essas expulsões, juntamente com a de Wojcik, elevaram a 43 o numero dos poloneses obrigados a sair da França nas três ultimas semanas.

A Polonia, por sua vez, expulsou 9 cidadãos franceses e mantem presos mais 17.

O aludido porta-voz informou que, com exceção de Wojcik, os ultimos poloneses expulsos eram inspetores escolares, acusados de pertencer a organizações cujos folhetos "constituem exortações à insurreição e à derrubada do governo francês".

Acrescentou que eles foram acusados de se dedicarem a "atividades prejudiciais à segurança francesa e concebidas em principios contrarios" à democracia francesa.

Entrementes, a pronta e irada reação polonesa, em nota oficial da embaixada, qualificou os raides policiais de "vasta operação" contra os inspetores escolares poloneses e de "flagrante violação" das convenções cultural e consular franco-polonesas, fazendo ver que as responsabilidades, "com todas as suas consequencias" recairão sobre o governo francês.

Um porta-voz do Ministério do Interior calcula em cerca de 400.000 o numero de poloneses residentes na França. Dentre estes cerca de ..... 100.000 são escolares menores de 16 anos.

Em conformidade com a convenção de 1925, foi autorizada a entrada, na França, de inspetores escolares poloneses, para fiscalizar a ministração de instrução suplementar polonesa, a esses estudantes.

Acrescentou que ao serem revistos os livros escolares encontrou-se, nas traduções do polonês, passagens que ensinavam principios contrários às idéias democraticas francesas e citou, entre outros, folhetos com os seguintes titulos:

"Como derrubar o governo francês", "Exortamos a lutar" e "Chegou o momento de pormos termo ao nosso papel de expectadores, na França".

Outros folhetos, ainda, exortavam os jovens às lutas de rua.

PRESENTES ÚTEIS E DE ADÔRNO !

Louças, Faqueiros, Talheres, Aluminios, Cristais, Faianças, Porcelanas para

PRESENTES DE NATAL !

Artigos finos, novidades e brinquedos !

PREÇOS DE FESTAS!!!

LOJAS BRASILEIRAS !

AVENIDA PASSOS, 73 - 75

Lembre-se de escolher finissimos cristais e porcelanas, das mais afamadas marcas Mundiais, na melhor casa do gênero, pelos menores preços.

89—RUA URUGUAIANA—91

LEÃO D'AMERICA

PROVADA A REMESSA DE MATERIAL ATÔMICO PARA A UNIÃO SOVIÉTICA

CONCLUSÕES DO COMITÉ DE ATIVIDADES ANTI-AMERICANAS DOS EE UU.

WASHINGTON, 10 (U. P.) — Os membros do Comité de Atividades Anti-americanas da Camara dizem que ficou demonstrado à saciedade que milhares de gramas de agua pesada foram efetivamente embarcadas para a Russia, em 1943, desobedecendo a proibição baixada pelo tenente gen. Leslie R. Groves. Meios bem informados dizem que, anteriormente, somente um embarque foi aprovado pelas autoridades dos emprestimos e arrendamentos.

Dizem eles, porem, que os arquivos obscuros que encontraram certificaram, afinal, que esse embarque chegou à Russia entre 1 de outubro e 31 de dezembro de 1943. A agua pesada é um corpo raro, que pode servir de moderador para a pilha atomica. A pequena quantidade enviada à Russia provavelmente apenas serviu para experiencias. Mas Groves, chefe do serviço da bomba atomica, durante a guerra, disse que, se estivesse ao seu alcance, ele teria impedido tais embarques, uteis em pesquisas atomicas.

Os membros do comité dizem que tencionam explorar a fundo o embarque de agua pesada, assim que acabarem de investigar a revenda, em 1944, à Russia, de compostos atomicos canadenses, por uma firma de Nova York, chefiada por Boris Pregel, russo-nato, ex-oficial tzarista, que emigrou para escapar aos bolchevistas. E' um comerciante internacional de minerio de urânio.

O comité tentou, no ano passado, investigar suas transações com os russos mas encontrou interditados os arquivos, por ordem judicial, a pedido do governo canadense que disse que sua propria segurança nacional estava em causa. Pregel, entretanto, declarou em Nova York, que tem agora todos os documentos relativos à transação, "sob sete chaves", no escritorio de sua firma, no Rockefeller Center. Sua firma é a Canadian Radium and Uranium Corporation. Declarou mais que terá todo o prazer em entrega-los ao comité, "assim que isso me seja solicitado".

Você TAMBEM precisa ler

A MENSAGEM

o livro que Alberto Montalvão escreveu e dedicou aos homens fortes e lutadores.

VENCERAM NA AUSTRÁLIA OS CONSERVADORES

OS TRABALHISTAS FORAM DESALOJADOS DO GOVERNO

SIDNEY, 10 (De George McCaden, da United Press) — A Australia seguiu o exemplo da Nova Zelandia em seu retorno para a direita ao desalojar do poder o governo trabalhista, que vinha dirigindo o pais ha oito anos.

Os resultados definitivos das eleições de ontem revelam que a coalizão dos partidos Liberal e Agrario conquistou maioria das 123 cadeiras da Câmara dos Deputados de modo que ambos os partidos terão, agora, direito de formar o novo govêrno. A referida coalizão prometeu por fim ao programa de nacionalização estabelecido pelo governo Trabalhista, proteger a livre iniciativa, abolir os controles fiscais e proscrever o Partido Comunista.

A derrota do socialismo na Australia faz com que a Grã-Bretanha, metrópole da Commonwealth, seja o único dos grandes paises que formam o Confederação Britânica de Nações que ainda tem governo trabalhista.

Os despachos de Londres dizem que os conservadores de Winston Churchill já assinalaram que a derrota dos socialistas na Australia é uma prova da inclinação dos paises do Império Britânico para as direitas e que os conservadores confiam em que reconquistarão o poder na Inglaterra nas eleições gerais de 1950.

À base dos votos computados até às 2 horas da madrugada de hoje (isto é, domingo, hora australiana, a coalizão liberal-agraria conquistou 68 das 123 cadeiras na Câmara dos Deputados. A oposição aos socialistas deverá ter um minimo de 9 cadeiras a mais que os trabalhistas ou então um máximo de 15 cadeiras.

O Primeiro ministro Joseph Chiefley, chefe do governo trabalhista, ainda se recusava a admitir a derrota, nestes momentos. O novo Primeiro ministro será o lider liberal Robert Menzies, que presidiu o governo de coalizão de 1939-41. O sr. De Menzies declarou: "Parece que conseguimos uma grande vitória". Opinou que as eleições de ontem foram uma das maiores batalhas politicas decisivas dos ultimos tempos na Australia.

Outro lider liberal, E. Harrison, declarou que as eleições haviam salvo a Australia.

Acrescentou que "nossas liberdades pessoais ficarão livres da mão de ferro do Estado e da burocracia."

O júbilo dos membros da coalizão viu-se ofuscado, entretanto, quando se anunciou que os trabalhistas reteriam maioria no Senado. Ao que parece, os trabalhistas conseguirão 33 das 60 cadeiras do Senado. Contudo, a força partidaria no Senado não afeta a composição do govêrno. Este depende totalmente do partido que domina a Câmara dos Deputados.

Compartilhou do triunfo do sr. Menzies o lider agrário, sr. A. Fadden. Os agrarios conquistaram votos nos campos e os liberais nas cidades.

RESUMO TELEGRAFICO INTERNACIONAL (U.P. E I.N.S.)

PROSSEGUE A INVASÃO DAS TERRAS DOS LATIFUNDIÁRIOS ITALIANOS

CONTRA A RETIRADA DAS FORÇAS AMERICANAS — TENTOU ASSASSINAR O PAPA PIO XII

Informam de Roma que os irrequietos camponeses italianos continuaram o movimento de invasão de terras dos ricos latifundiários, pelo setimo dia consecutivo e, no sul, anunciaram a ocupação de 13.353 hectares de terras. Nenhum incidente empanou o brilho da campanha de ocupação de terras, desde domingo último. Não obstante, as chuvas que caem na região de Roma, várias centenas de trabalhadores agricolas desempregados partem tôdas as manhãs para afirmar seu direito às terras não cultivadas.

CONTRA A RETIRADA DAS FORÇAS AMERICANAS

O senador norte-americano John McLelland, democrata de Kansas, declarou, ontem, em Washington, que somente um "otimismo tonto" poderia sugerir a conveniencia de retirar as forças de ocupação dos Estados Unidos, na Europa, num futuro próximo. Como membro de um grupo de senadores que acabam de regressar de uma viagem à Europa Ocidental, manifestou McLelland que alemães e austriacos "tremem de medo" ao pensar que as tropas norte-americanas poderiam voltar aos Estados Unidos, antes que a Rússia retire seus exércitos de ocupação.

TENTOU ASSASSINAR O PAPA PIO XII

Em Roma, ontem, o cidadão Bruno Cornacchiola revelou que em 1947 teve a intenção de assassinar o Papa Pio XII. Cornacchiola, que este ano causou sensação ao anunciar que êle e seus filhos viram a Virgem das Três Fontes nas proximidades de Roma, fez essa sensacional revelação ao proprio Pio XII ao terminar a reza do Santo Rosario. Cornacchiola foi um dos 10 motorneiros de bondes que acompanharam Sua Santidade durante a irradiação do Santo Rosário. Aproximando-se do Papa, Cornacchiola ntregou-lhe um pequeno embrulho contendo uma bíblia e um pequeno punhal, explicando que com essa arma tivera a intenção de matar o Papa, em 1947, antes do aparecimento da Virgem. A bíblia era a que usava quando protestante.

BISPO AUXILIAR DE SANTA MARIA

Informam da Cidade do Vaticano que S. S. o Papa Pio XII nomeou D. Claudio Colling e Paris, sacerdote de Porto Alegre, para o cargo de bispo auxiliar de D. Antonio Reis, bispo de Santa Maria, tambem no Rio Grande do Sul.

A PROPAGANDA NA POLITICA INTERNACIONAL

Em Durham, Carolina do Norte, nos Estados Unidos, George V. Allen, embaixador designado para a Iugoslávia, falando na Universidade de Duke, predisse que a propaganda se revelará tão importante para a diplomacia quanto "a invenção da pólvora o foi, para a ciência militar". Allen, que partirá para Belgrado em fins de dezembro, depois de ter dirigido durante dois anos o programa de propaganda dos EE. UU. para o exterior, disse que o emprego da propaganda como "arma consciente da diplomacia, aumentou tremendamente nos últimos anos".

SITUAÇÃO ECONOMICA BRITANICA

Revela-se, em Londres, que as exportações britânicas em novembro alcançaram um novo "record" de após-guerra. O secretario do Comercio Ultramarino, A. G. Bottomley, falando em Chatham, disse que os dados provisórios para o mês passado indicam uma exportação de 160.400.000 libras esterlinas, ou sejam mais ... 400.000 libras que o "record" anterior estabelecido em março último.

INFILTRAÇÃO COMUNISTA NAS MINAS

Em Bruxelas, fontes do Serviço de Segurança Nacional informaram que varias tentativas comunistas de infiltração nas minas de uranio de Shinkolobwe, na provincia de Batanga, do Congo Belga, fracassaram ultimamente, sendo detidos quatro nativos que confessaram ter procurado emprego nas minas em virtude de uma oferta que se lhes fez de "grandes recompensas", caso obtivessem os dados secretos da produção para serem enviados a uma potencia estrangeira.

VAI A MOSCOU OTTO GROTEWOHLS

Em Berlim, o jornal anti-comunista "Sozial-Demokrat", do setor ocidental, disse que o colapso nervoso do primeiro ministro da Alemanha ocupada pelos sovieticos, sr. Otto Grotewohls foi "principalmente de natureza politica" e que o mesmo foi convidado a ir a Moscou, para "tratamento".

ACORDO MEXICO-CHILE

O governo mexicano ratificou, depois do pronunciamento do Senado, o acordo comercial concertado entre o Mexico e o Chile, a 5 de julho de 1949.

IMIGRANTES ITALIANOS PARA O MEXICO

No Mexico, um porta-voz do Ministério do Exterior declarou que o governo mexicano está estudando a possibilidade de admitir um numero determinado de imigrantes italianos no Mexico, mas acrescentou que "ainda não há nada cristalizado em acordos concretos".



De Gasperi, "premier" da Italia

ELETROMAR S.A.

ELETROMAR

RIO S. PAULO

Reatores PARA LUZ FLUORESCENTE

Licença de WESTINGHOUSE

PARA GARANTIA DA PERFEIÇÃO TECNICA E MAXIMA ECONOMIA DE SUA INSTALAÇÃO EXIJA REATORES FABRICADOS COM ÊSSES DOIS NOMES.

CONCESSIONÁRIOS E DISTRIBUIDORES DA WESTINGHOUSE

Edificio Marechal Mascarenhas de Morais

RUA ALMIRANTE TAMANDARÉ N.º 67

FLAMENGO

Incorporação do Banco Hipotecário Lar Brasileiro, S. A.

Confortaveis e espaçosos apartamentos, a partir de Cr$ 440.000,00

— Entrada á vista, 10 %

— Entrada durante a construção, 20 %

— Financiamento em 18 anos — Tabela Price — com mensalidades a partir do "habite-se", 70 %.

VENDAS DIRETAMENTE COM O PROPRIETARIO

BANCO HIPOTECÁRIO LAR BRASILEIRO, S. A.

RUA DO OUVIDOR, 90 — 1.º ANDAR

Ouçam as "Audições Joubert de Carvalho" ás Segundas-Feiras, ás 20 Horas, na Rádio Tupi

Não Se Esqueça

M. E. M.

Será efetuado, amanhã, dia 12 de dezembro de 1949, das 11.15 ás 17 horas, o pagamento das seguintes propostas de emprestimos:

MATRICULA:

6667	21867	16577	21356
18813.			

EMERGENCIAS: MATRICULAS:

4222	5716	10057	11546
16650	26711	27540	28923
[illegible]	[illegible]	37380	46211
46468	52632	61382	80126
80383.			

O pagamento das propostas anunciadas neste mês e não recebidas só será realizado ás quintas-feiras.

BOLSAS, MALAS, PASTAS - CONSERTOS

Só na "A BOLSA FINA" — Bôlsas, cintos de todos os modêlos de crocodilo, camurça e de outros materiais. Artigos para presente. Recebem-se encomendas e concertos Tingem-se. "A BOLSA FINA". Fábrica rua Miguel Couto n. 39, sobrado (antiga rua dos Ourives). Tel 43-3377.

FILATELISTAS

GRANDE VENDA DE SELOS ATE' O FIM DO ANO, COM 10 A 50% DE ABATIMENTO

Filatelica "UNIVERSAL" Rua São José, 66-A loja

AS ARTES

A Retrospectiva Visconti

Antonio Bento



Não há dúvida que a Retrospectiva Visconti causou surpresa a quase todos pela circunstância de ser pouco conhecida a obra do grande artista, falecido há cinco anos. Isso mostra que a iniciativa do Museu Nacional deve prosseguir, organizando uma série de exposições que ponham em foco a obra dos nossos pintores mais importantes.

No próximo ano, passará o centenário do nascimento de Almeida Junior, sendo assim uma oportunidade excelente para um contato do público com a sua obra, através duma retrospectiva completa. Aliás, segundo as noticias já divulgadas, S. Paulo fará uma exposição comemorativa do artista, o que facilitará a tarefa do Museu Nacional. Este poderá trazer a mesma até o Rio.

Os modernistas brasileiros apareceram atacando e naturalmente menosprezando os subestimando o valor de todos os pintores das gerações passadas. Estes eram invariavelmente classificados de passadistas e academicos. Mas, o tempo corrige as injustiças. E' o que está acontecendo com Visconti, cujo valor exato era desconhecido, porque o público dos últimos trinta anos quase não vira a sua obra. Os seus quadros pertencentes às coleções do Museu Nacional não são os mais representativos da obra do mestre, que, além do mais, não expunha senão através de suas remessas ao Salão. E' certo que o retrato de Nicolina Vaz de Assis não deixa de ser um trabalho bem feito. Mas, hoje a critica diverge do juizo feito sobre essa téla, que foi saudada como uma obra-prima absoluta. Gonzaga Duque chegou mesmo a compará-la aos maiores retratos da Renascença, enumerando Rafael e outros deuses da pintura. Naquela época, interessava de preferência à critica e ao público a pintura feita mais de acôrdo com a tradição academica. Já o mesmo não se verifica atualmente, quando o que parece mais valorizado na obra do artista é o seu espirito de pesquisa, ao lado da sensualidade do colorista, sem dúvida o mais refinado da pintura brasileira.

Se outro mérito não tivesse essa Retrospectiva, teria pelo menos mostrado, no seu conjunto, a obra dum artista de extraordinárias qualidades. Os modernos falam tanto de plástica e de construção, mas esquecem-se de pintar bem. Já o mesmo não acontece com o velho Visconti. Fazia experiencias e gostava de mudar (como era o caso de Renoir, para só citar êsse mestre impressionista) até depois de velho, mas cuidava sobretudo de valorizar a sua pintura. Isso explica o interêsse enorme e a atualidade que têm tantos de seus quadros do começo deste século.

Por tudo isso, essa Retrospectiva Visconti foi uma lição admiravel.

Conversando com Henrique Cavaleiro, sobre algumas das telas menos exibidas, não pude deixar de observar:

— Para mim, foi uma satisfação e uma surpresa ver êsse Visconti por assim dizer desconhecido.

— Mesmo para mim — objetou Cavaleiro, que pertenço à sua família — foi uma surpresa, pois eu não tinha uma visão completa de sua obra.

— De fato, isso só seria possivel através duma Retrospectiva como esta.

Manoel Santiago não calou, por sua vez, este desabafo:

— Os próprios discipulos de Visconti não tinham idéia de que sua obra fôsse tão rica de aspectos. Não podiamos imaginar que êle fôsse um artista tão completo. Confissão que faz lembrar a frase de Degas, nos funerais de Manet. Enquanto Antonin Proust pronunciava no cemitério de Passy um discurso fazendo o elogio do criador de "Olympia", Degas disse no ouvido de Théodore Duret:

— Não sabiamos que êle era tão grande!

DIA ASTROLOGICO



HOJE, 11 — Mercurio entra em Capricornio, pode viajar. Amanhã, Quarto Minguante, às 22 horas e 54 minutos.

Será desfavoravel para mudanças e inconveniente para negocios novos. 22, 34 e 44; 55, 88 e 97.

ACONTECERA' HOJE E AMANHÃ, AO LEITOR:

Seguem-se as possibilidades felizes ou não de hoje e amanhã, com horas e numeros promissores para os leitores nascidos em quaisquer dia e ano nos periodos abaixo:

PARA OS NASCIDOS:

ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO

Grandes esforços e pequenas realizações, a noite será agradavel, com encontros amorosos. 12, 14 e 22; 17, 34 e 98. (horas e numeros).

— Possibilidades em assuntos comerciais e financeiros. Os casos sentimentais estão periclitante. 5, 14 e 23; 23, 32 e 41. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 19 DE FEVEREIRO

Querendo conseguir alguma coisa, terá de empregar esforços extenuantes. 5, 14 e 23; 32, 41 e 50. (horas e numeros).

— Momentos dificeis e perturbações familiares. 10, 12 e 13; 37, 48 e 59. (horas e numeros).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO

Disposição para viagens e passeios, encontros e noticias agradaveis. 14, 15 e 16; 23, 24 e 25. (horas e numeros).

— Favoravel o dia e grande chance nos empreendimentos. Negocios lucrativos. Satisfação, noticias agradaveis. 8, 11 e 18; 52, 56 e 784. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL

Versatilidade, pequenos lucros e saude abalada, com dores de cabeça. 14, 21 e 23; 34, 43 e 609. (horas e numeros).

— Imaginação criadora, fantasia e ... 19 e 22; 16, 43 e 108. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO

Satisfação, alegria e lucros inesperados. 2, 7 e 10; 20, 101 e 185. (horas e numeros).

— Desanimo e incompreensão. 3, 6 e 77; 25, 720 e 810. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MAIO E 20 DE JUNHO

Satisfação, noticias promissoras e reinicio de atividades lucrativas. 13, 20 e 24; 33, 42 e 105. (horas e numeros).

— Intoxicação e desequilibrio arterial e contrariedades pela manhã; a tarde a noite serão favoraveis. 11, 20 e 23; 14, 86 e 500. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE JUNHO E 21 DE JULHO

Meditação, descrença pela manhã; a tarde será de noticias agradaveis e novos conhecimentos. 6, 8 e 10; 161, 251 e 341. (horas e numeros).

— Apreensão, disturbios gastricos e desejos irrealizaveis, principalmente na parte da tarde. 5, 7 e 9; 10, 70 e 88. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE JULHO E 23 DE AGOSTO

Ansiedade por causa de parentes; a noite será favoravel com satisfação intima. 20, 21 e 22; 512, 611 e 723. (horas e numeros).

— Bom dia para tratar de negocios. 17, 13 e 19; 81, 91 e 71. (horas e numeros).

ENTRE 24 DE AGOSTO E 23 DE SETEMBRO

Otimo dia para todas as realizações. Noticias agradaveis. 8, 15 e 17; 422, 67 e 935. (horas e numeros).

— Desilusão, acontecimentos inesperados; a tarde será melhor, com noticias agradaveis. 15, 16 e 18; 33, 34 e 36. (horas e numeros).

ENTRE 24 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO

As possibilidades de hoje são precarias, porém, pode preparar as coisas, porque, amanhã, tudo é possivel. 11, 17 e 19; 38, 44 e 45. (horas e numeros).

— Favorabilidades do outro sexo, conquistas sociais e empreendimentos lucrativos. 3, 4 e 12; 21, 31 e 48. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO

Favorabilidades sociais, noticias auspiciosas e encontros felizes. A noite será contraria para a saude. Sonhos e visões. 15, 16 e 20; 13, 86 e 34. (horas e numeros).

— Espirito fino, brilhante, empreendedor e audacia bem sucedida. 1, 2 e 3; 22, 23 e 24. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO

— Discussões, brigas em familia. Irritação, nervosismo. A tarde e a noite serão agradaveis. 17, 18 e 21; 41, 42 e 43. (horas e numeros).

— Probabilidades de exitos sociais e pequenos lucros em negocios fora do ambito comum. 9, 10 e 11; 36, 73 e 83. (horas e numeros).

MIRAKOFF

BOMBAS BERNET FABRICA MATTOSO, 60 RIO



A senhora Vasco Pezzi em companhia do senador Ivo de Aquino. (Foto "Sombra")

O CINEMA

VALSAS E AMORES DE STRAUSS, EM "A GRANDE VALSA". A REAPRESENTAÇÃO DOS 3 CINES METRO. A SEGUIR



Fernand Gravet, o interprete de Strauss, em "A grande valsa" (The Great Waltz)

"A grande valsa", forma entre os filmes de maior popularidade no Brasil.

Em todos os recantos de nosso país, figura "A grande valsa", como um filme de multidões, um dos campeões da historia da Metro-Goldwyn-Mayer, no territorio brasileiro.

E' espetaculo de que se não cança o publico, é filme sempre sedutor, sempre grato aos olhos e ouvidos, é algo de extraordinariamente belo e rico, que todas as platéias, nas grandes e nas pequenas cidades, elegeram como um de seus filmes favoritos.

Daí a idéia de se fazer nova apresentação do belo filme original por Julien Duvivier, que tão boa interpretação mereceu de Fernand Gravet no papel de Strauss, o Rei da Valsa; de Luise Rainer como Poldi, sua esposa, e Miliza Korjus, ..., a amante do compositor famoso.

Tudo em "A grande valsa" é belo e espetacular, — e sua seleção musical, como não poderia deixar de acontecer, é sugestiva, das mais belas já apresentadas, dando-nos interpretações de "Era uma vez", "Contos dos bosques de Viena", "Danubio azul", "O morcego" e outras, inclusive, "Vida de artista".

E tudo apresentado pelo bom gosto, a sensibilidade de Julien Duvivier.

"ROMANCE DE UM JOVEM POBRE", TIRADO DE UMA OBRA DE FEULLET

Todos nós conhecemos a obra prima da literatura francesa intitulada "Romance de um moço pobre", escrita por Otavio Feuillet, através de uma tradução de Camillo Castello Branco, que tantas lagrimas e emoções arrancaram aos jovens do fim do século, quando a leitura era ainda um deleite para a mocidade.

A nossa geração terá agora a oportunidade de conhecer esta obra por um angulo diferente, porque o cinema italiano transformou em imagens e condensou-a num filme destinado tambem a nos arrastar e arrebatar nas emoções do entrecho.

Esse filme tem o mesmo nome do romance (Romance de um jovem pobre), e tem no seu principal papel, isto é, como o celebre sr. Maxime Odiot o mais festejado galã latino, Amadeu Nazzari.

O publico que aguarde o lançamento de "Romance de um jovem pobre", da Continental, que se dará no Cine Presidente dentro de pouco.

AGUARDEMOS "LAURACHA"

Aguardemos "Lauracha... uma estranha mulher", é a expressão habitual dos fãs de cinema nas vesperas do lançamento do lançamento deste filme sensacional no Cine Presidente.

Efetivamente "Lauracha... uma estranha mulher" é um celuloide que vale a pena esperar, pois constitui um espetaculo para os olhos e para o espirito, necessitando nervos de aço para assiti-lo sem se transportar para o "mundo" em que vive a famosa Lauracha, representada na tela pela linda e expressiva Amelia Bence, ao lado de Arturo Garcia Buhr.

"A CHAMA DO PECADO" E "POR CONTA DO FANTASMA" FILMES DA REPUBLIC

A partir de amanhã, o cinema Rex vai apresentar ao publico um sensacional programa duplo com filmes da Republic, para gaudio de seus inumeros frequentadores, que terão com esses duas peliculas momentos de satisfações.

Trata-se de "A chama do pecado", com John Carroll, Vera Ralston, Robert Paige e outros, e "Por conta do fantasma", hilariante comédia vivida por James Ellison, Anne Gwynne e o impagavel Edward Everett Horton, que sozinho garante qualquer ...

O filme "A chama do pecado", tem sua historia bordada na vida de uma mulher, ... vez conhecendo o amor jamais queria viver sem ele.

Um drama de ação, forte e repleto de situações emocionantes.

AMANHÃ, FINALMENTE, "A DEUSA AJOELHADA"

Arturo de Cordova, o notavel interprete de "Deus lhe pague", vamos vê-lo agora ao lado de Maria Felix, em "A deusa ajoelhada"

Mais algumas horas e o publico estará assistindo ao mais esperado lançamento cinematografico destes ultimos tempos: "A deusa ajoelhada".

O emocionante filme da Panamerican Films S. A., que a Pelmex distribui, conta como personagens principais Maria Felix e Arturo de Cordova, magistralmente dirigidos por Roberto Galvadon.

Será maravilhoso para os "fans" de Maria Felix vê-la cantando canções de Agustin Lara.

"A deusa ajoelhada" estará, amanhã, nos cinemas Presidente, Coliseu, Para-Todos Fluminense, Nanci (S. Gonçalo) e Para-Todos (Niterói), em sessões às 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Proibido para menores de 18 anos.

BOB HOPE À FRENTE DO ELENCO DE "A MENINA DOS MEUS OLHOS"!

Hope, Lucille Ball e Mary Jane Saunders estarão amanhã, no cinemas Plaza, Parisiense, Astoria, Olinda, Star, Ritz, Primor e Mascote, na comédia sentimental da Paramount, "A menina dos meus olhos"

Para surpresa dos espectadores — e surpresa das mais agradaveis — o argumento de "A menina do meus olhos", engraçadissima comédia que a Paramount apresentará amanhã, nos cinemas Plaza, Parisiense, Astoria, Olinda, Star, Ritz, Primor e Mascote, assume, em determinadas passagens, uma atmosfera de encantadora ternura, de inebriante poesia, chegando mesmo a provocar lagrimas, o que faz aumentar consideravelmente o interesse do filme, o seu valor e qualidade, já que passa a agradar a todos os tipos de platéia, aos apreciadores de dramas e de comédias.

Para interpretes dos principais papeis de "A menina dos meus olhos", o diretor Sidney Lanfield selecionou o que havia de mais adequado no elenco da Paramount, como seja o comediante n. 1, Bob Hope; a estrela-encanto, Lucille Ball; e uma garotinha que é um autentico fenomeno artistico: Mary Jane Saunders.

A SOCIEDADE

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:

General Dermeval Peixoto.

— Coronel Damaso B. Carneiro.

— Engenheiro Henrique Uchoa Cavalcanti.

— Armando de Souza Albuquerque.

— Professor Alceu Amoroso Lima.

— Cesar Ladeira.

— Leo de Alencar.

— Osvaldo Lopes de Castro.

— Eurico Duarte Nepumeceno.

— Nelson da Costa Amaro.

— Alfredo Henrique Veras.

— Eurico Penteado.

— Raimundo Nonato Chaves.

— Capitão Fredimio Trota.

— Sargento Sebastião Chaves Filho.

— Alfredo Dahlheira.

SENHORAS:

Viuva general Emilio Sarmento.

— Herminia Niemeyer.

— Elza Piloto.

— Laura Lacerda Ribeiro Dias.

— Esmeralda Pessoa de Melo.

— Magdala da Gama e Oliveira.

MENINOS:

— Luiz Eduardo, filho do capitão Dionisio Eduardo Nascimento e da sra. Maria Emilia Oliveira Nascimento.

Fazem anos amanhã, da 12:

SENHORES:

General Pedro Aurelio Gois Monteiro.

— Engenheiro Manuel de Azevedo Godilho.

— Plinio de Sousa Barbosa.

— Engenheiro Conrado Niemeyer.

— Nilton Ramos Oliva.

— Djalma Bittencourt.

— Ivan Dias Braga.

— Osvaldo Feijó.

— Arnaldo Areno.

— Fernando Lorete Junior.

— Irani Bastos da Costa.

SENHORAS:

Darci Sarmanho Vargas, esposa do senador Getulio Vargas.

— Maria da Gloria Santos.

— Olga Ferreira.

— Clarisse Arruda.

— Maria de Lourdes Salazar.

— Albertina Fiol da Silva.

— Corina Rebuá.

— Leticia Barcelos Costa.

— Irene Nogueira de Souza.

SENHORINHAS:

Dulce Marilda.

— Osvaldina Rebelo Peçanha.

— Maria da Gloria de Oliveira Mota.

— Alexandrina Tipoli da Silva.

MENINOS:

Joel, filho do desenhista Manuel Queiroz e da sra. Flavia dos Santos Queiroz.

— Mario, filho de Nelson da Costa Amaro e da sra. Lucy Krober Amaro.

— Sergio, filho do casal Benjamin Bevilacqua Fraenkel e sra. Iolanda Lourenço Fraenkel.

MENINAS:

Amileda, filha do nosso confrade, Canuto Silon e da sra. Gede Moreira da Silva.

— Dilene, filha do casal Diva e Manuel Raimundo do Nascimento Filho.

FORMATURAS

DR. HERIBALDO ELOI DE AMORIM — Na cidade do Recife, onde reside, vem de colar grau de médico, pela Faculdade de Medicina da Universidade daquela capital, o jovem Heribaldo Eloi de Amorim, redator da "Folha da Manhã", que se edita ali. O dr. Heribaldo Eloi de Amorim recebeu, por parte de seus amigos e colegas as mais justas felicitações e homenagens.

BATIZADOS

Será levado, hoje, às 10 horas, à pia batismal, da Matriz de São Cristovão, o menino Luiz Antonio, filho do sr. Lucidio Moreira e da sra. Marina Cardoso Moreira.

Servirão de padrinhos o comandante Saverino Sotero de Oliveira e a sra. Maria José de Oliveira.

NOIVADOS

Contrataram casamento, ontem, a gentil senhorinha Odete de Matos Gouvêa, filha do sr. Vitor Rodrigues da Rocha Gouvêa e da sra. Amalia de Matos Gouvêa, com o sr. Wilton Torres Dias Ribeiro, filho da viuva Julia Torres Ribeiro e nosso colega de redação.

CASAMENTOS

MERCEDES PICO-OSVALDO MEDEIROS — Realiza-se sabado proximo, o enlace matrimonial da senhorinha Mercedes Pico filha da viuva, d. Luisa Pico, com o sr. Osvaldo Medeiros, alto funcionario da Companhia Telefonica Brasileira, filho da viuva d. Ambrosina C. Medeiros.

Serão padrinhos, no civil, o sr. José Mena Condorelli e d. Maria de Lourdes Condorelli e será efetuado às 9 horas, na 5ª Circunscrição, e no religioso, que terá lugar na igreja de Santa Terezinha, à rua Mariz e Barros, às 17,15 horas, o sr. Nelson da Cunha e d. Nilda Amelia P. da Cunha.

SENHORINHA LUCI CABRAL DE LACERDA-SR. PAULO SOARES — No proximo dia 17, sabado, realizar-se-á o enlace matrimonial da senhorinha Luci, filha do sr. Alvaro Cabral de Lacerda e sra. Celeste Cabral de Lacerda, com o sr. Paulo Soares, filho do sr. Orbilio Soares e sra. Anorelina Soares.

O ato civil terá lugar às 9 horas, na 111 Vara Civel sendo paraninfado pelo sr. Alvaro Cabral de Lacerda e sra. Anorelina Soares, pela noiva, e sr. Francisco de Paulo Alves e sra. Valma Samarão de Morais Alves, pelo noivo.

Na igreja de Santa Terezinha, Tunel Novo, às 17 horas, será celebrada a cerimonia religiosa, tendo o sr. Orbilio Soares e sra. Luiza Graça Aranha, como padrinhos da noiva e o sr. Geraldo Barbosa e sra. Alda de Paiva Barbosa, pelo noivo.

CONFERENCIAS

O jornalista Gastão de Bettencourt realiza, no dia 16 às 21 horas, no Liceu Literario Portugues, uma conferencia sobre "O folclore na musica erudita portuguesa", com ilustrações musicais da cantora Maria de Lourdes Cruz Lopes.

O INSTITUTO DE CULTURA RELIGIOSA realizará, no corrente mês, duas conferencias pelo professor e escritor Miguel Rizzo Jr., uma no dia 13, as 20,30 horas, no auditorio do Ministério da Educação e Saude, sobre o tema: "O problema dos principios"; outra, no dia 16, tambem às 20,30 horas, no salão nobre do Instituto de Educação, à rua Capitão Jorge Soares, Praça da Republica, Niteroi, sobre o tema, "O homem espiritual".

HOMENAGENS

Entre as numerosas manifestações de apreço que têm sido tributadas ao vice-almirante Silvio de Camargo, pela sua recente promoção àquele posto, destaca-se o almoço que lhe foi oferecido, ontem, na Confeitaria Colombo, em Copacabana.

FESTAS

O Departamento Automobilistico do Automovel Clube do Brasil promoverá para o dia 31 de dezembro, um "reveillon" dedicado aos seus associados e exmas. familias.

COMEMORAÇÕES

Os bacharelandos de 1945 da Faculdade Nacional de Direito festejarão o quarto aniversario de formatura, reunindo-se, segunda-feira, num jantar de confraternização, às 19,30 horas, no salão nobre da Casa do Estudante do Brasil.

FALECIMENTOS

Repercutiu com grande pesar o falecimento do velho jornalista, Agostinho Xavier de Oliveira Menezes, fundador do "Jornal das Moças".

Interpretando o sentimento da classe, a Casa do Jornalista, além de comparecer aos funerais por uma comissão de socios e diretores, fez hastear seu pavilhão em funeral e expressou à familia enlutada e à redação daquela revista, suas condolencias.

MISSAS

Serão rezadas amanhã, dia 12:

BENTO RIBEIRO VIANA —

(Conclui na 9.ª pág.)

O TEATRO

"O BALÃO QUE CAIU NO MAR"

A meninada está de parabens, pois terá onde passar duas horas divertidissimas.

Basta ir ao Regina, no domingo, às 10 horas, assistir a comedia "O balão que caiu no mar", que Odylo Costa Filho escreveu para ser representada por adultos e para ser assistida pelo mundo infantil.

Verão um balão subir aos ares, depois cair no mar.

Ali, a alma do balão trava conhecimento com a Baleia rainha dos sete mares, com o Espadarte, com o Polvo, com o Tubarão e mais siris, camarões e duas encantadoras sereias.

E, durante tudo isso, ouvirão a quadra popular que a todos encanta: — "Cai, cai, balão, cai, cai, balão, na rua do Sabão..."

QUASE UM MÊS DE SUCESSO NO CARLOS GOMES

No Carlos Gomes, em ascendente sucesso, "Pro Catete vou a pé", assinala mais uma vitoria da empresa Organizadora Ltda., que, sem medir sacrificios, está realizando a reabilitação do teatro ligeiro, dando margem a que Dercy Gonçalves definitivamente se consagre como a nossa legitima "estrela" de revista.

"Prô Catete vou a pé", recebeu luxuosa montagem e um texto apurado de Paulo de Magalhães, divertindo a todos com a sua graça limpa e as suas originais coreografias.

SONIA MARIA, A GAROTA REVELAÇÃO EM "HIPOCRITA", COM BIBI FERREIRA

Bibi Ferreira está apresentando em "Hipocrita", no Teatro Ginastico, uma notavel garotinha de oito anos que é a ultima revelação no teatro de comédia.

Chama-se Sonia Maria, a nova atrizinha, e se movimenta em cena de forma que nos deixa a impressão de ser uma veterana no teatro.

Nos menores detalhes Sonia Maria demonstra o seu extraordinario valor, pondo à prova os seus grandes recursos cenicos.

Quando aparece contracenando com Bibi Ferreira, Rodolpho Arena, Cirene Tostes ou Belmira de Almeida, a nova atrizinha arrebata o espectador pelos detalhes que imprime ao seu trabalho.

A' certa altura de "Hipocrita", a menina Sonia Maria convence ao publico de que está sofrendo a influencia direta de Bibi Ferreira, numa suposta enfermidade, que a grande atriz aparenta com rara felicidade.

Vale a pena ver "Hipocrita", no Teatro Ginastico, para avaliar o trabalho da garota-revelação do lado de um magnifico elenco, onde aparece Bibi Ferreira.

A MENTIRA TEATRAL

... de insistentes pedidos a peça volta à ...

VOCÊ SABIA...

... que João Villaret foi ver o filme só para homens, que se exibe no Império, quinta-feira, às 17 horas?

COISAS QUE INCOMODAM...

O quebra-cabeças para saber onde estréia a Companhia do Zezinho.

O FILME DE HOJE

METRO — "Tragica decisão" — Oscarito.

O COMENTARIO DA NOITE

O Charles Trenet reclamou e do Duque a instalação de ventiladores na "caixa" do Gloria.

Em resposta, disse o grande animador da Casa d. Caboclo:

— Eu já pensei nisso, mas com a Cuquita é inutil não ha refrigeração possivel.

SÃO-LUIZ ★ ODEON ★ RIAN
CARIOCA ★ IDEAL ★ ICARAI
AMANHÃ
HORARIO 2 - 3,40 - 5,20 - 7 - 8,40 - 10,20
GLORIOSA AVENTURA EM ROMÂNTICO TECHNICOLOR!
COLUMBIA PICTURES apresenta
LARRY PARKS em O ESPADACHIM (THE SWORDSMAN)
com ELLEN DREW
GEORGE MACREADY - EDGAR BUCHANAN
RAY COLLINS - MARC PLATT
AC. COMPLEMENTOS NACIONAIS
Impróprio para crianças até 10 anos
TODOS OS DOMINGOS AS 10½ HORAS DA MANHÃ PRE-ESTREIA no SÃO-LUIZ e AMERICA

REPUBLIC PICTURE apresenta
Por conta do FANTASMA
REX AMANHÃ A PARTIR DE 2 HS.
JOHN CARROLL - VERA RALSTON
ROBERT PAIGE - BRODERICK CRAWFORD
CHAMA DO PECADO (THE FLAME)
Impróprio até 18 Anos
Noticias da Semana - Nac.
PRE-ESTREIA no SÃO LUIZ e AMERICA

TODOS OS BAIRROS TERÃO A SUA VEZ!
ROTEIRO DAS EXIBIÇÕES A PARTIR DE SEGUNDA-FEIRA DIA 12
Revolucionando os hábitos dos nossos cinemas viu-se a Emprêza exibidora na necessidade de alterar a rotina, para poder dar satisfação às exigências de um publico sempre mais numeroso
SÓ PARA SENHORAS NO RIAN, CARIOCA
TODAS AS MANHÃS ÀS 10,30 E 12.00 hs
IMPERIO DIARIAMENTE ÀS 10,30 - 12.00 - 13,30 - 15.00 - 16.30 - 18.00
SÓ PARA HOMENS NO ROXY, AMERICA
TODAS AS MANHÃS ÀS 10,30 E 12,00 hs
IMPERIO DIARIAMENTE ÀS 19,40 - 21,00 - 22,20 hs.
O MILAGRE DO NASCIMENTO
ESQUINA DA VIDA (STREET CORNER)
ACOMP. COMPL. NAC
Imp. 18 Anos
TELE-FILMES DO BRASIL Ltd.

PERFEITO AR CONDICIONADO
METRO PASSEIO — METRO COPACABANA — METRO TIJUCA
HOJE 11.20 - 1.15 - 3.20 - 5.50 - 8 - 10 hs. / 1.25 - 3.30 - 5.40 - 8 - 10 HORAS
CLARK GABLE - WALTER PIDGEON
VAN JOHNSON - BRIAN DONLEVY
CHARLES BICKFORD - EDWARD ARNOLD
JOHN HODIAK
Direção de SAM WOOD — Produção de SIDNEY FRANKLIN
TRÁGICA DECISÃO (COMMAND DECISION)
ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APOS PASSAR NOS CINES METRO
FILMES METRO - GOLDWYN - MAYER

PARABENS, SR. PÚBLICO!
A Grande Valsa voltará!
3 CINES METRO

FRANÇA FILMES DO BRASIL apresenta
ALÉM DA VIDA (L'Eternel Retour)
JEAN MARAIS — MADELEINE SOLOGNE
com JEAN MURAT, YVONNE DE BRAY
Direção de JEAN DELANNOY
DIÁLOGOS DE JEAN COCTEAU
ENTRE O Sonho a realidade e a fantasia!
UMA GRANDE REALIZAÇÃO DO CINEMA FRANCÊS DESTINADO A UM PÚBLICO SELECIONADO!
IMPRÓPRIO ATÉ 14 ANOS — COMPLEMENTOS NACIONAIS
AMANHÃ — PATHE (Cinelândia, Tel. 22-8795) — ALVORADA (R. Raul Pompeia 17 - Copacabana - Tel. 27-2136) — SÃO JOSÉ (Pça Tiradentes - Tel. 42-0592)
HORÁRIO 1,30 - 3,40 - 5,50 - 8 - 10,10

A HISTORIA EMOCIONANTE DE UM HOMEM ALUCINADO POR UM CORPO DE MULHER!
Panamerican Films S.A. apresenta:
Maria FELIX ★ Arturo de CORDOVA em
A DEUSA AJOELHADA (La Diosa Arrodillada)
Proibido até 18 ANOS
Charito Granados - Fortunio Bonanova - Rafael Alcaide
Musica de AUGUSTIN LARA
PELMEX
AMANHÃ 2-4-6-8-10 hs.
PRESIDENTE (Pedro I) — COLISEU (Madureira) — PARA TODOS (Meier) — FLUMINENSE (S. Cristovão) — NANCI (S. Gonçalo) — PARA TODOS (Niterói)

"Arte e Literatura"

DIVULGADOS OS DIARIO INEDITOS DE DOM PERO I

Acha-se em circulação o n. 5 do Suplemento da Tribuna de Petropolis, "Arte e Literatura", apresentando o seguinte sumario: "Pedro II a caminho do exilio", por Alcindo Sodré; "Mulher Montada", conto de João Vasconcelos; "Rudareta-ma", lenda amazonica por Napoleão Figueiredo; "Goethe singular e plural", por Correa de Sá; "O Imperador nos Guararapes", por Gulherm Auler; "Gaugin — uma exposição comemorativa"; "O Construtivismo", pelo prof. Carlos Osvaldo; "Setima Arte"; "Encontro com Malagoli" — reportagem de Aristarco; "Vida de Menino" por M. Rodrigues de Mello; Soneto de Bruno Menezes; "A paz no mundo", por Helio Damante; "A Morte da Imperatriz", trecho do Diario inedito da Baronesa de Loreto; "Uma estrada de ferro nordestina", por Jordão Emerenciano; Soneto de Silvio da Cunha; "O passado tal qual foi", por João Ameal; "Livros e escritores", noticiario do mundo intelectual brasileiro; Saudade, poema de De Campos Ribeiro; "O grande Imperador", por Sergio D. T. Macedo; "Acertos e enganos de um medico ilustre", por Mesquita Pimentel; "Nha Vina", poema de Ismaelino de Castro.

Divulgam nesse numero, os drs. Alcindo Sodré e Guilherme Auler trechos dos diarios ineditos de Dom Pedro II, o primeiro sobre a viagem do exilio e a morte da imperatriz, e o segundo a visita do Imperador ao lugar historico dos montes Guararapes.

148 Casos de Raiva Apenas Em Niteroi

Segundo informações fornecidas pelo Serviço de Vacinação Anti-Rabico do Instituto Vital Brasil ocorreram no mês de novembro, em Niteroi, 148 casos de hidrofobia, atendidos pela referida entidade.

No mesmo periodo foram aplicadas 1.022 injeções-vacina, não se registrando nenhum caso de insucesso de vacinação. Dos 148 casos socorridos, 53 foram considerados graves e 95 benignos.

Calculador Mecanico

O sr. coronel Ari Monteiro da Silveira, da reserva de 1.ª classe do Exercito e o engenheiro José Cortes Sigaud farão na proxima terça-feira, 13 do corrente, às 21 h, no salão nobre da Escola Politecnica, largo de S. Francisco, comunicações á Academia Brasileira de Ciencias sobre a invenção do "Calculador Mecanico" ressaltando os aperfeiçoamentos introduzidos pelo inventor nos metodos de calculo, da forma dos aparelhos, na sua execução pratica e aplicação á defesa nacional. O inventor exibirá dois transformadores de função variavel por ele construidos no Brasil; o 1.º converte valores numericos nos logaritmos correspondentes e vice-versa e o 2.º converte valores angulares nos logaritmos do seno correspondente e vice-versa.

ESCRITAS COMERCIAIS
Contadores com longa prática aceitam escritas, embora atrasadas.
Telefones 32-7471, 32-7472 e 37-5563, chamar sr. Dayan

Dr. Elias Mussa Cury
MEDICO
Consultório: Avenida Rio Branco, 128 — 2.º andar — Sala 202
Terças, Quintas e Sábados das 9 às 12 horas

CARTAZ DO DIA

TEATRO

TEATRINHO DE BOLSO — "A garçonière de meu marido", às 16, 20 e 22 horas.
TEATRINHO JARDEL — "Das cinco às sete", às 16, 20 e 22 horas.
TEATRO FOLLIES — "Já vi tudo", às 16, 20 e 22 horas.
REGINA — "As solteironas dos chapéus verdes", às 16 e 21 horas.
GINASTICO — "Hipocrita", às 16, 20 e 22 horas.
FENIX — "O guarda da Alfandega", às 16, 20 e 22 horas.
SERRADOR — "Dinheiro é dinheiro", às 16, 20 e 22 horas.
RIVAL — "A logica da poligamia", às 16, 20 e 22 horas.
GLORIA — "Show de Charles Trenet", às 16, 20 e 22 horas.
CARLOS GOMES — "Prô Catete vou a pé", às 16, 20 e 22 horas.

CINEMAS

ESTRÉIAS

S. LUIZ — "Vendaval maravilhoso", com Paulo Mauricio 2 — 4.30 — 7 — 9.30 horas.
METRO PASSEIO — "Tragica decisão", com Clark Gable, 11.20 — 1.15 — 3.20 — 5.50 — 8 e 10 horas.
PLAZA — "Tortura de um desejo", com Stig Jarrel, 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ASTORIA — "Amarga esperança", com Farley Granger, 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO COPACABANA — "Tragica decisão", com Clark Gable, 1.25 — 3.30 — 5.40 — 8 e 10 horas.
METRO TIJUCA — "Tragica decisão", com Clark Gable, 1.25 — 3.30 — 5.40 — 8 e 10 horas.
VITORIA — "Viciada", com Barbara Stanwyck 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PARISIENSE — "Ela, a feiticeira", com Helen Mack, 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ODEON — "A carga da brigada ligeira", com Errol Flynn 1.20 — 3.30 — 5.40 — 7.50 e 10 horas.
RIAN — "Vendaval maravilhoso", com Amalia Rodrigues, 2 — 4.30 — 7 e 9.30 horas.
ALVORADA — "Pecadora arrependida", com Maria Antonieta Pons, 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
REX — "Um momento em cada vida", com James Cagney 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PALACIO — "Vendaval maravilhoso", com Paulo Mauricio 2 — 4.30 — 7 e 9,30 horas.
[illegible] "O homem que passa", com Rodolfo Mayer. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CARIOCA — "Vendaval maravilhoso", com Paulo Mauricio 2 — 4.30 — 7 e 9.30 horas.
IMPERIO — "Esquina da vida" (Sessões para senhoras) 10.30 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas.
OLINDA — "Amarga esperança", com Helen Mack. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões passatempo, a partir das 10 horas.
PATHE' — "O homem que passa", com Lourdinha Bittencourt. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
RITZ — "Tortura de um desejo", com Stig Jarrel. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
STAR — "Tortura de um desejo", com Stig Jarrel. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Cineac, a partir das 10 horas.

CENTRO E BAIRROS

AMERICA — "Viciada".
AMERICANO — "Numa ilha com você".
ALFA — "Romeu e Julieta", e "O vale dos Zombies".
A[illegible] — (Fechado para reforma).
AVENIDA — "Um momento em cada vida".
BANDEIRA — "Cristóvão Colombo".
BEIJA-FLOR — (Fechado para reforma).
CATUMBI — "Mansão da loucura" e "Na jaula dos leões".
CENTENARIO — "Numa ilha com você".
CAVALCANTI — "Que rei sou eu?" e "Os irmãos".
COLISEU — "Espadachim de Veneza".
COLONIAL — "Ela, a feiticeira".
ELDORADO — "Vendaval maravilhoso".
EDISON — "Cristovão Colombo".
FLORESTA — "Canção do sul" e um filme em série.
FLORIANO — "Vendaval maravilhoso".
FLUMINENSE — "Espadachim de Veneza".
GUARANI — "A caminho do Rio" e "Trama sinistra".
GRAJAU' — "No velho Colorado".
GUANABARA — "As aventuras de Don Juan".
HADDOCK-LOBO — "O menino de cabelos verdes", e "Odeio a morte".
IPANEMA — "Os tres mosqueteiros".
IRIS — "Barca do jogo" e "Ladino magnifico".
IDEAL — "Viciada".
IRAJA' — "Cidade encantada" e "Lutando pela lei".
JOVIAL — "Iracema".
LAPA — "O pirata dos 7 mares" e "Terra dos perseguidos".
MADUREIRA — "Iracema".
MASCOTE — "Tortura de um desejo".
MODERNO — "Numa ilha com você".
MARACANA — "Rio Vermelho".
MODELO — "As travessuras de Julia".
MEIER — "Este mundo é um pandeiro" e "Vaqueiro do Arizona".
MONTE CASTELO — "Vendaval maravilhoso".
MEM DE SA' — "No velho Colorado".
NACIONAL — "A's voltas com fantasmas".
OLIMPIA — "Sinbad, o marujo".
ORIENTE — "A voz da hora" e um filme em série.
PARAISO — "O despertar do mundo" e um filme em série.
PARA TODOS — "Pecadora arrependida".
PIEDADE — "Caminho da redenção".
PENHA — "Eu quero é movimento" e um filme em série.
POPULAR — "O valente treme-treme", "A casa maldita" e "Povoação vazia".
PRIMOR — "Ela, a feiticeira".
POLITEAMA — "Caminho da redenção".
PIRAJA' — "Iracema".
QUINTINO — "As loucuras de Mr. Jones".
RAMOS — "A Cicatriz" e um filme em série.
ROULIEN — "Rua sem nome" e "Seja homem".
RIO BRANCO — "Tarzan e a mulher leopardo" e "Estranha fascinação".
ROSARIO — "Deus lhe pague".
ROXI — "Viciada".
RIDAN — "Cadê Zazá" e "O [illegible]".
SANTA CECILIA — "A's voltas com fantasmas" e um filme em série.
SANTA HELENA — "Copacabana".
S. CARLOS — "A sangue frio", com Pedro Lopes Lagar. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
S. CRISTOVÃO — "Esse impulso maravilhoso".
S. JOSE' — "Espadachim de Veneza".
TIJUCA — "As travessuras de Julia".
TODOS OS SANTOS — "Paixões tormentosas" e "Os anjos e o necromante".
TRINDADE — "Obrigado doutor" e "O veneno dos Borgias".
VELO — "O principe encantado".
VILA ISABEL — "As aventuras de Don Juan".
VAZ LOBO — "Os conquistadores" e "O [illegible]".

NITERÓI

EDEN — "Pecadora".
ICARAI — "O favorito dos Borgias".
IMPERIAL — "Os [illegible] vermelhos".
ODEON — "O mundo de Lassie".
PALACE — "Não me diga adeus".
RIO BRANCO — "A [illegible]" e "Dick Tracy em luta".

O RÁDIO

"AUDIÇÕES FORÇADAS"

Ricardo Galeno



Não só aqui no Rio, como no interior do país, pululam os altos-falantes. Em diversos pontos não muito afastados do centro da cidade proliferam êsses berradores infernais e todos transmitindo, como sempre, anuncios horrorosos e gravações infames, constituindo verdadeiro suplicio para as pessoas que residem nos locais em que os mesmos são instalados.

Tambem nos Estados Unidos há o abuso dos altos-falantes. A diferença, porém...

Eis o que diz o comentarista Al Neto:

"O Comitê Nacional de Cidadãos Contra a Leitura e a Audição Forçada", fundado em Washington, acha que não é legal obrigar as pessoas presentes a um lugar público a ouvirem os anúncios comerciais de um programa radiofônico. Isso não é democrático, na opinião do Comitê: forçar o público a ouvir propaganda é um método que tem sido usado na Russia comunista durante os últimos trinta anos, e está agora sendo usado por demagogos comunistas nos paises satélites como um meio essencial para a escravização do povo. Essa questão surgiu com a instalação de receptores de rádio em lugares publicos, especialmente em bondes e onibus. Ao captar programas, levam às pessoas presentes também a propaganda comercial dos mesmos. E como não é possivel, para uma pessoa do povo, desligar o aparelho, mesmo aqueles que não gostam de anúncios são forçados a ouvi-los. A companhia Capital Transit, apoiada em "enquetes" sobre a opinião pública, sustenta que a maioria das pessoas não se opõe aos anúncios, sempre que exista música nos lugarejos públicos. E a questão acabou sendo levada aos tribunais, ignorando-se a decisão dos mesmos".

• • •

Por que não fazemos "onda" contra os malditos altos-falantes? Que diabo, se agirmos como os americanos, em pouco tempo nos livraremos dessa praga. Vamos agir?

ALEXANDRE WOLKOFF

Essa famoso baixo russo, cujas qualidades vocais tantos elogios provocaram por parte do famoso regente Serge Koussevitsky e que estreou, com sucesso absoluto, segunda-feira ultima no tradicional programa "Um milhão de Melodias", irradiado pela Nacional no horario de 20.30 horas, voltará, novamente, a impressionar e agradar aos ouvintes daquele querido programa do nosso Radio com uma nova audição, em que interpretará duas canções típicas do grande repertorio siberiano.

Ao mesmo tempo, "Um milhão de Melodias" apresentará outras atrações para a sua platéia, dentre as quais poderemos destacar o lançamento de um novo bolero com letra em português. Seu nome é: "Quando estás longe de mim" e o seu interprete será Albertinho Fortuna, que, por certo, dará a esta nova composição toda a sua classe de cantor seguro e correto.

D. ANA AMELIA CARNEIRO DE MENDONÇA

A Casa do Estudante do Brasil, legitima concretização das aspirações mais firmemente acalentadas pela classe estudantil de nossa patria, será focalizada, através da personalidade inconfundivel de sua fundadora e dirigente suprema, d. Ana Amelia Carneiro de Mendonça, no proximo programa "Honra ao Merito" — irradiado pela Nacional todas as quartas-feiras no horario de 21,35 horas.

Essa senhora, que abandonou todas as suas atividades particulares é, tambem, as produções intelectuais em que se sobressaia de maneira fulgurante para dedicar-se, desde 1928, aos trabalhos pela união dos estudantes brasileiros numa casa, onde os mesmos pudessem encontrar abrigo material e espiritual, verá a sua personalidade, quase maternal para aqueles que lhe cercam, focalizada pela redação de Paulo Roberto e pelas ilustrações musicais, sempre sugestivas e grandiosas de Alberto Lazoli, na proxima audição de "Honra ao Merito".

"BRASIL ARMADO"

O tenente Alexandre Romer, devidamente autorizado pelo titular da pasta da Guerra, está organizando um programa radiofonico através do qual serão irradiadas todas as noticias palestras sobre datas nacionais e militares e ainda um programa complementar, similar a "Hora do Pato" — programa de calouros e outros, destinados aos filhos dos militares, tudo dentro do são espirito democratico e patriotico que é a principal caracteristica de tudo que se une ás nossas classes armadas.

HEMORROIDAS

Tratamento sem dor e sem operação por processos modernos

DR. OLIVEIRA

R. VISCONDE RIO BRANCO N. 47 - 1.° — Tel.: 42-5509

Hora popular das 18 às 19 horas

QUEDA DOS CABELOS

JUVENTUDE ALEXANDRE

DA VIDA E VIGOR

DOENÇAS NERVOSAS

Dr. Neves Manta

RUA SEN. DANTAS, 40

De 15 às 18 horas

O ENSINO

PROBLEMAS DO ENSINO PRIMÁRIO RURAL DEBATIDOS EM SEMINÁRIO

Organização do Curso do INEP, Dirigido Pelo Prof. Robert King Hall — Festa de Formatura Das Professorandas da Escola Normal Carmela Dutra — Reune-se a Congregação do C. Pedro II

O Instituto Nacional de Estudos Pedagogicos está realizando, nesta capital, um curso intensivo de formação de professores rurais que obedece a orientação do prof. Robert King Hall, do Teachers College da Universidade de Columbia, especialmente convidado para dirigir as reuniões.

Desenvolver-se-á o curso sob a forma de seminario, visando a divulgação das tecnicas de ensino conforme a ambientação rural. Os participantes distribuem-se por grupos de debates, discutindo os problemas propostos, para, depois, apresentar a solução ao conhecimento do seminario pleno.

MATERIAS CENTRAIS

São materias centrais do curso as seguintes: Integração da Escola Primaria na Comunidade Rural; Elaboração do Programa para a Escola Primaria Rural; Preparação de Professores para a Escola Primaria Rural; O Professor da Escola Primaria Rural e o Processo de Desenvolvimento Economico: — Tecnologia e Ciencia; O professor da Escola Primaria Rural e o Processo de Desenvolvimento Economico; Mudança de Padrões Culturais; O Papel da Escola Primaria Rural na Segurança Nacional.

O Seminario se prolongará até o dia 24 de dezembro corrente.

PREENCHIMENTO DE CATEDRAS NO COLEGIO PEDRO II

Reunir-se-á, amanhã, a Congregação do Colegio Pedro II a fim de tratar de assuntos referentes aos proximos concursos para preenchimento de catedras de português, filosofia e matematica.

FORMATURA DAS PROFESSORANDAS DA ESCOLA NORMAL CARMELA DUTRA

As professorandas de 1949 da Escola Normal Carmela Dutra organizaram o seguinte programa comemorativo de sua conclusão de curso: Dia 14, ás 11 horas, missa em ação de graças, no altar mór da Igreja da Candelaria, sendo pregador monsenhor Henrique Magalhães e benção dos aneis pelo bispo D. Jorge Marcos de Oliveira. Ás 20 horas, no Teatro Municipal, solenidade de colação de grau.

É paraninfo da turma de 1949 da Escola Normal Carmela Dutra o presidente da Republica, prestando-se homenagens de honra ao prefeito do Distrito Federal e ao secretario geral de Educação e Cultura.

HOMENAGEM AO PADRE SERAFIM LEITE, S. J.

Terça-feira próxima, às 17,30 horas, no auditorio do Ministério da Educação, terá lugar a solenidade da Oclação do Titulo de "Doutor Scientiae et Honoris Causa" ao padre Serafim Leite, S. J., autor da Historia da Companhia de Jesus no Brasil, cujo decimo e ultimo volume aparecerá dentre em breve.

Essa distinção foi conferida ao padre Serafim Leite pela Universidade Catolica, por proposta unanime da Congregação da Faculdade de Filosofia, com um voto de louvor do Conselho Universitario.

Serão paraninfos pelas Instituições Culturais, o Reitor da Universidade do Brasil, profs. Pedro Calmon e pela Faculdade de Filosofia o professor Ari da Mata.

FACULDADE NACIONAL DE DIREITO

NATAL DO UNIVERSITARIO — Sob o patrocinio das nossas principais entidades de classe (D. C. E., U. M. E. e U. N. E.), será realizado o Natal do universitario carioca.

Os alunos da Faculdade que desejarem ser contemplados devem assinar as listas que se encontram no D. C. E., à Praia do Flamengo, 132, das 16 às 20 horas, diariamente, exceto aos sabados e domingos, apresentando a carteira de estudante.

PUBLICAÇÕES ACADEMICAS — Recebemos "Cultura Academica", orgão oficial do Diretorio Academico da Faculdade de Direito do Piauí, em edição comemorativa do centenário de Rui Barbosa, e "Revista da Escola de Minas", do Diretorio Academico da Escola Nacional de Minas e Metalurgia da Universidade do Brasil. Ambas as publicações encontram-se na sala de estar do CACO.

ACHADOS — Encontram-se na Secretaria do CACO, à disposição de seus donos: um brinco, um pegador de relogio, e uma caixa de oculos contendo diversos papeis.

Este mês foram entregues um guarda-chuva e um codigo penal.

Pede-se aos colegas que encontrarem objetos na sede da Faculdade o favor de os entregar à Secretaria do CACO.

AVISO — Os alunos que tiveram de prestar exames orais devem assinar o livro em poder das funcionárias de cada turma.

COLAÇÃO DE GRAU DOS NOVOS ENGENHEIROS DA ESCOLA POLITÉCNICA DA BAIA

SALVADOR, 10 — Do correspondente — Com a solenidade de formatura dos engenheirandos de 1949, inauguram-se hoje as novas instalações do Teatro Guarani, completamente remodelado. E' paraninfo da turma de novos engenheiros baianos o governador Otavio Mangabeira.

Recusam Modificar Contratos do Café

(Conclusão da 1ª pág.)

que experimentou o preço do café nos Estados Unidos.

A RESOLUÇÃO

Diz a resolução que "a modificação de contratos desorganizaria gravemente o comercio de café, em toda a sua extensão, desde o produto até o consumidor. Desaprovamos categoricamente toda medida nesse sentido".

A resolução foi aprovada depois que se chamou a atenção da Associação Nacional do Café, sobre o fato de que foram tomadas medidas, em alguns paises produtores, tendentes a modificar os contratos depois da recente alta de mais de vinte cents por libra, nos preços do café, nos ultimos dois meses. Informou-se que os exportadores dos paises produtores, que venderam café para entrega dentro de varios meses, tratam de elevar os preços da venda original, elevando-os ao nivel das cotações atuais, antes de fazer a entrega do produto.

Outra resolução aprovada, revela que foram eliminadas as dificuldades que interromperam temporariamente, as relações de cooperação entre o Escritorio Pan-americano de Café e a Associação Nacional do Café, e anuncia que ambas as organizações reiniciarão, em futuro proximo, a publicidade e a promoção da venda de café.

NOVA ACUSAÇÃO DE GILLETTE

WASHINGTON, 10 (U. P.) — O senador Guy M. Gillette, presidente do subcomité senatorial que está investigando a questão da elevação dos preços dos viveres, disse que um conluio entre os exportadores brasileiros e os negociantes do ramo, nos EE. UU., pode ter sido a causa do crescimento em espiral dos preços do café, até seus niveis atuais. Disse Gillette:

"Estamos convencidos de que (o preço do café) não se deve ás flutuações da oferta e da procura. Nada houve, nos depoimentos ouvidos por este subcomité, que justificasse o tremendo aumento dos preços do café — a menos que haja um conluio entre os exportadores brasileiros e os negociantes dêste país".

E acrescentou: "A certa altura dos acontecimentos, interêsses de especulação praticamente dobraram o preço do café, para o consumidor. Acreditamos que isso tenha sido conseguido através da manipulação dos preços".

Anunciou, também, que intimará a comparecer ao subcomité, para depor, na próxima semana, o procurador geral adjunto Herbert A. Bergmen, responsável pela Divisão Anti-Trust do Departamento da Justiça. Bergson será convidado a dizer ao subcomité quais — se os há — são os "interêsses de especulação" que estão operando no mercado cafeeiro do mundo. Disse Gillette que alimenta a esperança de que seu subcomité conseguirá levar os fatos verdadeiros ao conhecimento do povo norte-americano.

NÃO ACREDITA NOS RESULTADOS DAS INVESTIGAÇÕES

BOCA RATON, 10 — (United Press) — Em seu ultimo boletim, a Associação Nacional do Café declarou que "não acredita que a investigação parlamentar sobre a alta do café consiga algo de valor pratico ou aumente o que o publico já sabe a respeito da alta do preço daquele produto".

"Por outro lado, devemos declarar que não nos sentimos indignados ante a falta de amabilidade de um senador que aconselhou ás donas de casa a deixarem de comprar café até que ele lhes permita... Temos a impressão de que se esse senador espera conseguir grande coisa com isso é porque excedeu gravemente na estima de sua propria capacidade".

Mais adiante o boletim diz:

Algumas firmas tardaram em apreciar o fato de que os consumidores estavam acumulando reservas e esgotaram seus estoques. Multas empresas venderam mais do que o necessario. Agora quando se apresentar a reação, somos capazes de pensar que nossas reservas durarão para sempre e que o mercado do café se reduziu permanentemente. Talvez nos vejamos tentados a promover vendas em momentos em que nenhuma promoção resolverá o problema".

O PSD Busca Primeiro Recompor-se,

(Conclusão da 1ª pág.)

rina e aos trabalhistas do sr. Getulio Vargas derrotaram as hostes queremistas.

Estava em pauta o projeto de aumento para as aposentadorias e pensões dos institutos de previdencia social.

Deixando claro o interesse do governo na questão, compareceu á Camara o proprio ministro do Trabalho, sr. Honorio Monteiro, empenhando-se pela aprovação das emendas da Comissão de Finanças e a rejeição das da Comissão de Legislação Social.

Em consequencia, o lider Acurcio Torres desdobrou-se nas suas atividades, asseverando os proprios trabalhos da Mesa e batendo-se denodadamente contra o substitutivo apoiado pelos representantes da oposição.

Muito embora todo esse esforço oficial do ministro e do lider, o governo viu-se derrotado ao final da votação. Setenta e tantos votos contra quarenta e poucos foi o escore.

Não pôde ser aprovado o substitutivo oposicionista porque o total de votos não forneceu o "quorum" indispensavel, mas a votação realizada serviu para um "test" de possivel indicação politica.

A bancada do PSD de Santa Catarina foi entusiasticamente aplaudida pelos trabalhistas de Vargas, ao levantar-se em massa contra o governo.

Dr. Spinosa Rothier

Doenças sexuais e urinarias. Lavagem endoscopica da vesicula. Prostata. — Rua Senador Dantas, 45-B. Tel. 22-3367. Das 13 às 19 horas.

APRESENTAÇÃO OBRIGATÓRIA DOS RESERVISTAS NAVAIS PARA O "VISTO"

Inicio da Apresentação No Dia 16 e Prazo Até o Dia 30 do Corrente

O Serviço da Reserva Naval avisa, por nosso intermedio que entre os dias uteis de 16 a 30 do corrente, das 13 às 16 horas, deverão — OBRIGATORIAMENTE — os Reservistas Navais (das CLASSES — ano do nascimento — de 18 aos 45 anos de idade, inclusive, isto é, os nascidos de 1.° de janeiro de 1904 a 31 de dezembro de 1931, residentes no Distrito Federal e cidades de Niterói, Petrópolis e outras do Estado do Rio de Janeiro que estejam próximas e disponham de condução diária para esta capital) apresentar-se nos locais abaixo indicados, onde receberão e farão entrega das "Guias de Informações" recebidas, clara e convenientemente preenchidas, juntamente com o Documento de Reserva que possuirem (Certificado, Caderneta ou Certidão) a fim de ser feita a aposição do "VISTO" correspondente ao presente ano de 1949; os pertencentes:

a) à 1.ª CATEGORIA: dos Corpos do "Pessoal Subalterno da Armada" (Ex-Marinheiros e Ex-Taifeiros) — de "Fuzileiros Navais" e outros Quadros da Armada, no PATIO INTERNO do Edificio do Ministério da Marinha, entrando pelo portão da rua 1.° de Março, fronteiro à rua Conselheiro Saraiva;

b) às 2.ª E 3.ª CATEGORIAS:

NAO SUBORDINADOS, na sede da Capitania dos Portos do Distrito Federal e Estado do Rio de Janeiro — Edificio fronteiro ao Ministério da Marinha, antiga Patromoria da Alfandega, no fim da rua Visconde de Inhauma, local chamado e conhecido por "CAIS DOS MINEIROS";

c) às 1.ª, 2.ª E 3.ª CATEGORIAS:

FUNCIONARIOS CIVIS, SERVIDORES de qualquer natureza, Operários e Aprendizes do "Arsenal de Marinha do Rio de Janeiro" e da "Diretoria Geral do Armamento", nas Juntas de Alistamento sediadas naqueles Estabelecimentos.

d) às 1.ª, 2.ª E 3.ª CATEGORIAS:

servidores SUBORDINADOS: às Repartições de Serviços Oficiais, Federais, Estaduais e Municipais; a Emprêsas ou Companhias de Navegação, Estaleiros, Aprendizados e Oficinas de Construção Naval; às Entidades ou Emprêsas, etc., que dirijam ou explorem serviços públicos de transporte, luz, gaz, telefone, correios, telegrafos, às Instituições Para Estatais, Autarquias, Associações, Sindicatos, etc., e ainda a todos os serviços cuja paralisação possa acarretar embaraços inconvenientes ou prejuizos de ordem ou carater publicos — NAO DEIXARAO SEUS TRABALHOS — cabendo aos respectivos dirigentes responsáveis (que ainda não o tenham feito), mandar receber por pessoa idônea, na sede do Serviço da Reserva Naval (sito à rua Visconde de Inhauma, 58 — 6.° andar, Edificio CEPPAS), as "Guias de Informações do Revistas", para os reservistas, seus subordinados.

Os Reservistas Navais de "qualquer Categoria" que até o dia 31 do corrente completarem 45 anos de IDADE, receberão em seus Documentos de Reserva o "ultimo VISTO obrigatorio" e bem assim a NOTA de "DESOBRIGADO".

Para facilitar a entrega de Guias de Informações aos Reservistas que as solicitarem, o S. R. N. manterá a partir de 10 a 15 do corrente, um posto no andar térreo de sua sede.

Apresentação Dos Reservistas da Aeronautica

Todos os possuidores de certificados de reservistas da Aeronautica deverão comparecer, a partir de 16 do corrente, das 9 ás 18 horas, até o dia 31 (de 17 a 31, das 12 ás 18 horas), ao Quartel General da 3.ª Zona Aérea, Base Aérea de Santa Cruz, Base Aérea do Galeão Destacamento de Base Aérea de Belo Horizonte, Escola de Aeronautica e Diretoria do Pessoal da Aeronautica, a fim de preencherem a "Ficha de Apresentação"

O Abono Será Decidido Ainda Hoje Em

(Conclusão da 1ª pág.)

Tesouro de arcar com a despesa do mesmo decorrente.

Em vista, porem, das emendas apresentadas, atenuando os gastos e do fato de não se limitar desta vez o Ministerio a uma informação à Comissão de Finanças, mas promover uma reunião com os congressistas diretamente ligados ao assunto — a impressão corrente é de que o governo se disponha a aceitar a medida, desde que seja de acordo com uma das emendas atenuadoras ou, mais provavelmente, segundo as bases de um substitutivo que encarregaria ao relator de propor à Comissão e esta, por sua vez, ao plenario.

AS BASES OFICIAIS

Sabia-se, mesmo, em circulos chegado sà administração, que já estariam elaboradas as bases deste substitutivo, de cujo trabalho de calculo se teria encarregado o DASP.

Por elas, o abono será de 50% até o ordenado maximo de 3 mil cruzeiros e de 1.500 cruzeiros fixos daí para cima.

ACEITAÇÃO OU VETO

Qualquer que seja, porem, o resultado da reunião matinal no gabinete do ministro — terá sempre carater decisivo, pois mesmo que a Camara não venha a adotar o ponto de vista do Executivo, estará, então, nas mãos deste o recurso ao veto.

INTERESSE DOS MILITARES

O interesse em torno do assunto abrange tanto os servidores civis quanto os militares e um indice expressivo do fenomeno é que centenas de telegramas de oficiais das nossas forças armadas têm sido recebidos pelos deputados que estão agitando a medida na Camara.

O TEMPO

TEMPO — bom, com nebulosidade por vezes forte.

TEMPERATURA — estavel.

VENTOS — de SE a NE, moderados.

MAXIMA — 28.0.

MINIMA — 20.7.

NOVO MELHORAMENTO PARA PEDRO DO RIO

Inauguração da Ponte Sobre o Piabanha — Presente o Prefeito de Petropolis — Almoço de Congraçamento Em Eldorado

A população do importante distrito petropolitano que é Pedro do Rio, verá realizada na manhã de hoje uma de suas mais antigas aspirações, com a inauguração da moderna ponte sôbre o rio Piabanha.

Trata-se de um novo melhoramento para a progressista localidade serrana, que se fazia tanto mais necessário quanto é certo que virá beneficiar uma região de grandes atrações turísticas e reconhecida como centro ideal de veraneio.

O ato inaugural terá carater festivo e será presidido pelo prefeito de Petrópolis, dr. Flavio Castrioto, às 11 horas, quando entregará ao publico a nova ponte, que será mais um élo de ligação entre Pedro do Rio e as cidades vizinhas, facilitando o escoamento da produção de uma das mais férteis regiões do Estado do Rio, e permitindo um maior afluxo de turistas, o que, como se sabe, constitui importante fonte de renda.

Após a inauguração o prefeito e sua caravana rumarão para Eldorado, a nova estancia petropolitana de veraneio, onde lhes será oferecido um almoço, que contará com a presença dos proprietários de terrenos locais, almoço esse que será uma festa de cordialidade, visando o congraçamento de todos quantos desejam a prosperidade desse vizinho municipio fluminense que é Petrópolis.

Finalizando as comemorações, será realizada uma breve excursão pelos arredores de Eldorado, para que todos tenham oportunidade de presenciar o desenvolvimento local, que certamente tomará um maior e mais considerável impulso, após a inauguração da ponte, que virá servir à sua principal via de acesso, com grandes beneficios para Pedro do Rio.

DR. AMERICO CAPARICA

Clinica Médico-Cirúrgica

Consult. R. Visconde do Rio Branco, 31 — Tel. 42-2056

Diariamente das 16 às 19 horas

Res. Rua Washington Luis 103, 2.° — Tel. 32-1875

TINTAS 77

Esmaltes — Oleos — Vernizes Ferramentas para pintores e todos os artigos para pinturas Não comprem sem consultar a CASA DAS TINTAS FINAS Rua Buenos Aires, 77 Fones 23 3132 e 23-3830

PLAZA PARISIENSE ASTORIA OLINDA STAR RITZ PRIMOR MASCOTE

amanhã

HORARIO 2-4-6-8-10 h.

BOB HOPE LUCILLE BALL

no argumento de Damon Runyon

"A Menina dos meus olhos"

com WILLIAM DEMAREST - BRUCE CABOT - THOMAS GOMEZ e apresentando MARY JANE SAUNDERS

"SORROWFUL JONES"

COMPLEMENTOS NACIONAIS

Um PRESENTE DE FESTAS PARA OS fans!

O "DRAMA" DE UM SUJEITO "PÃO DURO" QUE FOI OBRIGADO A SOLTAR A "GAITA"...

UM FILME DA PARAMOUNT, A MARCA DAS ESTRÊLAS

A SOCIEDADE

(Conclusão da 6ª pág.)

— Na igreja Santíssima Trindade, as 8,30 horas.

ANESIA DO O' DE ALMEIDA — Na Cruz dos Militares, ás 9 horas.

RAUL RIBEIRO OLIVEIRA LEÃO — Na Catedral, ás 9 horas.

ELIAS CHAME — Na igreja de São N colau, ás 9,30 horas.

CASSIO JALLES — Na igreja Conceição e Boa Morte, ás 9,30 horas.

ZAIRA MORETH SOHN DE PINHO — Na Matriz da Tijuca, ás 8 horas.

NADIR DE CARVALHO VIEIRA RIZZO — Na Matriz de Copacabana, ás 9 horas.

LEONOR GUIMARÃES DO CARMO — Na igreja Santa Rita, ás 10 horas.

ALZIRA DA SILVA DALTRO — Na igreja de São Francisco de Paula, ás 10,30 horas.

JOAQUIM OLIMPIO LEITE — Na igreja do Carmo, ás 10 horas.

Compareceu á Federação Dos Maritimos o Novo Presidente do Instituto

O NOVO PRESIDENTE DO INSTITUTO

O presidente do Instituto dos Maritimos, sr. Armando Ribeiro Falcão, fazendo-se acompanhar do vice presidente do Instituto do Sal, sr. Max Nogueira da Silva, e do presidente do Conselho Fiscal daquele Instituto, compareceu ontem á Federação Nacional dos Maritimos, sendo recebido pelo sr. João Batista de Almeida e demais membros do Conselho de Representantes, que se encontrava reunido.

Em nome do Conselho, falou o Sr. José Cicero do Nascimento, do Sindicato Nacional dos Carpinteiros Navais, que externou a satisfação que aquela visita causou aos maritimos presentes. Falaram em seguida, os srs. Severino Ramos Faria, do Sindicato dos Operarios Navais de Fortaleza, e o sr. Nelson Marcelino de Carvalho.

O sr. Armando Ribeiro Falcão, usando da palavra, agradeceu as palavras que acabava de ouvir, afirmando ainda ser o seu proposito não fazer politica e sim zelar pelos bens dos maritimos e proporcionar-lhes a assistencia a que têm direito.

Finalizando, o sr. João Batista de Almeida, agradeceu aquela visita e as palavras do sr. Armando Ribeiro Falcão, prontificando-se a apoiar os seus atos, em todos os empreendimentos de vantagens para a classe maritima.

Companhia Docas de Imbituba

ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINARIA

São convidados os srs. Acionistas desta Companhia a se reunirem em Assembléia Geral Extraordinária, no próximo dia 21, ás 16 horas, em sua sede social à avenida Marechal Câmara 350, 3.º andar, para tomarem conhecimento e deliberarem sôbre projeto de reforma de Estatutos proposto pela Diretoria, com parecer favoravel do Conselho Fiscal, e sôbre a fixação de honorários da Diretoria para o corrente exercício.

Rio de Janeiro, 7 de dezembro de 1949.

CARLOS MARTINS LAGE, Diretor-Gerente.

ANDRÉ ARRAES, Diretor-Secretário.

Dr. José Carlos D' Andretta

Doenças do Aparelho Respiratório — Diagnóstico e Tratamento da Tuberculose — Raios X a domicilio

EDIFICIO ODEON, 4.º S/406

Terças, quintas e sábados — 13 às 16 horas — 42-9483 Res. — Tel. 507 — Ilha Governador.

FABRICA BANGÚ

TECIDO PERFEITO
FIRMEZA DE CÔRES
LINDOS PADRÕES
DURABILIDADE

BANGÚ

EXIJA NA OURELLA

BANGÚ - INDUSTRIA BRASILEIRA

Prof. Hélio Gomes

(CLINICA MEDICO LEGAL)

Exames, pericias, pareceres assistencia técnica. Alcindo Guanabara, 26-5.º andar. Diariamente, à tarde. Tel.: 23-3566

Artísticas caixinhas de madeira de lei, com uma coleção completa de utensílios e aviamentos para costura. Um objeto de utilidade e um ornamento para a sua sala. Preços a partir de Cr$ 110,00



Curso Singer de Decoração do Lar. O Manual Singer de Decoração do Lar facilita a aprendizagem. Único no gênero em língua portuguêsa... completo, fartamente ilustrado, fácil de compreender. Manual Cr$ 20,00



Vistosas e elegantes cestinhas com artigos de costura... Preços a partir de Cr$ 40,00

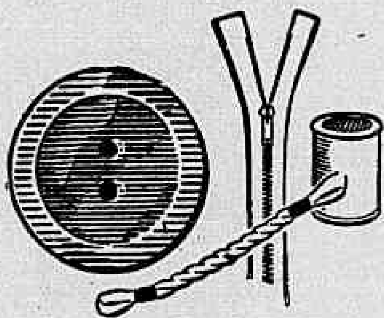


Tôda mulher adoraria receber um dêstes

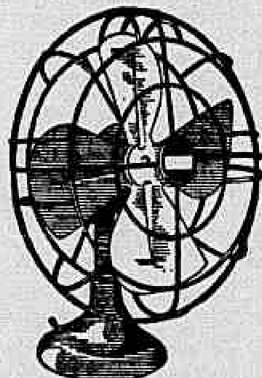
Presentes de Natal!

Úteis, práticos, econômicos, os artigos Singer são sempre presentes agradáveis e distintos, acolhidos com o mais genuino entusiasmo por qualquer mulher. Visite hoje mesmo a Loja Singer mais próxima de sua residência. Aí encontrará — numa variedade deslumbrante de formas e de côres — o que oferecer à pessoa ou pessoas queridas. Escolha um dêstes presentes para o seu Natal!

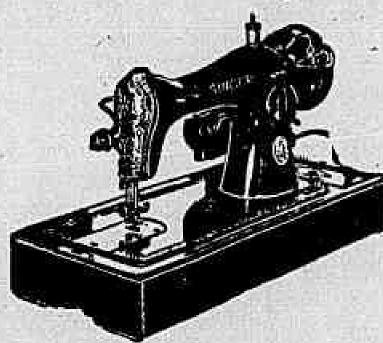
Novidades Singer: fechos corrediços de todos os tipos, botões, viéses... um mundo de artigos de costura e para costura! Preços convidativos.



Ventilador de mesa com pás de pano e de metal. Um objeto de confôrto. Um ornamento para a casa. Preços a partir de Cr$ 400,00



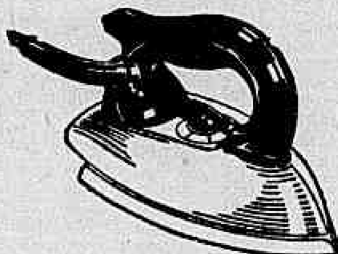
Singer Elétrica-Portátil. Completa, com os mais recentes aperfeiçoamentos das Máquinas Singer. Leve, sólida, fácil de manejar e cômoda para guardar... Economiza espaço e tempo. Cr$ 3.613,00



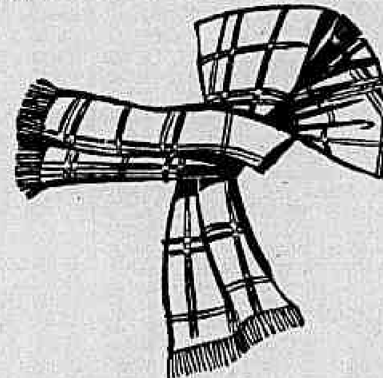
Curso Singer de Corte e Costura, em qualquer Loja Singer e o Método Singer de Corte e Costura... Completo, profusamente ilustrado, sòlidamente encadernado e fácil de compreender, ensina realmente. Método - Cr$ 100,00

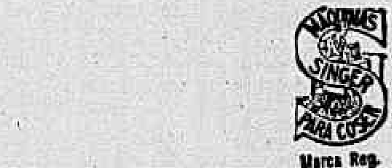


Ferro automático Singer, de engomar, com mostrador de tecidos e regulador de aquecimento. Cr$ 275,00



Echarpes de sêda natural ou de Rayon. Os mais belos e variados padrões, Preços a partir de Cr$ 30,00

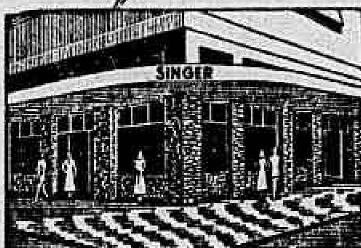




Marca Reg.

LOJAS SINGER

VISITE A MAIS PRÓXIMA DE SUA RESIDÊNCIA



SINGER SEWING MACHINE COMPANY

— O NOME GARANTE O PRODUTO!

CONCESSÃO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contráto celebrado com o Governo da União em 20 de Janeiro de 1945, e averbado em 30 de Janeiro 1946, na conformidade do Decreto-Lei 6.259 de 10 de Fevereiro de 1944.

PREMIO MAIOR:

490ª EXTRAÇÃO CR$ 2.000.000,00 PLANO O

Lista da extração de SABADO, 10 DE DEZEMBRO DE 1949

Nesta LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 6.º prêmios

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta café fundo azul e amarélo numeração preta na frente; com a inscrição: EXTRAÇÃO EM 10 DE DEZEMBRO DE 1949, ás 14 horas.

5.113 PREMIOS — ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES — 5.113 PREMIOS

Premios CR$

0

15 - 500,00
17 - 1.000,00
32 - 1.000,00
60 - 500,00
63 - 500,00
64 - 1.000,00
86 - 500,00
87 - 500,00
114 - 1.000,00
115 - 500,00
160 - 500,00
163 - 600,00
186 - 500,00
187 - 500,00
215 - 500,00
260 - 500,00
263 - 500,00
286 - 500,00
287 - 500,00
315 - 500,00
360 - 500,00
363 - 500,00
386 - 500,00
387 - 500,00
414 - 1.000,00
415 - 500,00
421 - 2.000,00
460 - 500,00
463 - 500,00
476 - 1.000,00
486 - 1.000,00
486 - 500,00
487 - 600,00
515 - 500,00
549 - 2.000,00
560 - 500,00
563 - 500,00
586 - 500,00
587 - 500,00
615 - 500,00
620 - 1.000,00
660 - 500,00
663 - 500,00
686 - 500,00
687 - 500,00
693 - 1.000,00
707 - 2.000,00
715 - 500,00
760 - 500,00
763 - 500,00
786 - 500,00
787 - 600,00
815 - 600,00
832 - 1.000,00
860 - 500,00
863 - 500,00
886 - 500,00
887 - 500,00
905 - 1.000,00
915 - 500,00
960 - 500,00
963 - 500,00
986 - 500,00
987 - 500,00

1

1015 - 2.000,00
1015 - 500,00
1060 - 500,00
1063 - 500,00
1086 - 500,00
1087 - 600,00
1115 - 600,00
1152 - 1.000,00
1160 - 1.000,00
1160 - 500,00
1163 - 600,00
1174 - 3.000,00
1186 - 500,00
1187 - 500,00
1203 - 2.000,00
1215 - 600,00
1254 - 2.000,00
1260 - 500,00
1263 - 600,00
1286 - 600,00
1287 - 600,00
1315 - 600,00
1360 - 600,00
1363 - 500,00
1386 - 500,00
1387 - 600,00
1415 - 600,00
1460 - 600,00
1463 - 600,00
1486 - 600,00
1487 - 600,00
1515 - 600,00
1560 - 600,00
1563 - 600,00
1570 - 1.000,00
1586 - 500,00
1587 - 600,00
1615 - 600,00
1628 - 1.000,00
1642 - 1.000,00
1660 - 600,00
1663 - 500,00
1686 - 500,00
1687 - 600,00
1715 - 500,00
1719 - 1.000,00
1721 - 3.000,00
1760 - 500,00
1763 - 600,00
1786 - 600,00
1787 - 600,00
1815 - 600,00
1816 - 1.000,00
1833 - 3.000,00
1843 - 1.000,00
1860 - 500,00
1863 - 500,00
1886 - 600,00
1887 - 600,00
1915 - 500,00
1939 - 1.000,00
1959 - 3.000,00
1960 - 500,00
1963 - 500,00
1986 - 600,00
1987 - 500,00
1995 - 2.000,00

2

2015 - 500,00
2060 - 500,00
2063 - 600,00
2086 - 600,00
2087 - 600,00
2115 - 600,00
2126 - 1.000,00
2130 - 3.000,00
2136 - 3.000,00
2160 - 500,00
2163 - 500,00
2186 - 500,00
2187 - 600,00
2193 - 2.000,00
2197 - 1.000,00
2207 - 1.000,00
2215 - 500,00
2247 - 2.000,00
2260 - 500,00
2263 - 600,00

Premios CR$

2276 - 2.000,00
2286 - 600,00
2287 - 600,00
2304 - 1.000,00
2308 - 1.000,00
2315 - 600,00
2360 - 600,00
2363 - 600,00
2386 - 600,00
2387 - 600,00
2393 - 1.000,00
2415 - 600,00
2460 - 600,00
2463 - 600,00
2486 - 600,00
2487 - 600,00
2515 - 600,00
2560 - 600,00
2563 - 600,00
2586 - 600,00
2587 - 600,00
2615 - 600,00
2643 - 1.000,00
2646 - 1.000,00
2660 - 600,00
2663 - 600,00
2686 - 600,00
2687 - 600,00
2715 - 600,00
2755 - 1.000,00
2760 - 600,00
2763 - 600,00
2766 - 1.000,00
2786 - 600,00
2787 - 600,00
2815 - 600,00

2822
10 000,00

2838 - 1.000,00
2860 - 600,00
2863 - 600,00
2864 - 5.000,00
2886 - 600,00
2887 - 600,00
2891 - 1.000,00
2913 - 1.000,00
2915 - 600,00
2925 - 2.000,00
2931 - 2.000,00
2960 - 600,00
2963 - 600,00
2986 - 600,00
2987 - 600,00
2997 - 2.000,00

3

3015 - 600,00
3044 - 1.000,00
3060 - 600,00
3063 - 600,00
3068 - 1.000,00
3084 - 1.000,00
3086 - 600,00
3087 - 600,00

3096
10 000,00

3115 - 600,00
3160 - 600,00
3163 - 600,00
3186 - 600,00
3187 - 600,00
3190 - 1.000,00
3203 - 1.000,00
3212 - 1.000,00
3215 - 600,00
3260 - 600,00
3263 - 600,00
3286 - 600,00
3287 - 600,00
3309 - 3.000,00
3315 - 600,00
3360 - 600,00
3363 - 600,00
3376 - 1.000,00
3386 - 600,00
3387 - 600,00
3415 - 600,00
3460 - 600,00
3463 - 600,00
3486 - 600,00
3487 - 600,00
3490 - 1.000,00
3515 - 600,00
3560 - 600,00
3563 - 5.000,00
3563 - 600,00
3586 - 600,00
3587 - 600,00
3598 - 2.000,00
3615 - 600,00
3660 - 600,00
3663 - 600,00

3683
10 000,00

3686 - 600,00
3687 - 600,00
3690 - 2.000,00
3707 - 2.000,00
3715 - 600,00
3760 - 600,00
3763 - 600,00
3786 - 600,00
3787 - 600,00
3791 - 1.000,00
3815 - 600,00
3860 - 600,00
3863 - 600,00
3886 - 600,00
3887 - 600,00
3915 - 600,00
3960 - 600,00
3963 - 600,00
3986 - 600,00
3987 - 600,00

4

4007 - 1.000,00
4015 - 600,00
4060 - 600,00
4063 - 600,00
4086 - 600,00
4087 - 600,00
4115 - 600,00
4133 - 1.000,00
4160 - 600,00
4163 - 600,00
4185 - 1.000,00
4186 - 600,00
4187 - 600,00
4215 - 600,00
4260 - 600,00
4263 - 600,00
4286 - 600,00
4287 - 600,00
4303 - 1.000,00
4304 - 2.000,00
4315 - 600,00
4332 - 2.000,00
4360 - 600,00
4363 - 600,00
4386 - 600,00
4387 - 600,00
4389 - 1.000,00
4415 - 600,00
4433 - 3.000,00

Premios CR$

4443 - 1.000,00
4452 - 1.000,00
4460 - 600,00
4463 - 600,00
4479 - 1.000,00
4486 - 600,00
4487 - 600,00
4515 - 600,00
4522 - 2.000,00
4526 - 1.000,00
4532 - 1.000,00
4557 - 1.000,00
4560 - 600,00
4563 - 600,00
4586 - 600,00
4587 - 600,00
4615 - 600,00
4660 - 600,00
4663 - 600,00
4672 - 1.000,00
4686 - 600,00
4687 - 600,00
4715 - 600,00
4745 - 1.000,00
4760 - 600,00
4763 - 600,00
4786 - 600,00
4787 - 600,00
4813 - 1.000,00
4815 - 600,00
4816 - 1.000,00
4850 - 5.000,00
4860 - 600,00
4863 - 600,00
4879 - 3.000,00
4886 - 600,00
4887 - 600,00
4905 - 1.000,00
4915 - 600,00
4954 - 1.000,00
4960 - 600,00
4963 - 600,00
4986 - 600,00
4987 - 600,00

5

5011 - 5.000,00
5015 - 600,00
5060 - 600,00
5063 - 600,00
5071 - 3.000,00
5086 - 600,00
5087 - 600,00
5115 - 600,00
5160 - 600,00
5163 - 600,00
5186 - 1.000,00
5186 - 600,00
5187 - 600,00
5215 - 600,00
5260 - 600,00
5263 - 600,00
5286 - 600,00
5287 - 600,00
5288 - 1.000,00
5315 - 600,00
5351 - 1.000,00
5360 - 600,00
5363 - 600,00
5367 - 1.000,00
5386 - 600,00
5387 - 600,00
5415 - 600,00
5425 - 3.000,00
5438 - 1.000,00
5460 - 600,00
5463 - 600,00
5486 - 600,00
5487 - 600,00
5515 - 600,00
5560 - 600,00
5563 - 600,00
5586 - 600,00
5587 - 600,00
5615 - 600,00
5638 - 3.000,00
5650 - 2.000,00
5660 - 600,00
5663 - 600,00
5686 - 600,00
5687 - 600,00
5688 - 1.000,00
5715 - 600,00
5760 - 600,00
5763 - 600,00
5786 - 600,00
5787 - 600,00
5815 - 600,00
5848 - 1.000,00
5860 - 600,00
5863 - 600,00
5886 - 600,00
5887 - 600,00
5915 - 600,00
5960 - 600,00
5963 - 600,00
5986 - 600,00
5987 - 600,00

6

6008 - 1.000,00
6014 - 1.000,00
6015 - 1.000,00
6015 - 600,00
6031 - 1.000,00
6043 - 1.000,00
6045 - 5.000,00
6053 - 1.000,00
6054 - 2.000,00
6060 - 600,00
6063 - 600,00
6086 - 600,00
6087 - 600,00
6115 - 600,00
6144 - 3.000,00
6160 - 600,00
6163 - 600,00
6173 - 1.000,00
6186 - 600,00
6187 - 600,00
6202 - 1.000,00
6206 - 1.000,00
6215 - 600,00
6226 - 1.000,00
6244 - 5.000,00
6260 - 600,00
6263 - 600,00
6286 - 600,00
6287 - 600,00
6315 - 600,00
6350 - 1.000,00
6360 - 600,00
6363 - 600,00
6364 - 3.000,00
6386 - 600,00
6387 - 600,00
6393 - 1.000,00
6415 - 600,00
6443 - 2.000,00
6444 - 1.000,00
6460 - 600,00
6461 - 1.000,00
6463 - 600,00
6474 - 1.000,00
6486 - 600,00
6487 - 600,00
6515 - 600,00
6560 - 600,00

Premios CR$

6563 - 600,00
6571 - 1.000,00
6586 - 1.000,00
6586 - 600,00
6587 - 600,00
6615 - 600,00
6646 - 1.000,00
6660 - 600,00
6663 - 600,00
6686 - 600,00
6687 - 600,00
6715 - 600,00
6733 - 1.000,00
6760 - 600,00
6763 - 600,00
6786 - 600,00
6787 - 600,00
6810 - 3.000,00
6815 - 600,00
6819 - 1.000,00
6852 - 1.000,00
6860 - 600,00
6863 - 600,00
6870 - 1.000,00
6881 - 2.000,00
6886 - 600,00
6887 - 600,00
6915 - 600,00
6944 - 5.000,00
6960 - 600,00
6963 - 600,00
6986 - 600,00
6987 - 600,00
6989 - 1.000,00

7

7015 - 600,00
7048 - 1.000,00
7060 - 600,00
7063 - 600,00
7086 - 600,00
7087 - 600,00
7095 - 1.000,00
7115 - 1.000,00
7115 - 600,00
7160 - 600,00
7163 - 600,00
7186 - 600,00
7187 - 600,00
7190 - 1.000,00
7215 - 600,00
7254 - 1.000,00
7260 - 600,00
7263 - 600,00
7282 - 5.000,00
7286 - 600,00
7287 - 600,00
7315 - 600,00
7360 - 600,00
7363 - 600,00
7386 - 600,00
7387 - 600,00
7399 - 1.000,00
7401 - 3.000,00
7415 - 600,00
7428 - 2.000,00
7460 - 600,00
7463 - 600,00
7481 - 1.000,00
7486 - 600,00
7487 - 600,00
7515 - 600,00
7560 - 600,00
7563 - 600,00
7572 - 2.000,00
7586 - 600,00
7587 - 600,00
7605 - 5.000,00
7615 - 600,00
7660 - 600,00
7663 - 600,00
7686 - 600,00
7687 - 600,00
7706 - 1.000,00
7707 - 1.000,00
7715 - 600,00
7760 - 600,00
7763 - 600,00
7786 - 600,00
7787 - 600,00
7815 - 600,00
7829 - 1.000,00
7860 - 600,00
7863 - 600,00
7886 - 600,00
7887 - 600,00
7902 - 1.000,00
7903 - 1.000,00
7915 - 600,00
7960 - 600,00
7963 - 600,00
7986 - 600,00
7987 - 600,00

8

8015 - 600,00
8060 - 600,00
8063 - 600,00
8086 - 600,00
8087 - 600,00
8115 - 600,00
8147 - 1.000,00
8160 - 600,00
8163 - 600,00
8182 - 1.000,00
8186 - 600,00
8187 - 600,00
8215 - 600,00
8240 - 2.000,00
8260 - 600,00
8263 - 600,00
8286 - 600,00
8287 - 600,00
8315 - 600,00
8360 - 600,00
8363 - 600,00
8386 - 600,00
8387 - 600,00
8415 - 600,00
8460 - 600,00
8463 - 600,00
8473 - 2.000,00
8486 - 600,00
8487 - 600,00
8492 - 2.000,00
8515 - 600,00
8560 - 600,00
8563 - 600,00
8586 - 600,00
8587 - 600,00
8615 - 600,00
8626 - 1.000,00
8660 - 600,00
8663 - 600,00
8674 - 3.000,00
8686 - 600,00
8687 - 600,00
8715 - 2.000,00
8715 - 600,00
8732 - 1.000,00
8760 - 600,00
8763 - 600,00
8786 - 600,00
8787 - 600,00
8794 - 1.000,00
8815 - 600,00
8830 - 1.000,00
8860 - 600,00

Premios CR$

8863 - 600,00
8886 - 600,00
8887 - 600,00

8903
10 000,00

8909 - 1.000,00
8915 - 600,00
8930 - 1.000,00
8945 - 1.000,00
8960 - 600,00
8963 - 3.000,00
8963 - 600,00
8986 - 600,00
8987 - 600,00

9

9015 - 600,00
9018 - 2.000,00
9060 - 600,00
9063 - 600,00
9086 - 600,00

9087
80.000,00
cruzeiros
RIO
9087 - 600,00

9088 - 3.000,00
9115 - 600,00
9160 - 600,00
9161 - 1.000,00
9163 - 600,00
9186 - 600,00
9187 - 600,00
9215 - 600,00
9236 - 1.000,00
9260 - 600,00
9263 - 600,00
9286 - 600,00
9287 - 600,00
9315 - 600,00
9331 - 1.000,00
9359 - 1.000,00
9360 - 600,00
9363 - 600,00
9386 - 600,00
9387 - 600,00
9389 - 1.000,00
9415 - 600,00
9460 - 600,00
9463 - 600,00
9474 - 2.000,00
9486 - 600,00
9487 - 600,00
9515 - 600,00
9560 - 600,00
9563 - 600,00
9582 - 1.000,00
9586 - 600,00
9587 - 600,00
9615 - 600,00
9652 - 1.000,00
9660 - 600,00
9661 - 1.000,00
9663 - 600,00
9686 - 600,00
9687 - 600,00
9715 - 600,00
9730 - 1.000,00
9760 - 600,00
9763 - 600,00
9786 - 600,00
9787 - 600,00
9808 - 1.000,00
9815 - 600,00
9855 - 1.000,00
9860 - 600,00
9863 - 600,00
9865 - 2.000,00
9886 - 600,00
9887 - 600,00
9915 - 600,00
9925 - 1.000,00
9960 - 600,00
9963 - 2.000,00
9963 - 600,00
9986 - 600,00
9987 - 600,00
9990 - 3.000,00

10

10015 - 600,00
10060 - 600,00
10063 - 600,00
10080 - 2.000,00
10086 - 600,00
10087 - 600,00
10102 - 1.000,00
10115 - 600,00
10139 - 1.000,00
10160 - 600,00
10163 - 2.000,00
10163 - 600,00
10178 - 1.000,00
10180 - 1.000,00
10186 - 600,00
10187 - 600,00
10212 - 1.000,00
10215 - 600,00
10242 - 3.000,00
10260 - 600,00
10263 - 600,00
10286 - 600,00
10287 - 600,00
10315 - 600,00
10316 - 2.000,00
10321 - 1.000,00
10324 - 1.000,00
10328 - 1.000,00
10331 - 5.000,00
10360 - 600,00
10363 - 600,00
10386 - 600,00
10387 - 600,00
10415 - 600,00
10460 - 600,00
10463 - 600,00
10471 - 1.000,00
10484 - 1.000,00
10486 - 600,00
10487 - 600,00

Premios CR$

10499
Aproximação
50 000,00
cruzeiros

10500
2.000.000,00
de Cruzeiros
Nova Iguaçu

10501
Aproximação
50.000,00
cruzeiros

10502 - 1.000,00
10507 - 1.000,00
10512 - 3.000,00
10515 - 600,00
10543 - 1.000,00
10544 - 1.000,00
10560 - 2.000,00
10560 - 600,00
10563 - 600,00
10581 - 1.000,00
10586 - 600,00
10587 - 600,00
10608 - 2.000,00
10615 - 600,00
10638 - 1.000,00
10660 - 600,00
10663 - 600,00
10678 - 2.000,00
10686 - 600,00
10687 - 600,00
10715 - 600,00
10731 - 1.000,00
10760 - 600,00
10763 - 600,00
10786 - 600,00
10787 - 600,00
10815 - 600,00
10835 - 1.000,00
10860 - 600,00
10863 - 600,00
10886 - 600,00
10887 - 2.000,00
10887 - 600,00
10915 - 600,00
10944 - 1.000,00
10960 - 600,00
10963 - 600,00
10986 - 600,00
10987 - 600,00

11

11015 - 600,00
11060 - 600,00
11063 - 600,00
11071 - 1.000,00
11086 - 600,00
11087 - 600,00
11106 - 1.000,00
11115 - 600,00
11144 - 1.000,00
11147 - 1.000,00
11160 - 600,00
11163 - 600,00
11171 - 1.000,00
11174 - 2.000,00
11186 - 600,00
11187 - 600,00
11208 - 1.000,00
11215 - 600,00
11260 - 600,00
11263 - 600,00
11271 - 1.000,00
11285 - 1.000,00
11286 - 600,00
11287 - 600,00
11315 - 1.000,00
11315 - 600,00
11336 - 5.000,00
11360 - 600,00
11363 - 600,00
11365 - 1.000,00

11385
20 000,00

11386 - 600,00
11387 - 600,00
11415 - 600,00
11445 - 1.000,00
11448 - 2.000,00
11460 - 600,00
11463 - 600,00
11468 - 1.000,00
11480 - 2.000,00
11486 - 600,00
11487 - 600,00
11515 - 600,00
11560 - 600,00
11563 - 600,00
11569 - 1.000,00
11586 - 600,00
11587 - 600,00
11604 - 1.000,00
11613 - 1.000,00
11615 - 600,00
11650 - 5.000,00
11660 - 600,00
11662 - 1.000,00
11663 - 600,00
11686 - 600,00
11687 - 600,00
11715 - 600,00
11717 - 1.000,00
11724 - 5.000,00
11760 - 600,00
11763 - 600,00
11786 - 600,00
11787 - 600,00
11793 - 1.000,00
11815 - 600,00
11836 - 1.000,00
11860 - 600,00
11863 - 2.000,00
11863 - 600,00

11880
10 000,00

11886 - 600,00
11887 - 600,00
11913 - 2.000,00
11915 - 600,00
11960 - 600,00
11963 - 600,00

11985
20 000,00

11986 - 600,00
11987 - 600,00

12

12015 - 600,00
12060 - 600,00
12063 - 600,00

Premios CR$

12086 - 600,00
12087 - 600,00
12115 - 600,00
12144 - 1.000,00
12160 - 600,00
12163 - 600,00
12173 - 1.000,00
12186 - 600,00
12187 - 600,00
12202 - 1.000,00
12215 - 600,00
12259 - 3.000,00
12260 - 600,00
12263 - 600,00
12286 - 600,00
12287 - 600,00
12315 - 600,00
12344 - 2.000,00
12360 - 600,00
12363 - 600,00
12386 - 600,00
12387 - 600,00
12407 - 1.000,00
12411 - 1.000,00
12415 - 600,00
12418 - 1.000,00
12423 - 1.000,00
12460 - 600,00
12463 - 600,00
12486 - 600,00
12487 - 600,00
12497 - 1.000,00
12515 - 600,00
12557 - 2.000,00
12560 - 600,00
12563 - 600,00
12567 - 3.000,00
12586 - 600,00
12587 - 600,00
12615 - 600,00
12660 - 600,00
12663 - 600,00
12686 - 600,00
12687 - 600,00
12705 - 1.000,00
12715 - 600,00
12753 - 5.000,00
12754 - 2.000,00
12760 - 600,00
12763 - 600,00
12786 - 600,00
12787 - 600,00
12803 - 1.000,00
12815 - 600,00
12860 - 600,00
12863 - 600,00
12869 - 1.000,00
12883 - 1.000,00
12886 - 600,00
12887 - 2.000,00
12887 - 600,00
12915 - 600,00
12960 - 600,00
12963 - 600,00
12986 - 600,00
12987 - 600,00

13

13015 - 600,00
13060 - 600,00
13063 - 600,00
13082 - 1.000,00
13086 - 600,00
13087 - 600,00
13115 - 600,00
13160 - 600,00
13163 - 600,00
13186 - 600,00
13187 - 600,00
13215 - 600,00
13260 - 600,00
13263 - 600,00
13286 - 600,00
13287 - 600,00
13293 - 2.000,00
13315 - 600,00
13335 - 2.000,00
13360 - 600,00
13363 - 600,00
13386 - 600,00
13387 - 600,00
13415 - 600,00
13460 - 600,00
13463 - 600,00
13486 - 600,00
13487 - 600,00
13515 - 600,00
13560 - 600,00
13563 - 600,00
13569 - 1.000,00
13586 - 600,00
13587 - 600,00
13615 - 600,00

13643
10 000,00

13660 - 600,00
13663 - 600,00
13686 - 600,00
13687 - 600,00
13715 - 600,00
13749 - 1.000,00
13753 - 3.000,00
13760 - 600,00
13763 - 600,00
13786 - 600,00
13787 - 600,00
13806 - 1.000,00
13815 - 600,00
13850 - 1.000,00
13860 - 600,00
13863 - 600,00
13874 - 2.000,00
13884 - 1.000,00
13886 - 1.000,00
13886 - 600,00
13887 - 600,00
13915 - 600,00
13960 - 600,00
13963 - 600,00
13986 - 600,00
13987 - 600,00

14

14015 - 600,00
14060 - 600,00
14063 - 600,00
14086 - 600,00
14087 - 600,00
14115 - 600,00
14117 - 5.000,00
14146 - 1.000,00
14160 - 600,00
14163 - 600,00
14169 - 1.000,00
14186 - 600,00
14187 - 600,00
14215 - 600,00
14260 - 600,00
14263 - 600,00
14273 - 1.000,00
14286 - 600,00
14287 - 600,00
14289 - 2.000,00
14315 - 600,00
14317 - 1.000,00
14360 - 600,00
14363 - 600,00

Premios CR$

14386 - 600,00
14387 - 600,00
14415 - 600,00
14448 - 5.000,00
14460 - 600,00
14463 - 600,00

14486
20 000,00

14486 - 600,00
14487 - 600,00
14515 - 600,00
14521 - 1.000,00
14525 - 1.000,00
14540 - 1.000,00
14560 - 600,00
14563 - 600,00
14586 - 600,00
14587 - 600,00
14600 - 1.000,00
14615 - 600,00
14637 - 1.000,00
14642 - 2.000,00
14648 - 3.000,00
14660 - 600,00
14663 - 600,00
14686 - 600,00
14687 - 600,00
14715 - 600,00
14760 - 600,00
14763 - 600,00
14786 - 600,00
14787 - 600,00
14815 - 600,00
14860 - 600,00
14863 - 600,00
14886 - 600,00
14887 - 600,00
14915 - 600,00
14960 - 1.000,00
14960 - 600,00
14961 - 1.000,00
14963 - 600,00
14976 - 1.000,00
14986 - 600,00
14987 - 600,00

15

15015 - 600,00
15029 - 1.000,00
15038 - 1.000,00
15060 - 5.000,00
15060 - 600,00
15063 - 600,00
15069 - 1.000,00
15086 - 600,00
15087 - 600,00
15111 - 2.000,00
15115 - 600,00
15140 - 1.000,00
15160 - 600,00
15163 - 600,00
15164 - 1.000,00
15186 - 600,00
15187 - 600,00
15192 - 1.000,00
15215 - 600,00
15260 - 600,00
15263 - 600,00
15266 - 1.000,00
15286 - 600,00
15287 - 600,00
15300 - 1.000,00
15315 - 600,00
15332 - 1.000,00
15358 - 2.000,00
15360 - 600,00
15363 - 600,00
15386 - 600,00
15387 - 600,00
15415 - 600,00
15460 - 600,00
15463 - 600,00

15480
20 000,00

15486 - 600,00
15487 - 600,00
15515 - 600,00
15528 - 1.000,00
15547 - 3.000,00
15560 - 600,00
15563 - 600,00
15564 - 3.000,00
15582 - 1.000,00
15583 - 1.000,00
15586 - 600,00
15587 - 600,00
15615 - 600,00
15621 - 1.000,00
15657 - 2.000,00
15660 - 600,00
15663 - 600,00
15669 - 1.000,00
15686 - 600,00
15687 - 600,00
15698 - 1.000,00
15713 - 1.000,00
15715 - 600,00
15760 - 600,00
15763 - 600,00
15786 - 600,00
15787 - 600,00
15815 - 600,00
15823 - 1.000,00
15860 - 600,00
15863 - 600,00
15873 - 1.000,00
15883 - 1.000,00
15886 - 600,00
15887 - 600,00
15915 - 600,00
15921 - 1.000,00
15923 - 1.000,00
15931 - 1.000,00
15944 - 2.000,00
15960 - 600,00
15963 - 600,00
15986 - 600,00
15987 - 600,00

16

16015 - 600,00
16060 - 600,00
16061 - 1.000,00
16063 - 600,00
16086 - 600,00
16087 - 6.000,00
16087 - 600,00
16092 - 1.000,00
16107 - 1.000,00
16115 - 600,00
16147 - 2.000,00
16155 - 1.000,00
16160 - 600,00

16163
200.000,00
cruzeiros
S. PAULO
16163 - 600,00

16186 - 600,00

Premios CR$

16187 - 600,00
16215 - 600,00
16226 - 1.000,00
16236 - 1.000,00
16248 - 1.000,00
16257 - 5.000,00
16260 - 600,00
16263 - 600,00
16278 - 1.000,00
16286 - 600,00
16287 - 600,00
16289 - 2.000,00
16290 - 5.000,00
16302 - 3.000,00
16315 - 600,00

16352
10 000,00

16360 - 600,00
16363 - 600,00
16379 - 1.000,00
16386 - 600,00
16387 - 600,00
16415 - 600,00
16460 - 600,00
16463 - 600,00
16472 - 1.000,00
16486 - 600,00
16487 - 600,00
16505 - 1.000,00
16508 - 5.000,00
16515 - 600,00
16560 - 600,00
16563 - 600,00
16586 - 600,00
16587 - 600,00
16607 - 1.000,00
16612 - 1.000,00
16615 - 600,00
16651 - 1.000,00
16660 - 600,00
16663 - 1.000,00
16663 - 600,00
16686 - 600,00
16687 - 600,00
16706 - 1.000,00
16715 - 600,00
16753 - 1.000,00
16760 - 600,00
16763 - 600,00
16778 - 1.000,00
16786 - 600,00
16787 - 600,00
16815 - 600,00
16860 - 600,00
16863 - 600,00
16886 - 600,00
16887 - 600,00
16890 - 1.000,00
16900 - 2.000,00
16903 - 2.000,00
16910 - 1.000,00
16915 - 600,00
16930 - 2.000,00
16960 - 600,00
16963 - 600,00
16986 - 600,00
16972 - 1.000,00
16987 - 600,00
16991 - 1.000,00

17

17015 - 600,00
17041 - 1.000,00
17060 - 600,00
17063 - 600,00
17086 - 600,00
17087 - 600,00
17115 - 600,00
17159 - 1.000,00
17160 - 600,00
17163 - 600,00
17170 - 1.000,00
17186 - 600,00
17187 - 600,00
17215 - 600,00
17235 - 2.000,00
17260 - 600,00
17263 - 600,00
17265 - 1.000,00
17286 - 600,00
17287 - 600,00
17290 - 1.000,00
17315 - 600,00
17360 - 600,00
17363 - 600,00
17375 - 3.000,00
17386 - 600,00
17387 - 600,00
17405 - 1.000,00
17415 - 600,00
17460 - 600,00
17463 - 600,00
17476 - 1.000,00
17486 - 600,00
17487 - 600,00
17515 - 600,00
17521 - 1.000,00
17524 - 1.000,00
17560 - 600,00
17563 - 600,00
17574 - 1.000,00
17586 - 600,00
17587 - 600,00
17615 - 600,00
17649 - 3.000,00
17660 - 600,00
17663 - 600,00
17685 - 1.000,00
17686 - 600,00
17687 - 600,00
17715 - 600,00
17748 - 1.000,00
17760 - 600,00
17763 - 600,00
17772 - 1.000,00
17786 - 600,00
17787 - 600,00
17814 - 1.000,00
17815 - 600,00
17843 - 2.000,00
17848 - 1.000,00
17853 - 1.000,00
17860 - 600,00
17863 - 600,00
17886 - 600,00
17887 - 600,00
17912 - 1.000,00
17915 - 600,00
17960 - 600,00
17963 - 600,00
17986 - 600,00
17987 - 600,00

18

18009 - 1.000,00
18015 - 600,00
18058 - 1.000,00
18060 - 600,00
18063 - 600,00
18086 - 600,00
18087 - 600,00
18088 - 1.000,00
18115 - 600,00
18160 - 600,00
18163 - 600,00
18186 - 600,00
18187 - 600,00
18215 - 600,00

Premios CR$

18260 - 600,00
18263 - 3.000,00
18263 - 600,00
18286 - 600,00
18287 - 600,00
18292 - 1.000,00
18315 - 600,00
18360 - 600,00
18361 - 1.000,00
18363 - 600,00
18369 - 2.000,00
18386 - 600,00
18387 - 600,00
18411 - 1.000,00
18415 - 600,00
18449 - 2.000,00
18460 - 600,00
18461 - 1.000,00
18463 - 600,00
18486 - 600,00
18487 - 600,00
18504 - 1.000,00
18515 - 600,00
18560 - 600,00
18563 - 600,00
18565 - 1.000,00
18586 - 600,00
18587 - 600,00
18615 - 600,00
18660 - 600,00
18663 - 600,00
18686 - 600,00
18687 - 600,00
18694 - 1.000,00
18715 - 600,00
18745 - 1.000,00
18760 - 600,00
18763 - 600,00
18780 - 1.000,00
18786 - 600,00
18787 - 600,00
18815 - 600,00

18854
10 000,00

18860 - 600,00
18863 - 600,00
18886 - 600,00
18887 - 600,00
18915 - 600,00
18919 - 1.000,00
18925 - 1.000,00
18960 - 600,00
18963 - 600,00
18986 - 600,00
18987 - 600,00
18993 - 2.000,00

19

19015 - 600,00
19026 - 2.000,00
19037 - 2.000,00
19060 - 600,00
19063 - 600,00
19086 - 600,00
19087 - 600,00
19115 - 600,00
19160 - 600,00
19163 - 600,00
19186 - 2.000,00
19186 - 600,00
19187 - 600,00
19215 - 600,00
19245 - 1.000,00
19260 - 600,00
19263 - 600,00
19279 - 3.000,00
19286 - 600,00
19287 - 600,00
19301 - 1.000,00
19314 - 1.000,00
19315 - 600,00
19360 - 600,00
19363 - 600,00
19386 - 600,00
19387 - 600,00
19415 - 600,00
19435 - 1.000,00
19460 - 600,00
19463 - 600,00
19471 - 1.000,00
19476 - 1.000,00
19486 - 600,00
19487 - 600,00
19515 - 1.000,00
19515 - 600,00
19560 - 600,00
19563 - 600,00
19567 - 1.000,00
19586 - 600,00
19587 - 600,00
19596 - 1.000,00
19615 - 600,00
19660 - 600,00
19663 - 600,00
19686 - 600,00
19687 - 600,00
19715 - 600,00
19733 - 1.000,00
19760 - 600,00
19763 - 600,00
19786 - 600,00
19787 - 600,00
19815 - 600,00
19860 - 600,00
19863 - 600,00
19864 - 1.000,00
19886 - 600,00
19887 - 600,00

19915
100.000,00
cruzeiros
S. PAULO
19915 - 600,00

19922 - 1.000,00
19960 - 600,00
19963 - 600,00
19968 - 1.000,00
19977 - 1.000,00
19986 - 600,00
19987 - 600,00
19999 - 1.000,00

20

20015 - 600,00
20054 - 3.000,00
20060 - 600,00
20063 - 600,00
20085 - 1.000,00
20086 - 600,00
20087 - 3.000,00
20087 - 600,00
20115 - 600,00
20139 - 2.000,00
20160 - 600,00
20163 - 600,00
20186 - 600,00
20187 - 600,00
20195 - 1.000,00
20215 - 600,00
20260 - 600,00

Premios CR$

20261 - 3.000,00
20263 - 600,00
20286 - 600,00
20287 - 600,00
20301 - 1.000,00
20315 - 600,00
20322 - 1.000,00
20324 - 3.000,00
20350 - 2.000,00
20360 - 600,00
20363 - 600,00
20386 - 600,00
20387 - 1.000,00
20387 - 600,00
20415 - 600,00
20430 - 1.000,00
20460 - 600,00
20463 - 600,00
20468 - 1.000,00
20486 - 600,00
20487 - 600,00
20497 - 1.000,00
20512 - 2.000,00
20514 - 1.000,00
20515 - 600,00
20560 - 600,00
20563 - 600,00

20586
60.000,00
cruzeiros
S. PAULO
20586 - 600,00

20587 - 600,00
20615 - 600,00
20637 - 1.000,00
20660 - 600,00
20663 - 600,00
20686 - 600,00
20687 - 600,00
20715 - 600,00
20722 - 5.000,00
20760 - 600,00
20763 - 600,00
20786 - 600,00
20787 - 600,00
20799 - 1.000,00
20815 - 600,00
20830 - 1.000,00
20860 - 600,00
20863 - 600,00
20886 - 600,00
20887 - 600,00
20909 - 3.000,00
20915 - 600,00
20929 - 1.000,00

20934
10 000,00

20960 - 600,00
20963 - 600,00
20986 - 600,00
20987 - 600,00

21

21015 - 600,00
21060 - 600,00
21063 - 600,00
21086 - 600,00
21087 - 600,00
21115 - 600,00
21160 - 600,00
21163 - 600,00
21186 - 600,00
21187 - 600,00
21215 - 600,00
21260 - 600,00
21263 - 600,00
21286 - 600,00
21287 - 600,00
21315 - 600,00
21332 - 1.000,00
21336 - 1.000,00
21360 - 600,00
21363 - 600,00
21386 - 600,00
21387 - 600,00
21415 - 600,00
21460 - 600,00
21463 - 600,00
21486 - 600,00
21487 - 600,00
21514 - 1.000,00
21515 - 600,00
21560 - 600,00
21563 - 600,00
21566 - 1.000,00
21586 - 600,00
21587 - 600,00
21615 - 600,00
21660 - 600,00
21663 - 600,00
21686 - 600,00
21687 - 600,00
21689 - 1.000,00
21695 - 1.000,00
21715 - 600,00
21742 - 1.000,00
21760 - 600,00
21763 - 600,00
21786 - 600,00
21787 - 600,00
21799 - 1.000,00
21815 - 600,00
21831 - 2.000,00
21841 - 1.000,00
21860 - 600,00
21863 - 600,00
21886 - 600,00
21887 - 600,00
21906 - 1.000,00
21915 - 600,00
21944 - 3.000,00
21953 - 1.000,00
21960 - 600,00
21963 - 600,00
21986 - 600,00
21987 - 600,00

22

22015 - 600,00
22060 - 600,00
22063 - 600,00
22086 - 600,00
22087 - 600,00
22115 - 600,00
22152 - 1.000,00
22160 - 600,00
22163 - 600,00
22186 - 600,00
22187 - 600,00
22215 - 600,00
22224 - 1.000,00
22256 - 1.000,00
22260 - 600,00
22263 - 600,00
22273 - 1.000,00
22286 - 600,00
22287 - 600,00
22315 - 600,00
22360 - 600,00

Premios CR$

22363 - 600,00
22386 - 600,00
22387 - 600,00

22394
10 000,00

22415 - 600,00
22447 - 1.000,00
22453 - 1.000,00
22460 - 600,00
22463 - 600,00
22466 - 1.000,00
22486 - 600,00
22487 - 600,00
22515 - 600,00
22560 - 600,00
22563 - 600,00
22586 - 600,00
22587 - 600,00
22594 - 1.000,00
22615 - 600,00
22660 - 600,00
22663 - 1.000,00
22663 - 600,00
22667 - 1.000,00
22686 - 600,00
22687 - 600,00
22715 - 600,00
22737 - 1.000,00
22757 - 1.000,00
22760 - 600,00
22763 - 600,00
22786 - 600,00
22787 - 600,00
22815 - 600,00
22830 - 2.000,00
22860 - 600,00
22861 - 1.000,00
22863 - 600,00
22888 - 600,00
22887 - 600,00
22915 - 600,00
22960 - 600,00
22963 - 600,00
22986 - 600,00
22987 - 600,00
22990 - 1.000,00

23

23015 - 600,00
23020 - 1.000,00
23056 - 5.000,00
23060 - 600,00
23063 - 600,00
23086 - 600,00
23087 - 600,00
23092 - 1.000,00
23115 - 600,00
23160 - 600,00
23163 - 600,00
23186 - 600,00
23187 - 600,00
23215 - 600,00
23260 - 600,00
23263 - 600,00
23286 - 600,00
23287 - 600,00
23292 - 1.000,00
23313 - 1.000,00
23315 - 600,00
23360 - 600,00
23363 - 600,00
23372 - 1.000,00
23381 - 2.000,00
23386 - 600,00
23387 - 600,00
23413 - 1.000,00
23415 - 600,00
23416 - 1.000,00

23438
10 000,00

23442 - 1.000,00
23460 - 600,00
23463 - 600,00
23486 - 600,00
23487 - 600,00
23508 - 3.000,00
23515 - 600,00
23518 - 1.000,00
23519 - 1.000,00
23541 - 1.000,00
23560 - 1.000,00
23560 - 600,00
23563 - 600,00
23586 - 600,00
23587 - 600,00
23615 - 600,00
23660 - 600,00
23663 - 600,00
23686 - 600,00
23687 - 600,00
23715 - 600,00
23726 - 1.000,00
23760 - 600,00
23763 - 600,00
23786 - 600,00
23787 - 600,00
23815 - 600,00
23834 - 1.000,00
23860 - 600,00
23863 - 600,00
23886 - 600,00
23887 - 600,00
23906 - 1.000,00

23911
10 000,00

23915 - 600,00
23927 - 2.000,00
23935 - 1.000,00
23960 - 600,00
23963 - 600,00
23986 - 600,00
23987 - 600,00
23993 - 3.000,00

24

24015 - 600,00
24052 - 1.000,00
24060 - 600,00
24063 - 600,00
24086 - 600,00
24087 - 600,00
24115 - 600,00
24147 - 1.000,00
24160 - 600,00
24163 - 3.000,00
24163 - 600,00
24186 - 600,00
24187 - 600,00
24215 - 600,00
24260 - 600,00
24263 - 600,00
24281 - 1.000,00
24286 - 600,00
24287 - 600,00
24315 - 600,00

24323
10 000,00

24336 - 1.000,00
24360 - 600,00
24363 - 600,00
24386 - 600,00
24387 - 600,00
24415 - 600,00
24437 - 2.000,00

Premios CR$

24460 - 600,00

24461
20 000,00

24463 - 600,00
24486 - 600,00
24487 - 600,00
24515 - 600,00
24560 - 600,00
24563 - 600,00
24586 - 600,00
24587 - 600,00
24595 - 1.000,00
24599 - 1.000,00
24615 - 600,00
24637 - 1.000,00
24660 - 600,00
24661 - 1.000,00
24663 - 600,00
24665 - 1.000,00
24686 - 600,00
24687 - 600,00
24715 - 600,00
24760 - 600,00
24763 - 600,00
24772 - 1.000,00
24786 - 600,00
24787 - 600,00
24815 - 600,00
24860 - 600,00
24863 - 600,00
24886 - 600,00
24887 - 600,00
24915 - 600,00
24918 - 2.000,00
24930 - 1.000,00
24969 - 1.000,00
24960 - 600,00
24963 - 3.000,00
24963 - 600,00
24977 - 3.000,00
24986 - 600,00
24987 - 600,00

25

25015 - 600,00
25060 - 600,00
25063 - 600,00
25086 - 600,00
25087 - 600,00
25102 - 1.000,00
25115 - 600,00
25134 - 2.000,00
25160 - 600,00
25163 - 600,00
25186 - 600,00
25187 - 600,00
25215 - 600,00
25229 - 1.000,00
25239 - 1.000,00
25260 - 600,00
25263 - 600,00
25286 - 600,00
25287 - 600,00
25315 - 600,00
25360 - 600,00
25363 - 600,00
25386 - 600,00
25387 - 600,00
25415 - 600,00
25460 - 3.000,00
25460 - 600,00
25463 - 600,00
25486 - 600,00
25487 - 600,00
25515 - 600,00
25560 - 600,00
25563 - 600,00
25564 - 1.000,00
25586 - 600,00
25587 - 600,00
25615 - 600,00
25660 - 600,00
25663 - 600,00
25686 - 600,00
25687 - 600,00
25715 - 600,00
25721 - 3.000,00
25760 - 600,00
25763 - 600,00
25786 - 600,00
25787 - 600,00
25815 - 600,00
25832 - 3.000,00
25860 - 600,00
25863 - 600,00
25884 - 1.000,00
25886 - 600,00
25887 - 600,00
25915 - 600,00
25960 - 600,00
25963 - 600,00
25965 - 1.000,00
25972 - 2.000,00
25986 - 600,00
25987 - 600,00

26

26000 - 1.000,00
26015 - 600,00
26060 - 600,00
26063 - 600,00
26086 - 600,00
26087 - 600,00
26108 - 1.000,00
26115 - 600,00
26122 - 1.000,00
26155 - 5.000,00

26160
400.000,00
cruzeiros
S. PAULO
26160 - 600,00

26163 - 600,00
26174 - 2.000,00
26186 - 600,00
26187 - 600,00
26203 - 1.000,00
26215 - 600,00
26243 - 3.000,00
26260 - 600,00
26263 - 600,00
26286 - 600,00
26287 - 600,00
26315 - 600,00
26323 - 1.000,00
26339 - 2.000,00
26360 - 600,00
26363 - 600,00
26386 - 600,00
26387 - 600,00

26393
10 000,00

26415 - 600,00
26460 - 600,00
26463 - 600,00
26471 - 2.000,00
26486 - 600,00
26487 - 600,00
26515 - 600,00

Premios CR$

26529 - 1.000,00
26560 - 600,00
26563 - 600,00
26586 - 600,00
26587 - 600,00
26615 - 600,00
26632 - 1.000,00

26649
10 000,00

26660 - 600,00
26663 - 600,00
26686 - 600,00
26687 - 600,00
26711 - 5.000,00
26715 - 600,00
26760 - 600,00
26763 - 600,00

26782
10 000,00

26786 - 600,00
26787 - 600,00
26815 - 600,00
26860 - 600,00
26863 - 600,00
26886 - 600,00
26887 - 600,00
26915 - 600,00
26956 - 2.000,00
26960 - 600,00
26963 - 600,00
26965 - 1.000,00
26984 - 1.000,00
26986 - 600,00
26987 - 600,00

27

27015 - 600,00
27020 - 1.000,00

27048
10 000,00

27060 - 1.000,00
27060 - 600,00
27063 - 600,00
27086 - 600,00
27087 - 600,00
27110 - 1.000,00
27115 - 600,00
27134 - 1.000,00
27160 - 600,00
27163 - 600,00
27182 - 5.000,00
27186 - 600,00
27187 - 600,00
27202 - 5.000,00
27215 - 600,00
27260 - 600,00
27263 - 600,00
27277 - 5.000,00
27286 - 600,00
27287 - 600,00
27315 - 600,00
27360 - 600,00
27363 - 2.000,00
27363 - 600,00
27386 - 600,00
27387 - 600,00

27413
10 000,00

27415 - 600,00
27430 - 1.000,00
27460 - 600,00
27463 - 600,00
27486 - 600,00
27487 - 600,00
27515 - 600,00
27560 - 600,00
27563 - 600,00
27586 - 600,00
27587 - 600,00
27615 - 600,00
27660 - 600,00
27663 - 600,00
27686 - 600,00
27687 - 600,00
27715 - 600,00
27730 - 1.000,00
27758 - 1.000,00
27760 - 600,00
27763 - 600,00
27786 - 600,00
27787 - 600,00
27807 - 3.000,00
27815 - 600,00
27858 - 1.000,00
27860 - 600,00
27863 - 600,00
27886 - 600,00

27887
10 000,00

27887 - 600,00
27912 - 1.000,00
27915 - 600,00
27951 - 1.000,00
27960 - 600,00
27963 - 600,00
27986 - 600,00
27987 - 600,00

28

28015 - 600,00
28029 - 1.000,00
28060 - 600,00
28063 - 600,00
28086 - 600,00
28087 - 600,00
28093 - 3.000,00
28102 - 3.000,00
28115 - 600,00
28130 - 1.000,00
28150 - 1.000,00
28160 - 600,00
28163 - 3.000,00
28163 - 600,00
28186 - 600,00
28187 - 600,00
28215 - 600,00
28243 - 2.000,00
28260 - 600,00
28263 - 600,00
28286 - 600,00
28287 - 600,00
28288 - 2.000,00
28310 - 2.000,00
28315 - 600,00
28327 - 1.000,00
28359 - 1.000,00
28360 - 600,00
28363 - 1.000,00
28363 - 600,00
28386 - 600,00
28387 - 600,00
28407 - 2.000,00
28415 - 600,00
28460 - 600,00
28463 - 600,00
28486 - 600,00
28487 - 600,00
28515 - 600,00
28556 - 1.000,00
28560 - 600,00
28562 - 1.000,00
28563 - 600,00
28586 - 600,00

Premios CR$

28587 - 600,00
28615 - 600,00
28644 - 1.000,00
28660 - 600,00
28663 - 600,00
28684 - 1.000,00
28686 - 600,00
28687 - 600,00
28688 - 1.000,00
28715 - 600,00
28746 - 1.000,00
28760 - 600,00
28763 - 600,00
28786 - 600,00
28787 - 600,00
28793 - 1.000,00
28815 - 600,00
28860 - 600,00
28863 - 600,00
28886 - 600,00
28887 - 600,00
28889 - 5.000,00
28915 - 600,00
28960 - 600,00
28963 - 600,00
28986 - 600,00
28987 - 600,00

29

29003 - 2.000,00
29005 - 1.000,00
29013 - 1.000,00
29015 - 600,00
29060 - 600,00
29063 - 600,00
29085 - 1.000,00
29086 - 600,00
29087 - 600,00
29115 - 600,00
29160 - 600,00
29163 - 600,00
29186 - 600,00
29187 - 600,00
29215 - 600,00
29260 - 600,00
29263 - 600,00
29286 - 600,00
29287 - 600,00
29315 - 600,00
29330 - 1.000,00
29345 - 1.000,00
29360 - 600,00
29363 - 600,00
29366 - 1.000,00
29386 - 600,00
29387 - 600,00
29415 - 600,00
29443 - 1.000,00
29453 - 1.000,00
29460 - 600,00
29463 - 600,00
29486 - 600,00
29487 - 600,00
29513 - 1.000,00
29515 - 600,00
29520 - 2.000,00

29522
10 000,00

29560 - 600,00
29563 - 600,00
29586 - 600,00
29587 - 600,00
29615 - 600,00
29659 - 1.000,00
29660 - 600,00
29663 - 600,00
29679 - 1.000,00
29686 - 600,00
29687 - 600,00
29697 - 2.000,00
29707 - 1.000,00
29715 - 600,00
29735 - 1.000,00
29743 - 1.000,00
29760 - 600,00
29763 - 600,00
29786 - 600,00
29787 - 600,00
29793 - 1.000,00
29815 - 600,00
29827 - 1.000,00
29852 - 1.000,00
29860 - 600,00
29863 - 600,00
29886 - 600,00
29887 - 600,00
29904 - 1.000,00
29912 - 1.000,00
29915 - 600,00
29943 - 1.000,00
29960 - 600,00
29963 - 600,00
29986 - 600,00
29987 - 600,00

Prêmios maiores

10500
2.000.000,00
de Cruzeiros
Nova Iguaçu

26160
400.000,00
cruzeiros
S. PAULO

16163
200.000,00
cruzeiros
S. PAULO

19915
100.000,00
cruzeiros
S. PAULO

9087
80.000,00
cruzeiros
RIO

20586
60.000,00
cruzeiros
S. PAULO

TODOS OS NUMEROS TERMINADOS EM O TEM CR$ 400,00

O ESCRITORIO A RUA SENADOR DANTAS N.º 64 ESTARA ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS UTEIS, DAS 9 AS 11 ½ E DAS 13 ½ AS 16 HORAS, EXCETO NOS DIAS FERIADOS
A ADMINISTRAÇÃO PAGARA O VALOR QUE REPRESENTEM OS BILHETES PREMIADOS, DURANTE OS PRIMEIROS 6 MESES DA RESPECTIVA EXTRAÇÃO, AO SEU PORTADOR, E NÃO ATENDERÁ RECLAMAÇÃO ALGUMA POR PERDA OU SUBTRAÇÃO DE BILHETES. NO CASO DO PREMIO MAIOR CABER AO NOMERO 1, SERÃO CONSIDERADOS COMO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE SUPERIOR E O ULTIMO DOS MILHARES QUE JOGAREM; SENDO SORTEADO O ULTIMO, SERÃO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE INFERIOR E O PRIMEIRO, ISTO É, O NUMERO 1

AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAM AS 14 HORAS

490ª Extração — Pela Concessionaria: Sociedade Civil de Concessões Federais — DOMINGOS DEMARCHI - HEITOR DIAS PALHARES. — Fiscal do Governo: GERALDO DE LA ROCQUE — 490ª Extração

DISCUTIDA A VALIDADE CIVIL DO CASAMENTO RELIGIOSO

(Conclusão da 3.ª pág.)

da formação do vinculo civil a manifestação da vontade do nubente, dos dois nubentes substituindo essa manifestação pela declaração de um dos nubentes, ou, ainda, pela declaração de uma pessoa que nada tem com o casamento que se realiza pelo menos do ponto de vista juridico dos laços que vão surgir dessa união.

O SR. ARRUDA CAMARA — Permita-me agora o aparte.

O SR. HERMES LIMA — Pois não.

O SR. ARRUDA CAMARA — Embora inteligente e sútil a interpretação de v. excia. e do cronista, ela me parece destituida de fundamento, pelo seguinte: v. excia. se refere ao consentimento necessário para celebração do casamento e para sua validade; êsse consentimento é proferido de maneira solene perante o ministro religioso, porque se trata, em verdade, da celebração de um casamento único, que vai ter validade perante as leis civis. Na ocasião em que se celebra êsse casamento, há a declaração de vontade dos nubentes, publicamente manifestada. A formalidade a que v. excia. se refere, que pode ser preenchida depois, por um terceiro, é apenas a do registro. Na celebração do casamento civil, dá-se a mesma coisa: o consentimento dos nubentes é expresso perante o Juiz. Mas, se, depois desse consentomento e depois de declarados casados perante a lei, os nubentes vierem a se opor ao registro do casamento, êsse ato de oposição, em nada afetará a validade do ato. O mesmo sucede na celebração do casamento religioso, de vez que os nubentes já sabem, ao preparar os papeis perante a autoridade civil que externam pelo consentimento, ratificado na ocasião em que celebrarem o casamento religioso. Tanto assim é que o casamento que vai ter validade é aquêle efetuado perante o ministro religioso, para o qual — repito — deram amplo e pleno consentimento. Por aí vê v. excelencia que resta apenas o preenchimento da formalidade atinente ao registro; o consentimento, porém, foi dado de maneira plena e solene e presume-se que permaneça.

O SR. HERMES LIMA — O aparte de v. excia. divide-se em duas parte: uma que se relaciona com o assunto, outra que sada tem com êle. A parte que se relaciona ao assunto é aquela em que v. excia. diz que a formalidade de registro pode ser preenchida por um interessado, por terceira pessoa, que não é nenhum dos nubentes.

Ora, mas o registro não é uma formalidade a ser preenchida no sentido de um ato que não tivesse consequencia substancial na formação do vinculo jurídico. O registro é o ato para o Estado, para o casamento civil, que decorre da declaração da vontade de ambos os nubentes; é o ato essencial para a formação do vinculo civil. Assim, o Estado não pode receber como boa, uma declaração de vontade que não fôr expressa perante autoridade dêle, Estado, ao mesmo tempo que a Igreja não deixará, jamais ,de perguntar a nubentes casados no civil se querem, realmente, se casar quando estivessem recebendo o sacramento religioso.

O SR. ARRUDA CAMARA — Aí está o equivoco de v. excia., porque o sacerdote quando celebra o casamento que vai ser válido perante as leis civil, é uma espécie de magistrado, êle age, também, como representante do Estado.

O SR. HERMES LIMA — Não !!!

O SR. ARRUDA CAMARA — Claro que sim.

O SR. HERMES LIMA — Não tem nada de magistrado. O sacerdote que celebra o casamento religioso é um sacerdote somente um sacerdote.

O SR. ARRUDA CAMARA — No ato da celebração, sim. Ele representa o Estado.

O SR. HERMES LIMA — Não.

O SR. ARRUDA CAMARA — Está claro que sim. Pratica ato equivalente ao do Juiz, nos termos da Constituição e das Leis.

O SR. HERMES LIMA — Nada de representante do Estado. Não há nada na Constituição que tenha delegado a qualquer sacerdote, de qualquer seita, a função de representar o Estado na celebração do casamento. Não há nada disso. O sacerdote não é representante do Estado.

O SR. ARRUDA CAMARA — Tanto o é que recebeu a função de celebrar o casamento, como o faz o juiz e tão válido quanto o por esta celebrado.

O SR. HERMES LIMA — O fundamento da exegese levantada pelo nobre comentarista do DIARIO CARIOCA. parece-me absolutamente seguro e procedente. exatamente por mostrar que [illegible]

da autoridade civil. perante a qual a declaração de vontade é rigorosamente essencial para a formação do vinculo matrimonial, essa declaração pode vir a ser feita por um terceiro. nem sequer pelos nubentes; pode ser feita por um nubente só e até por pessoa apenas interessada, mas que não é nenhum dos nubentes.

Ora, sr. presidente, isso é subverter integralmente os principios de direito. que estão na base da formação dos contratos, inclusive daqueles que possuem significação especial, como o contrato civil do casamento.

O SR. ARRUDA CAMARA — V. Excia. não tem razão. porque o casamento é feito na celebração. como os demais contratos. V. Excia. sabe que, quando se passa uma escritura da venda de um predio, suponhamos. o comprador pode manifestar a vontade do vendedor. independente de ato posterior da vontade deste e registrar o contrato no Cartorio de Registros.

Pode ou não? Já vi que V. Excia. não tem razão.

O SR. HERMES LIMA — Isso é outra coisa.

O SR. ARRIDA CAMARA — Mas o contrato foi feito no ato da celebração, a validez tambem começa a contar da celebração.

O SR. HERMES LIMA — São coisas inteiramente diferentes.

O SR. ARRUDA CAMARA — E' a mesma coisa. O registro é mera formalidade, no atinente à manifestação da vontade já expressa no ato da celebração.

O SR. HERMES LIMA — Tanto não é mera formalidade no sentido que v. excia. declara que, sem o registro, o casamento celebrado no religioso não tem validade civil. Logo. repito, não é mera formalidade; é substancial. Se alguem se casar no religioso e não registrar o casamento no civil ele não terá efeito civil.

O SR. ARRUDA CAMARA — Como qualquer outro contrato; sem o registro não tem validade perante a lei. Mas isso não significa que o contrato seja feito no registro. O contrato se faz no ato da celebração, o registro é uma formalidade complementar.

O SR. HERMES LIMA — Portanto, o registro não é mera formalidade. E por que? Só não é mera formalidade o registro porque depende essencialmente da manifestação da vontade de ambos os cônjuges.

O SR. ARRUDA CAMARA — Em relação à expressão da vontade é.

O SR. HERMES LIMA — O registro é o veículo da manifestação da vontade, não constitui formalidade inútil. superficial...

O SR. ARRUDA CAMARA — E ninguém disse isso.

O SR. HERMES LIMA — ...como v. excia. procura fazer crer. E' essencial na formação do vinculo. Por que? Não apenas porque vá ser inscrito no livro; mas porque o registro supõe a declaração de vontade de ambos os cônjuges.

O SR. ARRUDA CAMARA — Declaração já feita e que se supõe permanecer no ato do registro. Ademais, não compreendo como vv. excias. queiram sobrepor o direito civil à Constituição!

O SR. HERMES LIMA — V. excia. está sempre na confusão de que o sacerdote é também magistrado.

O SR. ARRUDA CAMARA — No ato da celebração, o sacerdote é um delegado do Estado, exerce função que era atribuida ao juiz.

O SR. HERMES LIMA — Ele é magistrado, provém da sua igreja, não do Estado. Não tem função alguma delegada. Mas, ainda que o fôsse. Serviria para aquela ocasião, para substituir apenas o juiz na celebração do ato, este sim, formal, mas não pode substituir em face da autoridade civil, a manifestação da vontade dos nubentes.

O SR. ARRUDA CAMARA — Agora quero apanhar v. excia. na curva e prendê-lo num circulo de ferro...

O SR. HERMES LIMA — Repito, não o será para substituir, em face da autoridade civil, a declaração de vontade dos nubentes.

O SR. ARRUDA CAMARA — Responda-me v. excia.: então, de maneira igual, quando os cônjuges celebrarem o casamento perante o juiz e fizerem nesse ato a declaração de vontade, se depois se opõem ao registro, essa oposição posterior alterará a validade do casamento? Daí v. excia. não pode fugir.

O SR. HERMES LIMA — [illegible]

ra defender seu ponto de vista, com suas habilidades de grande teólogo, foge sempre a materia principal. V. excia. tem de enfrentar a questão simples de que o registro civil é exigido mesmo depois do casamento religioso, porque o registro civil é o veículo da manifestação da vontade dos nubentes.

O SR. ARRUDA CAMARA — A vontade já foi manifestada no momento da celebração.

O' SR. HERMES LIMA — Se não fôsse isso, bastaria receber o boletim do sacerdote, que casa, para que se fizesse o registro em cartório.

Nestas condições, sr. presidente, a exegese levantada pelo nobre cronista do DIARIO CARIOCA afigura-se-me da maior importância e naturalmente os tribunais tomarão conhecimento do caso e decidirão conforme sua sabedoria ditar. (Muito bem; muito bem).

O SR. AFONSO ARINOS — Sr. Presidente! Ninguem nesta Casa pode depôr melhor do que eu, com conhecimento preciso dos fatos, acerca do quanto é admiravel a capacidade intelectual do ilustre escritor Prudente de Morais Neto.

Uma amizade ininterrompida — quase que me peja dizê-lo — de mais de trinta anos confere-me autoridade personalissima para reiterar da maneira mais cabal e entusiastica. os conceitos aqui emitidos sobre esse eminente brasileiro, que exerce eventualmente a profissão de cronista parlamentar.

Entretanto, o que raramente ocorre de mim para com ele, divirjo dos conceitos e conclusões tão brilhantemente sustentadas desta tribuna pelo sr. deputado Hermes Lima, constantes da cronica, cujos trechos mais marcantes foram por S. Excia. lidos, pouco faz.

O assunto, a meu ver. pode e deve ser circunscrito á orbita limitada do Direito Constitucional.

O ilustre cronista parlamentar do DIARIO CARIOCA colocou-se numa posição "jus naturalista", das mais vulneraveis no trato dos assuntos juridicos, particularmente daqueles que se ligam á interpretação das Constituições.

S. Excia. sustenta. em suma. que a Constituição Federal, no caso em apreço, obrigado a aceitação do registro do casamento religioso promovido por pessoa que não seja necessariamente um dos nubentes. contraria o que S. Excia. chama de direito isto é, regra abstrata do direito que determina obediencia ao principio da vontade na celebração dos contratos.

Ora, esta é exatamente uma posição "jus naturalista", a convicção de que a lei basica do país, o estatuto fundamental que conforma as instituições politicas e juridicas nacionais deve obediencia a principios gerais anteriores a ele e estabelecidos fora de qualquer conceituação positiva. O que S. Excia. sustenta é que a Constituição Federal, ela propria, como lei basica, infringiu aí certos principios do Direito Civil, os quais julga eternos e inamoviveis. Vem, a meu ver, incidindo em dois equivocos ao mesmo tempo: primeiro. colocando o Direito Constitucional, hierarquicamente, abaixo dos principios do Direito Civil; segundo, considerando permanente, inamovivel, indiscutivel o principio do predominio das vontades na formação dos contratos.

Não aceito, sr. presidente, neste ponto, o principio de Direito Natural sustentado por S. Excia. Sou daqueles que aderem á sua sobrevivencia, mesmo despido das formulações classicas que o aparentavam, que o filiavam, que o articulavam com a metafisica ou com a revelação sobrenatural, considerando possivel a manutenção dos principios do Direito Natural, ainda que se os retire da orbita da revelação divina, pois em tal conceito era tido, até pelo menos o seculo XVII, por Grotius, seu grande sistematizador.

O que hoje consideramos, entretanto, como incluido na orbita do Direito Natural, o novo jus naturalismo não é senão a exigencia da uniformidade dos êxitos. mesmo os de natureza constitucional, com certas regras que não são meta-juridicas, mas que constituem a media da consciencia de fato juridicas, quer dizer, regras juridicas de um determinado pais.

Assim sendo, muitas Constituições entendem que, em materia de Direito Natural ou depreceitos às formas escritas da Constituição. deveremos cingir-nos a obediência daquilo que nos textos constitucionais se chama habitualmente declaração de direitos. Muitos juristas consideram que o que se chama declaração de direitos não é senão a consignação [illegible]

mulas do Direito Constitucional, isto é, formulas superiores por sua natureza e finalidade aos preceitos habituais e ordinários da própria Constituição.

Ora, sr. presidente, só neste terreno, somente nele, poderiamos encontrar invalidade. hesitação, infringência da Constituição no texto assinalado pelo ilustre jornalista e pelo insigne mestre de Direito que me antecedeu na tribuna.

Se o preceito contido no artigo incriminado violasse, implicitamente, uma das garantias consignadas na própria Constituição, em seus artigos de declaração de direitos, poder-se-ia falar em violencia exercida sobre a liberdade individual. Não, porém, alegando; não, reclamando; não, relembrando o principio geral — que é de Direito Civil e não de Direito Publico — da necessidade da manifestação da vontade nos contratos, porque tal principio, o principio da supremacia da vontade na execução dos contratos está hoje perfeitamente abandonado, mesmo em assuntos estranhos ao Direito Constitucional. Não há duvida de que a vontade é um dos elementos determinantes do contrato; mas não há tambem duvida de que a propria noção do contrato individual — e eu apelo neste momento para os dois ilustres amigos. Deputado Hermes Lima e jornalista Prudente de Morais Neto, para que s. excias. concordem comigo — mesmo do contrato individual sem repercussão na orbita do interesse publico, tem sofrido limitações imensas tem sido restringido de várias maneiras.

Então, sr. presidente, numa época em que é pacifico, mais do que pacifico, obrigatório, o assentimento ao principio do contrato coletivo do trabalho, como poderemos dizer que todos os contratos devem basear-se inequivocamente em atos da manifestação da vontade?

O SR. ARRUDA CAMARA — V. Excelencia poderia citar a desapropriação por interesse coletivo. A parte mesmo que não queira, desde que haja as condições legais, é obrigada a aceitar a desapropriação pelo justo valor.

O SR. AFONSO ARINOS — Agradeço o aparte do ilustre deputado Arruda Camara. embora me pareça que, a desapropriação é menos ato de vontade que de imperio. E' o que os franceses chamam de ato de governo. E' mais um ato unilateral, que não toma a caracteristica de contrato

Mas há um contrato — como disse há pouco — coletivo de trabalho que se exprime — graças á ampliação feita pelo Estado — por uma convenção que se presume de interesse das partes, embora não seja ela expressa de maneira categórica, como contendo o assentimento de todos os interessados num instrumento que é objeto da convenção.

O SR. HERMES LIMA — V. excia. acha legal, juridico, que um estranho, no civil case duas pessoas?

O SR. AFONSO ARINOS — Responderei a v. excia.

O SR. HERMES LIMA — Duas pessoas desejam casar-se. Uma terceira apresenta-se para realizar o ato. Por que? Veja v. excia. que o registro não é mera formalidade. tem as maiores consequencias juridicas porque sem ele esse consequencias não existirão

O SR. AFONSO ARINOS — Perfeitamente. V. excia. pergunta se considero legal, ou juridica a realização do casamento por terceira pessoa? Legal considero, porque está na lei. Juridico é o que estou procurando demonstrar. E aí Constituição Federal, exatamente alterando o principio classico de supremacia da expressão da vontade. na validade dos contratos. não fez mais que em outros terrenos, no mesmo sentido, para atender ao interesse publico.

O SR. HERMES LIMA — Figura v. excia. a seguinte hipotese: houve um casamento e uma terceira pessoa requer o registro do ato. Passam-se dois ou quatro mêses — porque o registro não tem data certa — e os que se casaram no religioso vão ao oficial do Registro declarar: não concordamos com o registro feito por terceira pessoa á nossa revelia. Que diz v. excia. a isso?

O SR. AFONSO ARINOS — Vou responder a v. excia.

A hipotese formulada por vossa excia. não é provável e — direi mesmo — não é possivel porque v. excelencia se exprimiu declarando que uma pessoa qualquer chegaria ao Registro e procuraria fazer a inscrição daquela cerimonia.

Ora, a lei determina que o registro não pode ser feito por qualquer pessoa, mas pelos nubentes. pelo celebrante ou pelo interessado.

Assim, a questão fica limitada dentro do aparte de vossa excelencia.

O SR. HERMES LIMA — Mas quem é o interessado?

O SR. AFONSO ARINOS — Não vou discutir isso, porque não estou preparado para. antecipadamente formular as enumerações de todos os interessados.

O SR. HERMES LIMA — Meu nobre colega, não é que v. excia. não esteja preparado, mas porque é impossivel restringir a noção do interessado pois o interesse. aí, pode ser até o social...

O SR. AFONSO ARINOS — E o que estou definindo exatamente

O SR. HERMES LIMA ... qualquer um é interessado.

O SR. AFONSO ARINOS — A minha tese, do ponto de vista juridico, é esta: que a Constituição Federal, não tendo a obrigação de se prender a nenhum preceito "jus naturalista", isto é, a nenhum preceito de Direito natural objetivo estabelecendo sobre o poder Constituinte, tinha, por outro lado, o direito de alterar, na sua formulação classica, o principio da autonomia das vontades, em materia de contratos.

A Constituição Federal, assim, estabelece, no que toca á atividade trabalhista, aceitando, propugnando e determinando o contrato coletivo e fez isto tambem no que toca á materia civil, estabelecendo exceção ao principio da autonomia das vontades, quando determina que o registro pode ser iniciado por pessoa que não seja nenhum dos nubentes. Por que fez isto a Constituição Federal? Aí o ponto que me parece fundamental na explanação da minha opinião. Fez precisamente porque desejava atribuir efeitos civis ao casamento religioso e procurou demonstrar. de forma inequivoca. que esse ato não era uma brincadeira: que o casamento religioso é cerimonia que só deverá ser — não me ocorre outra expressão e me desculpem se for um pouco grosseira — "enfrentada" por pessoa que se dispõe a experimentar as suas consequencias, com animo absoluto, com o conhecimento completo, com uma consciencia perfeita de todas as implantações necessarias que se seguirão a este ato.

Não defendo a minha posição ou a oposição dos catolicos, dos protestantes ou de qualquer outra religião, aceita nos termos da Constituição Federal e nos termos dessa mesma Constituição habilitadas a praticar a cerimonia do casamento religioso mas o que estou dizendo é que o Direito Publico brasileiro, ao incorporar ao conjunto dos seus preceitos a consagração civil da cerimonia religiosa. teve em vista principalmente insuflar nesta cerimonia um conteudo de gravidade tão insigne, um conjunto de responsabilidade social indubitavel, que não desse a ninguem o direito de transformala num jogo de ilusões e, sobretudo, num instrumento de mistificação e de exploração da mulher do interior pelo homem que, frequentemente, abusa da ignorancia e da confiança das jovens para realizar a cerimonia religiosa. á qual não pretende dar nenhum seguimento social ou civil.

Para evitar o duplo casamento, para impedir que se desfaça um casal cujo enlace se verificou no religioso, como existem centenas de milhares no interior. com filhos e interesses. para evitar que se desfaça, mediante a simples cerimonia realizada perante a autoridade publica, é que o Direito Constitucional Brasileiro abriu exceção, no interesse publico. á teoria da autonomia das vontades, considerando. em primeiro lugar, que elas já se expressaram convenientemente em tempo habil, coisa que no contrato coletivo de trabalho não se dá. E o nobre deputado Hermes Lima não ignora que, na convenção coletiva. os [illegible] os que ficam vinculados a ela, nunca são ouvidos sobre os trâmites da convenção.

Mas, considerando que esta manifestação de vontade já se tinha verificado no momento da cerimonia religiosa. a Constituição Federal — repito — deu-lhe um conteudo publico. a fim de assegurar estabilidade á familia brasileira.

Eram as declarações que tinha a fazer. (Muito bem; muito bem. Palmas).

O Bicheiro Matou o Colega e Foi Condenado Pelo Juri

(Conclusão da 12.ª pág.

que o acusado agira em estado de legitima defesa:

— "Desejando cobrar uma corrida de taxi que lhe devia a vítima, foi por esta desacatado, insultado e ameaçado de morte. Diante desse fato, reagiu como qualquer pessoa, como era humano reagir. Fazendo a seguir um confronto entre as personalidades do réu e da vítima, afirmou ser esta última individuo reconhecidamente valentão e contraventor do jogo do bicho, ao passo que o acusado era homem morigerado, trabalhador e honesto e benquisto.

REPLICA

Replicando, afirmou o promotor Guerra não estarem configurados os requisitos legais da legitima defesa. O réu agira sem qualquer provocação da vitima.

Os jurados não deveriam deixar-se embair "pela habilidade do advogado de defesa, que pretendia, com a absolvição do acusado, a impunidade para um delinquente e contraventor, que assassinava friamente, a tiros de revolver, um ex-sócio, no seu ponto de bicheiro".

— "E quem nos diria — perguntou — que o dinheiro devido ao acusado não era proveniente de jogo do bicho, uma vez que ambos eram bicheiros conhecidos. Terminou pedindo a condenação do acusado ao menos para que aprendesse a cobrar as suas dividas.

O auxiliar de acusação afirmou, baseado no auto de exame cadavérico, ter o réu acabado de matar a vitima pelas costas quando ela fugia. Não existia pois nenhuma legitima defesa no seu ato.

Estranhou ainda o acusador particular o fato de não haver sido encontrada a faca que, segundo a defesa, a vitima portava na ocasião do evento.

TREPLICA

A defesa continuou afirmando não ter o Ministério Público trazido para o processo provas suficientes para condenar o réu.

— "Não só as pessoas humildes e incultas lançam mãos de meios iguais aos lançados pelo acusado para se defender. Há pouco tempo, na Bahia, um Desembargador matou um advogado, com vários tiros, em legitima defesa. Ainda na Bahia, um promotor matou um advogado também em legitima defesa. E ambos foram absolvidos".

Não achava nada de estranhável — a defesa — no fato de a faca da vitima não haver sido encontrada no local do crime: "Segundo o depoimento de uma testemunha que acorreu logo após os disparos e abandonou o local para voltar 10 minutos mais tarde, a vitima, nessa segunda vez, já estava morta e cercada por diversas pessoas, que poderiam como é lógico de prever-se, ter retirado a arma."

O VEREDICTO

Exatamente à 1.30 horas de ontem, o juiz Faustino Nascimento pronunciou o veredicto, condenando o réu, segundo a decisão dos juizes de fato, à pena de 8 anos e 6 meses de reclusão.

O quesito da legitima defesa foi negado por 4x3 e o das atenuantes por 5 votos contra 2.

Dr. Gilvan Torres
Impotencia — Doenças do Sexo urinarias — Pre-nup... — Assembléia, 98, sala 72 — Telefone: 42-1071 — 9 às 11 e 15 às 19 horas

NAS LIVRARIAS
ASPECTOS DA VIDA DO BRASIL
Por BELMIRO VALVERDE
Uma honesta e corajosa revisão de nossa história politica, da Colônia aos nossos dias, explicando as causas de desoladora situação do Brasil

CASA FLÔR
Oferece para o confôrto de seu BEBÊ a maior variedade de carrinhos existente na cidade.
Móveis de legitimo "FIBRAX" patenteados, de linhas suaves e belas que proporcionarão maior conforto e distinção ao seu lar Sempre novidades em móveis de Fibrax — Cana da India — Junco — Vime — Ferro batido — Carrinho para boneca e Cesta para Natal
ATENDEMOS PEDIDO DO INTERIOR
PRAÇA TIRADENTES, 50 — FÁBRICA. AV. 28 DE SETEMBRO, 19

A Equitativa é a única que proporciona sorteios mensais em dinheiro aos seus segurados.

Diario Carioca

ANO XXII — RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 11 DE DEZEMBRO DE 1949 — N.º 6.583

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil opera em todas as modalidades de seguros de vida há cinquenta anos

NOVO AUMENTO EM PERSPECTIVA DO PREÇO DAS PASSAGENS DE ÔNIBUS NESTA CAPITAL

ESTÁ DEMORANDO O AUMENTO DE SALARIO DOS BANCARIOS

RECOMENDAÇÕES FEITAS AO D.E.P.T. PARA DAR MAIOR PRESSA AO LEVANTAMENTO DO CUSTO DE VIDA

O ministro do Trabalho não póde realizar a reunião de banqueiros e bancarios, marcada para esta semana, no seu gabinete, em virtude de não se haver ainda pronunciado o Departamento de Estatistica e Previdencia do Trabalho sobre o aumento do custo de vida no país.

O Departamento deverá informar qual o aumento verificado de 1 de julho do ano passado a esta data.

RETARDAMENTO

Não obstante, tendo-se em vista que a morosidade do levantamento do custo de vida vem retardando a solução para o aumento de salario aos bancarios, foram feitas especiais recomendações ao diretor do Departamento de Estatistica e Previdencia do Trabalho, solicitando maior urgencia no desempenho da tarefa.

Mesmos Preços No Rio e São Paulo Durante o Natal

O tabelamento dos artigos de Natal aprovado pela Comissão de Preços do Distrito Federal para o comercio desta praça, no corrente ano, será tambem adotado na praça comercial do Estado de São Paulo.

Para tomar essa decisão, o presidente da Comissão de Preços daquele Estado esteve ontem em entendimento com o vice-presidente da Comissão Central, tenente-coronel Luiz Peres Moreira.

Decorrência do Aumento de Salário Dos Motoristas, Despachantes e Trocadores

Diaria de Cr$ 100,00 Para os Motoristas, Cr$ 60,00 Para os Despachantes e Cr$ 50,00 Para os Trocadores — Decidirá Amanhã o Tribunal Superior do Trabalho

O Tribunal Superior do Trabalho julgará amanhã em grau de recurso o processo de dissidio coletivo suscitado pelos motoristas, despachantes e trocadores de ônibus desta capital contra as emprêsas de ônibus. Da sentença que proferir aquele Tribunal, poderá advir um aumento no preço das passagens.

Imposição das emprêsas

Nos entendimentos preliminares, os proprietários condicionaram a concessão do aumento de salario a uma correspondente elevação no preço das passagens de onibus.

Não tendo sido possivel um entendimento nessa base, porque os empregados se negaram a dar sua colaboração, o caso seguiu para a Justiça do Trabalho, onde os suscitados fizeram a mesma argumentação.

JA' SE FEZ O AUMENTO

Afirma o presidente do Sindicato dos Condutores de Veiculos Coletivos e Transportes de Cargas do Rio de Janeiro que a majoração no preço das passagens já se realizou nestes dois ultimos anos, em niveis nunca inferior a 50 por cento.

Informa ainda o presidente do aludido sindicato que, alem da elevação nas passagens, as emprêsas acabaram com os pontos intermediários, passando a cobrar todas elas bilhetes diretos.

— Hoje, — declarou — se o passageiro toma um onibus na Central do Brasil e viaja somente até a Galeria Cruzeiro, paga o mesmo preço que lhe cobrariam se viajasse até o Leblon. Não há duvida que esse expediente importou em consideravel aumento na renda das emprêsas.

O SALARIO PLEITEADO

O S. C. V. C. T. C. está pleiteando uma diária de Cr$ 100,00 para os motoristas, Cr$ 60,00 para os despachantes e Cr$ 50,00 para os trocadores.

O salario que percebem no momento é de Cr$ 64,00, os motoristas; Cr$ 40,00, os despachantes e Cr$ 35,00, os cobradores.

A DECISÃO DA 1.ª INSTANCIA

O Tribunal Regional do Trabalho, onde o feito foi julgado em 1.ª instancia, mandou pagar a diária de Cr$ 80,00 aos motoristas, Cr$ 50,00 aos despachantes e Cr$ 45,00 aos trocadores.

Não se conformando com a decisão do T. R. T., os suscitantes impetraram recurso para o Tribunal Superior, solicitando a sua reforma.

Os suscitantes, por seu turno, tambem insatisfeitos com a sentença do Tribunal da 1.ª Região recorreram para a instancia superior.

O CRIME

MORTE MORAL

timbaúba

Depois do solene "Te Deum", cantado às 16 horas, na Praça Pio X, em frente à Candelaria, será instalada, com a presença do presidente da Republica, de todo o Ministerio, do prefeito da cidade, de altas autoridades civis e militares, de instituições religiosas e cientificas e de altos representantes eclesiasticos, a Legião da Decencia que o Episcopado Nacional houve por bem criar com o fim de combater a devassidão e a desorganização moral que campeiam livremente por todos os recantos da metropole como um atestado vivo da desmoralização em que vão caindo lentamente aqueles que não têm uma formação espiritual capaz de resistir aos vicios que se espraiam e ao deboche que se dissemina.

Ao som de hinos patrios, militares e catolicos, sob a invocação de Nossa Senhora da Penha, cuja imagem descerá de sua ermida, fato este que acontece pela segunda vez em 200 anos de culto, a nova cruzada terá inicio, espalhando-se por todos os pontos da cidade.

O fato, auspicioso por todos os titulos, não teria razão de ser se a Policia, cumprindo suas obrigações, zelasse pelo decoro publico, defendesse a moral, combatesse os vicios e as praticas indecentes, guerreasse os maus costumes, destruisse os antros de imoralidade que se estabeleceram aqui e acolá, impedisse que jovens de ambos os sexos se aproveitassem dos bancos dos jardins, das amuradas dos cais, dos vãos das casas residenciais e de comercio, das esquinas das ruas em semi-obscuridade pelas arvores das calçadas, para porem à prova seus instintos, fiscalizasse os cinemas no sentido de impedir o que ali se passa, mormente entre escolares, destruisse as publicações imorais, em textos e gravuras, que se encontram à venda nas livrarias e nas bancas de jornais.

Mas isto tudo faria o orgão encarregado de defender a moral publica se a sua Delegacia de Costumes agisse com energia em um setor tão importante, atuasse como de direito.

Tendo, porem, atingido a um ponto extremo de desmoralização em face do procedimento incorreto de alguns de seus componentes, vivendo do escandalo e para o escandalo, não tendo a força moral necessaria para se fazer respeitar, decaindo cada vez mais no conceito publico, a Delegacia de Costumes, conhecida na giria como "sereia" policial, dados os encantos que suas atividades despertam e proporcionam, é a unica culpada por um estado de coisas que até hoje não teve similar, obrigando homens de bem a se reunirem em torno do chefe do catolicismo nacional numa nova cruzada que ficará celebre nos anais da cidade.

Para a falida delegacia da rua Washington Luis a Legião da Decencia é ao mesmo tempo um corretivo à sua proverbial incapacidade e um tremendo libelo contra sua incuria, seus deslizes, seus erros e suas atitudes.

Está morta, moralmente, a Delegacia de Costumes.

DOIS NOVOS CONTRATORPEDEIROS INCORPORADOS ONTEM À ARMADA

Velocidade de 24 Milhas e Deslocamento de 1430 Toneladas — A Ordem do Dia do Chefe do Estado Maior da Armada

Em cerimônia realizada na manhã de ontem na ilha das Cobras, presidida pelo almirante Flavio Figueiredo de Medeiros, chefe do Estado Maior da Armada, foram incorporados à Armada os contra-torpedeiros "Acre" e "Apá", que tiveram as suas quilhas batidas em 1945 e que fazem parte do grupo de seis belonaves mandadas construir no Arsenal de Marinha por operários e técnicos brasileiros, dos quais 4 já se encontram em exercicios.

AS CARACTERISTICAS DOS NOVOS CONTRATORPEDEIROS

Fôrças da classe "A", os contratorpedeiros "Acre" e "Apá" possuem as seguintes caracteristicas: deslocamento de 1430 toneladas; velocidade de 24 milhas por hora; armado com 4 canhões de 127 milimetros; 8 tubos de torpedos; 4 morteiros lança bombas; 4 metralhadoras de 20 milimetros e 2 canhões duplos de 40 milimetros. Suas máquinas são constituidas de turbinas a vapor e com 3 caldeiras de alta pressão superaquecidas.

Para comandar as novas belonaves da Marinha de Guerra foram nomeados, respectivamente, os capitães de fragata Edgard Serra Vale Pereira e Nilo de Figueiredo Costa.

A ORDEM DO DIA DO CHEFE DO ESTADO MAIOR DA ARMADA

Na ordem do dia alusiva à incorporação dos novos contratorpedeiros, lida a bordo dos referidos navios de guerra, afirmou o vice-almirante Flavio Figueiredo de Medeiros, chefe do Estado Maior da Armada:

"Durante a última guerra prestou a Marinha inestimaveis servicos à Nação, cumprindo o seu dever em patrulhamentos, escoltas de comboios e caça a unidades inimigas que operavam em nossas aguas, levando a efeito a missão que lhe cabia com o espirito de sacrificio e o devotamento que tanto dignificam e enobrecem a nossa maruja.

Terminado o conflito, as nossas unidades de combate, cansadas do muito que lhes foi exigido, ficaram depauperadas, impondo-se a substituição daquelas que têm precário valor militar.

E' esta nossa maior preocupação no momento.

E não negamos ser esta a grande responsabilidade que pesa sôbre nossos ombros.

No entanto, neste dia de júbilo para todos nós, pois incorporamos mais duas unidades que representam grande esforço e muita dedicacão dos nossos homens, deseja esta Chefia tornar público que a caminhada do nosso ressurgimento já foi iniciada.

Planos já foram traçados nesse sentido pelo govêrno e tudo leva a crer que, dentro em breve, veremos concretizarem-se medidas que constituirão a base de um racional esquema, organizado tendo em vista os nossos elevados propósitos.

Em seu discurso a bordo do CT "Amazonas", o titular da pasta da Marinha traçou as linhas mestras de sua política administrativa nesse sentido, tendo fixado, como norma para a ação renovadora que se verificará, o prosseguimento da construção de unidades em nosso Arsenal e a encomenda, no estrangeiro, de navios para os quais não dispomos de carreiras adequadas.

E é nosso dever elementar dedicarmos especial atenção e carinho ao preparo técnico de nossos especialistas, visando a formação de equipes que possam guarnecer, com eficiência, as unidades que serão, futuramente, incorporadas".

Sessenta Centavos o Preço Dos Telefones

Tendo varios jornais publicado informações segundo as quais o preço da chamada dos telefones publicos havia sido aumentado o Departamento de Concessões da Prefeitura informa que o preço aprovado pelo item 9 da clausula 1.ª do termo de revisão de taxas assinado em 30 de julho de 1948 é de Cr$ 0,60. Esclarece ainda o Departamento que tem conhecimento que alguns assinantes porem tem cobrado quantias maiores para chamadas feitas por intermedio dos aparelhos de sua assinatura particular para os quais o preço pago à Companhia é de Cr$ 0,30. Os preços exigidos pelos assinantes porem, por sua natureza extra contratual não são aprovados pela Prefeitura.

Dia 15 o Pagamento Na Aeronautica

O subdiretor de Finanças da Aeronautica, marcou o pagamento referente ao corrente mês para o proximo dia 15. Em radio dirigido ao diretor do Pessoal, brigadeiro Americo Leal solicitou o coronel Manoel Narciso Castelo Branco providencias para determinar o encerramento das alterações ontem. Quaisquer pagamentos devidos ao periodo compreendido entre 11 e 31 do corrente deverão constar de requisição suplementar a ser enviada a Subdiretoria de Finanças, ainda a tempo de ser paga dentro do exercicio, podendo se for o caso, constar de radiograma.

Mesmo Preço do Ano Passado Para o Peixe

A propósito de consultas à Comissão Central de Preços, sobre o controle de preços no peixe, informou o coronel Luiz Peres Moreira, que:

"O pescado fresco, nacional ou estrangeiro, acha-se tabelado na forma das portarias ns. 47 e 96, respectivamente de 12 de junho e 1.º de setembro de 1948;

O pescado fresco é aquele que, eviscerado ou não, tenha mantidas suas caracteristicas normais, seja ou não frigorificado;

O pescado industrializado é o seco, salgado, defumado e o enfrescado ou enlatado".

O BICHEIRO MATOU O COLEGA E FOI CONDENADO PELO JURI

Intensos Debates No Tribunal — A Sessão Começou Ante-Ontem e Terminou Na Madrugada de Ontem — Oito Anos e Seis Meses de Reclusão — Por Quatro Votos Contra Tres os Jurados Negaram a Legitima Defesa Pleiteada

Foi julgado e condenado anteontem pelo Tribunal do Juri, que se reuniu sob a presidencia do juiz Faustino Nascimento, o réu Wilson Ferreira Gomes. Segundo a denúncio, o réu, no dia 31 de agosto de 1948, na esquina das ruas Quinze e Dezessete do Mercado Municipal, matou, a tiros de revolver, Vicente Ottati, ferindo ainda, gravemente, Mauricio José dos Santos. O presidente do Tribunal, entretanto, anulou o processo na parte referente ao crime de lesões corporais graves imputado ao réu, em virtude de a vitima, José Mauricio dos Santos, "por evidente desidia da autoridade competente", não ter sido submetida a exame de corpo de delito.

A defesa esteve a cargo do advogado Carlos de Araujo Lima, servindo como acusadores oficial e particular o promotor Cordeiro Guerra e o advogado José Valadão.

ACUSAÇÃO

Tanto a acusação particular como a oficial sustentaram com veemência o libelo crime acusatório. Negou o promotor ter a vitima tentado agredir o réu.

"Se — afirmou — a vitima devia ao acusado a quantia proveniente de uma corrida de taxis, não poderia ter qualquer interesse em eliminá-lo. O acusado, sim, tinha razões para tentar o desforço pessoal, pois desejava receber o dinheiro".

"E a sua disposição de receber a qualquer preço está evidenciada pelo fato de ir ao encontro da vitima armado de revolver."

O advogado José Valadão examinou meticulosamente os diversos depoimentos prestados pelas testemunhas, afirmando não ter o acusado agido em legitima defesa, como desejava fazer crer.

DEFESA

O advogado da defesa afirmou não ter o Ministério Público e a acusação particular demonstrado o que se pronunciaram, ou seja que o acusado não agira movido pelo humano sentimento de defesa própria e legitima. Não havia provas suficientes para condenar o acusado.

Baseando-se no depoimento de diversas testemunhas, pugnou a defesa por demonstrar

(Conclui na 11ª pag.)

LIVRE A VENDA DE ARTIGOS DE NATAL E ANO BOM NAS FEIRAS E CAMINHÕES

O diretor do Departamento de Abastecimento, revelou em edital que a venda de artigos de Natal e Ano Bom e brinquedos nas feiras livres, mercados regionais e caminhões-feira poderá ser efetuada no periodo de 15 de dezembro até 15 de janeiro de 1950, independente do requerimento dos seus locatarios e isenta de qualquer imposto de locação adicional.

A unica exigencia diz respeito a que os artigos de Natal deverão ser vendidos 20% a menos da tabela promulgada pela Comissão de Preços do Distrito Federal e os brinquedos 30% dos habitualmente cobrados pelo comercio fixo varejista.

A todos os feirantes matriculados nos ramos de generos alimenticios será facultado a venda de artigos de Natal. O comercio de brinquedos, no entanto, será permitido somente para as matriculas que não explorem o de generos alimenticios. Para a aplicação do edital da Prefeitura consideram-se artigos de Natal os generos classificados como nozes, castanhas, avelãs, amendoas, figos, passas, damascos e outras frutas secas, abacaxis, azeite, bacalhau e ovos.

PENALIDADES

Será aplicada a pena de cassação da licença do feirante, locatario de mercado ou responsavel pelo caminhão-feira ao comerciante ou empregado que possuir ou exibir tabela oficial de preços com rasuras, emendas ou qualquer adulteração de modo a alterar os preços nela estabelecidos, ou apresentar tabela falsa, como se fosse oficial. A mesma penalidade será aplicada nos casos de venda de mercadorias tabeladas, de categoria inferior como sendo de melhor qualidade recusa sob qualquer pretesto a vender artigos de seu comercio; venda de mercadoria por preço superior ao que for fixado na conformidade da tabela oficial; exposição da mercadoria tabelada com etiqueta indicativa de preço superior ao fixado na tabela oficial ou fraude nos pesos ou medidas padronizadas em lei ou regulamentos.

SÓ MEDIANTE ACÔRDO ESCRITO O AUMENTO DE HORAS DE TRABALHO

Casos Em Que Deve Ser Homologado Pelo Ministerio do Trabalho — Comunicado da Divisão de Fiscalização do Trabalho

O diretor da Divisão de Fiscalização do Departamento Nacional do Trabalho fez distribuir ontem a empregados e empregadores a seguinte comunicado:

"A jornada normal do trabalho só poderá ser acrescida de horas suplementares, em numero não superior a duas, mediante acordo escrito entre empregador e empregado ou contrato coletivo de trabalho. O acordo independe de homologação, bastando que tenham as firmas das partes contratantes ou as do empregador e de duas testemunhas reconhecidas por notário público. "O contrato coletivo está sujeito à homologação do Ministério do Trabalho". Em ambos os casos indicar-se-á obrigatoriamente, o numero de horas acrescidas e a importancia de sua remuneração que será, pelo menos, 20% superior à da hora normal. Esse acrescimo poderá ser dispensado, se o excesso de um dia fôr compensado por diminuição em outro dia, de modo que não seja excedido o horário total da semana, nem ultrapassado o limite máximo de dez horas por dia. Ao prestar estes esclarecimentos, a Divisão de Fiscalização faz sentir aos srs. empregadores a obrigatoriedade da remuneração do serviço extraordinario ou do excesso de horario. Quanto às prorrogações especiais, inclusive para o trabalho da mulher, será expedido oportunamente novo comunicado".

TIMBAUBA DA SILVA

ADVOGADO

Criminal, civel e pericias

OUVIDOR 139, 2.º Sala 25

TEL. 42-8968

Diariamente das 12 às 14 horas

COMPRAR POR MENOS E' HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA insinuante E' HUMANAMENTE IMPOSSIVEL

2ª SEÇÃO

Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Reportagens, Esportes e Turfe

ANO XXII — DOMINGO, 11 DE DEZEMBRO DE 1949 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.383

Marlene e Emilinha, a Dupla "Atômica" do Rádio

DUAS LEGITIMAS BOMBAS PARA O CARNAVAL: OS SAMBAS "EU JÁ VI TUDO" E "CASCA DE ARROZ"

Cantando em Dueto, Causaram Sensação — Envoltas e Erguidas Nos Braços da Multidão — No Coliseu, o "Debut" — Notas

Fótos: ERNANI CONTURSI

Texto: RICARDO GALENO

Marlene e Emilinha Borba dispensam qualquer espécie de apresentação. "Rainha" e "Princesa", respectivamente, do Rádio, intérpretes personalíssimas da nossa música popular, gozam ambas de grande popularidade entre o público ouvinte, êsse público ouvinte que não se cansa nunca de aplaudir e incentivar os grandes valores do "sem-fio" guanabarino.

Que adiantaria falar aqui da maneira diferente com que ambas interpretam a nossa música popular, se os leitores já estão fartos de saber disso? Pra que enumerar os seus constantes sucessos, se a enorme legião de seus fãs coleciona os seus discos? Perderiamos apenas tempo e espaço e martelariamos numa tecla já cansada...

A DUPLA

Acontece, porem, que Marlene e Emilinha Borba resolveram, de comum acordo, cantar em dueto. E isto é o que interessa. Fizeram algumas experiencias e a coisa deu certo. Tão certo que, antevendo o sucesso que iriam fazer cantando juntas, gravaram na Continental duas musicas carnavalescas, duas legitimas "bombas", aliás, destinadas a tomar conta da cidade.

Sentindo ambas, entretanto, a necessidade de preparar o espirito dos seus fãs para que estes, quando ouvissem a gravação, não tivessem duvidas em reconhecê-las de pronto, combinaram apresentar-se juntas, na primeira oportunidade.

O MOMENTO OPORTUNO

Marlene, entretanto, seguiu para São Paulo, contratada que foi para atuar na Radio e na "boite" Excelsior, respectivamente. E foi ficando, foi ficando, até que, convidada a tomar parte na festa comemorativa do primeiro aniversario da "Radio-Variedades" de Manuel Barcelos, regressou ao Rio sem perda de tempo, uma vez que era chegada a hora, o momento oportuno de aparecer cantando em dueto com a tropicalissima Emilinha Borba.

DELIRIO

Apresentadas por Manuel Barcelos perante a incalculavel multidão que se comprimia no Coliseu, ambas começaram a cantar o samba de Peter Pan e Amadeu Veloso, intitulado "Eu já vi tudo". Foi um delirio. A grande massa popular aplaudiu a mais não poder as duas "estrelas" da "constelação" E-8, que interpretaram ainda a marchinha "Casca de Arroz" de Roberto Robert e Arlindo Marques Junior, numero que foi tambem motivo de incontrolada atração.

CARREGADAS EM TRIUNFO

Tamanha sensação causou o aparecimento de Marlene e Emilinha Borba cantando em dueto, que após o termino da rapida audição, foram ambas envoltas pela enorme platéia

(Conclui na 5ª pág.)



Marlene e Emilinha ensaiam um número "acrobático"... apenas para o fotografo...



Aquele "no Smoking" que se vê ao fundo da fotografia, é providencial. Para que mais calor quando Marlene está dançando e cantando diferente?...

Emilinha Borba canta um número de seu repertório, enquanto a "Rainha" do Rádio ouve atentamente



Emilinha exibe a sua nova bolsa, enquanto Marlene, curiosa, indaga o preço...



O público ouvinte, que aplaude sempre os grandes valores do "sem-fio" guanabarino, compareceu em massa ao Coliseu, para assistir à festa do locutor Manuel Barcelos. Marlene e Emilinha cantaram em dueto e a audição delirou. Resultado: envolveram-nas num grande abraço, culminando por carregá-las em triunfo



"Rainha" e "Princesa" do Rádio em "poses" especiais para o DIARIO CARIOCA.

SACRIFICIOS IMPOSTOS AOS BOXEADORES

WATER-POLO

FATOS

Afonso de Miranda

MANICURE — Fato inédito tivemos sábado pp., dia 3. quando da realizaç.o do jogo entre Guanabarino e Estrela Solitaria.

O juiz da partida, aliás o compenetradissimo Valfredo Venas, usando das atribuições que lhe permite as regras, examinou detalhadamente, antes do jogo, todos os atletas.

Notando entre eles, um que tinha a vaidade de usar a unha mais longa que o proprio dedo, dentro da geral expectativa o IX pedilho.

Houve recusas e protestos, alegações e questões de "personalidade" e o uso constante da unha para funções diversas.

Como cortar? Eis que o "meritissimo" juiz tira do bolso uma tesoura e manda aparar aquela preciosidade.

Daqui vamos ponderar a quem de direito que para o futuro haja uma dessas moças bonitas e de plástica apreciavel que nós outros chamamos de "manicure" para que delicadamente apare as "vaidades" de certos moços.

IX TORNEIO — Continua dentro da geral espectativa o 9.º Torneio Aberto, levando às piscinas grande publico que estimula a maiores realizações por parte dos mentores da aquática, projetando-se, mesmo, a exibições, fora da cidade, do quadro carioca que disputará o Campeonato Brasileiro, no próximo ano.

GENTILEZAS — Quinta-feira ultima tivemos oportunidade de assistir a um acontecimento memoravel.

O Bangu convidou o C. R. Vasco da Gama e o C. Fuzileiros Navais para uma exibição de water-polo.

Lamentavel que o mau tempo prejudicasse essa festa.

Mesmo assim, enorme era a assistencia que vibrou com os lances da partida, demonstrando assim a acolhida agradavel por parte de todos.

Gentilezas rodeavam os visitantes, partindo essas cortesias desde a direção do Departamento Aquático, que comemorando o seu 1.º aniversario de fundação, brindava de forma cativante a todos nós presentes, da direção, frisamos, ao menino petiz que na borda da piscina aplaudia os jogadores e que, na saida dos visitantes, lá estava, na porta, encolhido com olhos vivos mirava a todos com simpatia, desejando que lá ficassemos mais tempos.

Notavel festa, notavel recepção que a todos impressionou.

FATO EXTRA — Edith Groba, essa "mignon" nadadora patricia, acaba de nos mostrar que não estamos longe da queda do recorde mundial dos 200 metros — moças — nado de costas.

O seu feito de 2' 43" 5/10, faz prever que dentro em pouco o atual recorde de 2' 38" 8/10, obtido em 26-11-39 por C. Kint, essa extraordinaria holandesa, cairá.

Temos quas certeza que Edith Groba, ostentando boa forma fisica e técnica, conseguirá mais esse feito glorioso.

Quinta-Feira, Reunião da C.T.F.

A Comissão Técnica de Futebol, da "Organização do Quarto Campeonato Mundial", que está encarregada do preparo da seleção voltará a se reunir na proxima quinta-feira dia 15, ás 17,30 horas na séde da C. B. D.

Nessa oportunidade o sr. Castelo Branco submeterá a apreciação de seus companheiros de trabalho, as conclusões recolhidas na conversa havida entre ele e os assessores técnico e médico da C.T.F.

Dr. Elias Mussa Cury
MEDICO
Consultório: Avenida Rio Branco, 128 — 2.º andar — Sala 202
Terças, Quintas e Sábados das 9 às 12 horas

O PUGILISMO É O ESPORTE QUE REQUER MAIOR CUIDADO DE PARTE DOS SEUS PRATICANTES

De ANTONIO SANTASUSAGNA

Dentre todos os esportes conhecidos, sem duvida alguma, o pugilismo é o que requer maior sacrificio de parte dos seus praticantes.

Para poder triunfar na "nobre-arte" é necessário observar um estado fisico otimo permanentemente.

A boa regra determina que o boxeador se afaste quase que inteiramente de certas necessidades, representando isso, um enorme sacrificio e deles muitos se afastaram dessa obrigação voluntaria, caindo, depois, no ostracismo.

AMOR A' PROFISSAO, O PRINCIPAL PREDICADO DO PUGILISTA

Poucos boxeadores sabem cumprir o seu dever nesta parte.

E' dificil deixar de fumar, privar-se de dançar e de deitar-se tarde, alem de outras estravagancias de ordem privada.

Não é fácil, convenhamos, que um jovem observe tais sacrificios.

Mas, quem se dedica a esse violento esporte tem de submeter-se a tudo, caso queira brilhar dentro dos rinks.

Por causa disso é que o esportista que se entrega ao box, deve ter um grande amor ao esporte de sua predileção.

Sòmente quem tem força de vontade e noção de responsabilidade pode alcançar sucesso na prática do box.

UM CASO INEDITO

O boxeador Tony Galento, que chegou até enfrentar um campeão mundial, sempre levou uma vida desregrada, vivendo num ambiente de orgia.

Bebia e perdia noites no jogo, não ligando a menor importancia aos treinos.

Mesmo assim, foi um pugilista combativo e sumamente resistente.

No entanto, se tivesse maior noção de responsabilidade Tony Galento teria sido um autentico campeão mundial.

Seu exemplo não deve ser tomado em consideração, por ser um caso inédito.

NUTRIÇAO

Não é somente necessário cultivar o estado fisico.

Tambem é imprescindivel ao boxeador ter uma alimentação adequada e abundante.

A escolha dos alimentos dos boxeadores depende do clima de cada pais.

A verdade é, que, um pugilista bem preparado e melhor nutrido, vale por dois.

OS AMADORES DEVEM CUIDAR-SE

Temos observado que os amadores cariocas não têm subido aos rinks, na sua maior parte, em condições aceitáveis. Treinam, de fato, contudo, o seu estado fisico não é dos melhores.

São jovens que trabalham e isto tem de ser tomado em consideração, mas, de qualquer forma, não cremos que eles subam ao quadrado em perfeitas condições.

O que salva o espetaculo, e aqui o confessamos com sinceridade e prazer, é o ardor e a vivacidade dos pugilistas brasileiros, quer no ambiente amadorista ou profissionalista.

Os brasileiros são excelentes pugilistas e, por isso, lastimamos que o box profissional esteja tão por baixo no momento.

Um Erro Não Justifica Outro

Mauricio Naslausky

Por conhecer bem os dirigentes do Grajaú Tenis Clube, notadamente o seu digno presidente dr. Newton Mota e o sr. Abelardo de Azevedo, é que estranhamos a diretriz errada assumida por êles, no controle do simpático grêmio da Avenida Engenheiro Richard.

Partindo do principio que um êrro não justifica outro, o campeão de 1936 nunca deveria ter tomado aquela decisão extrema de recusar-se a cumprir a tabela do Campeonato de Basquetebol em revide a interdição de sua quadra, imposta pela entidade cestobolistica.

Tem o clube punido, como outro qualquer, uma arma para defender-se, que é o Conselho de Julgamentos.

Julgando-se vitima de um êrro, o Grajaú deveria interpor recurso junto àquele orgão e aguardar decisão final sobre o assunto.

Assim não fez, precipitando-se, com a desistencia do seu jogo com o Flamengo.

O mais certo, o mais aconselhavel no caso, seria o cumprimento das suas obrigações, enquanto se processasse a sua defesa no Conselho de Julgamentos.

O Riachuelo que esteve em posição muito mais critica, muito mais penosa, pois sofria uma suspensão de 150 dias, não deixou de tomar parte nos jogos do Campeonato, não obstante saber que não contaria ponto.

Ganhou, o clube riachuelense a questão na F. M. B. e conquistou todos os pontos obtidos nas pelejas ganhas.

Se o Riachuelo errou, criando um ambiente de antipatia e animosidade, teve atenuada a sua posição, com aquela atitude firme e decidida.

Infelizmente o Grajau T. C. não seguiu o exemplo do Riachuelo.

Faltou ao aristocrático clube do bairro do Grajaú, calma e moderação.

Aqui precipitadamente e do que poderá advir, somente o tempo dirá.

Não será nada bom, pois a F. M. B. agiu apoiado em leis e não é luta e decisões impensadas que se vai anular a pena sofrida.

Por conhecer bem os mentores do G. T. C. é que tocamos em cheio neste delicado assunto.

O nosso desejo nêste caso é alertar, fazer ver aos dirigentes do grêmio punido, que tudo ainda poderá acabar bem — como acabou bem para o Riachuelo T. C. — se a ação dos mesmos se apoiar em atitudes mais ponderadas e sobretudo mais coerentes.

Balanço Técnico do Campeonato Até a 23.ª Rodada

Vasco e Fluminense, Lider e Vice-Lider Respectivamente de 1949 — Também Decididos os Certames de Aspirantes e Juvenis, Com Cruzmaltinos e Tricolores Nas Principais Posições — Ademir e Orlando, em Luta Pela Posse do Titulo de Artilheiro do Campeonato de 1949

MARIANO JUNIOR

COLOCAÇÕES

1.º Vasco (Campeão)	2
2.º Fluminense (v. camp.)	8
3.º Botafogo	12
4.º Flamengo	31
5.º Bangu	15
6.º America	19
7.º Olaria	21
8.º Bonsucesso	28
9.º São Cristovão	30
10.º Madureira	31
10.º Canto do Rio	31

ARTILHEIROS

VASCO	
ADEMIR	28
Maneca	14
Ipojucan	12
Heleno	10
Chico	6
Nestor	5
Danilo	3
Mario	2
FLUMINENSE	
ORLANDO	25
Santo Cristo	14
Carlyle	7
Rodrigues	3
Silas	3
Cento e Nove	2
Pé de Valsa	1
BOTAFOGO	
OTAVIO	11
Braguinha	10
Pirilo	7
Cesar	4
Jaime	3
Geninho	3
Zezinho	3
Paraguaio	1
Baiano	1
Avila	1
Souza	1
FLAMENGO	
GRINGO	12
Esquerdinha	8
Zizinho	7
Durval	6
Lero	5
Arlindo	2
Luizinho	2
Bodinho	2
J. Castro	1
Jaime	1
Biguá	1
Jair	1
BANGU	
MOACIR	10
Mariano	5
Joel	5
Ismael	4
Simões	4
Menezes	3
Sula	1
OLARIA	
SORRISO	9
Maxwell	7
Alcino	6
Esquerdinha	5
Jarbas	5
Jair	2
Amaro	2
Biriba	1
J. Alves	1
Leleco	1
AMERICA	
DIMAS	17
Maneco	11
Hilton Viana	7
Jorginho	5
Carlinhos	4
Nivaldino	2
Natalino	2
Heitor	1
MADUREIRA	
OSWALDINHO	10
Betinho	8
Rubinho	5
Benedito	4
Jorge	1
BONSUCESSO	
CIDINHO	8
Roberto	7
Wilson	7
Soca	3
Enguiça	3
Osvaldinho	2
Tôto	1
Demil	1
Toinho	1
CANTO DO RIO	
VALDEMAR	7
Raimundo	7
Carango	4
Geraldino	2
Helio	2
Ariosto	2
Canelinha	1
SÃO CRISTOVÃO	
MAGALHAES	5
Wilton	4
J. Menta	4
Alcidesio	2
Lino	2
Rato	2
Nascimento	1
Buarque	1
Paulinho	1
Bulau	1
Torbes	1

ATAQUES

	Pró	contra	saldo	deficit
VASCO	82	23	59	
Fluminense	58	31	27	
Botafogo	46	19	27	
Flamengo	50	26	24	
Bangu	10	29	11	
Olaria	39	43		4
America	50	56		6
Madureira	28	45		17
Bonsucesso	28	45		31
Canto do Rio	26	68		42
São Cristovão	24	72		48

Foram assinalados até a 23.ª rodada 476 TENTOS.

ADEMIR, com 28 tentos, continua sendo o artilheiro do campeonato, seguido de ORLANDO, com 25.

ARTILHEIROS NEGATIVOS

AUGUSTO (Vasco) — No jogo com o Flamengo.
RATO (S. Cristovão) — No jogo com o Flamengo.
ALFREDO (Vasco) — No jogo com o Botafogo.
EDESIO (C. Rio) — No jogo com o Fluminense.
GODOFREDO (Madureira) — No jogo com o Fluminense
PINGUELA (Bangu) — No jogo com o Fluminense.
SANTOS (Botafogo) — No jogo com o Vasco.
AMAURI (Bonsucesso) — No jogo com o Bangu.
INDIO (Fluminense) — No jogo com o Vasco.
TORBES (S. Cristovão) — No jogo com o C. Rio.

ARQUEIROS VAZADOS

ALVAREZ (Bonsucesso) — 64.
MILTON (Madureira) — 42.
ITIM (C. Rio) — 39.
MARUJO — (S. Cristovão) — 34.
ZEZINHO — (Olaria) — 34.
CASTILHO — (Fluminense) — 31.
GARCIA — (Flamengo) — 26.
RAMIRO — (S. Cristovão) — 25.
BARBOSA — (Vasco) — 23.
OSNI — (America) — 20.
VICENTE — (América) — 19.
HELIO — (America) — 16.
PERNAMBUCO — (C. Rio) — 15.
JOEL — (C. Rio) — 14.
RUBENS — (S. Cristovão) — 13.
MÃO DE ONÇA (Bangu) — 13.
OSVALDO — (Botafogo) — 11.
LUIZ — (Bangu) — 9.
PRINCESA (Bangu) — 6.
ODAIR — (Olaria) — 6.
ARI — (Botafogo) — 6.
MATARAZZO — (Olaria) — 3.
ABEL — (Madureira) — 3.
SALVADOR — (Botafogo) — 2.
HILTON VIANA — (América) — 1.
DJALMA — (Bangu) — 1.

JUIZES

DUNDAS	19
MARIO VIANA	18
LOWE	16
GAMA MALCHER	15
BILL MARTIN	15
FORD	13
ROBERTS	9

PENALTIES

Mais quatro penalidades máximas foram assinaladas na ultima rodada. Duas tiveram lugar no jogo Olaria x Vasco e duas no jogo Botafogo x São Cristovão.

As primeiras foram convertidas e as do prélio de General Severiano foram desperdiçadas.

Assim, a estatistica de penalties ficou sendo a seguinte:

BATIDOS	51
CONVERTIDOS	33
DESPERDIÇADOS	18

Apitaram estas faltas os seguintes árbitros:

MARIO VIANA	11
FORD	10
GAMA MALCHER	9
B. MARTIN	8
DUNDAS	6
ROBERTS	5
LOWE	2

EXPULSÕES

Osvaldo, Godofredo e Arati, do Madureira. Carlyle e Bigode, do Fluminense. Sula, do Bangu. Santos, do Botafogo. Esquerdinha, Zizinho, do Flamengo. Lino, do São Cristovão. Biriba, do Olaria. Cidinho, do Bonsucesso. Nestor, do Vasco.

RENDAS

	Cr$
1.ª Rodada	468.748,00
2.ª Rodada	462 880,00
3.ª Rodada	570.200,00
4.ª Rodada	260.052,00
5.ª Rodada	530.910,00
6.ª Rodada	492.385.00
7.ª Rodada	360.113.00
8.ª Rodada	723.366,00
9.ª Rodada	425.329,00
10.ª Rodada	348.936,00
11.ª Rodada	413.893,00
12.ª Rodada	538.677,00
13.ª Rodada	385.340,00
14.ª Rodada	178.747,00
15.ª Rodada	380.133,00
16.ª Rodada	132.978,00
17.ª Rodada	294.938,00
18.ª Rodada	696.239.00
19.ª Rodada	342.779.00
20.ª Rodada	494.728.00
21.ª Rodada	317.751,00
22.ª Rodada	126.237,00
23.ª Rodada	345.735,00

TOTAL: 9.321.104.00

Vasco x Fluminense registrou a maior arrecadação do presente certame, com Cr$ ...... 581.970,00. A menor continua sendo a do jogo Madureira x Canto do Rio, com Cr$ ...... 3.403,00.

ASPIRANTES

1.º VASCO (Campeão)	8
2.º FLUMINENSE	11
2.º BOTAFOGO	11
3.º BANGU	12
4.º FLAMENGO	14
5.º OLARIA	21
6.º AMERICA	23
7.º S. CRISTOVÃO	24
8.º CANTO DO RIO	25
9.º BONSUCESSO	30
10.º MADUREIRA	31

JUVENIS

1.º FLUMINENSE (Campeão)	7
2.º AMERICA	10
3.º FLAMENGO	12
3.º VASCO	12
4.º BOTAFOGO	14
5.º BANGU	16
6.º S. CRISTOVÃO	21
7.º OLARIA	23
8.º MADUREIRA	34

COMERCIÁRIOS!
BANCÁRIOS!
INDUSTRIÁRIOS!
PROFISSÕES LIBERAIS!
AMPARAI VOSSAS FAMILIAS
INSCREVENDO-VOS COMO SÓCIOS NA
UNIÃO DOS VIAJANTES COMERCIAIS DO BRASIL

A "União dos Viajantes Comerciais do Brasil", fundada em dezembro de 1927, é uma associação civil beneficente, na qual podeis instituir um PECÚLIO no valor de Cr$ 50.000,00, que é pago por morte ou por invalidez total, bem como o Auxilio Funeral, que vai de Cr$ 1.000,00 a Cr$ 6.000,00, além de vos proporcionar outros beneficios.

As contribuições mensais são de Cr$ 40,00 e o seu Patrimônio é superior a Cr$ 30.000.000,00.

Até novembro de mil novecentos e quarenta e nove já pagou Cr$ 19 698 950,00 de beneficios.

Podem fazer parte do seu quadro social, os viajantes, agentes e vendedores comerciais, comerciantes, industriais, contadores, guarda-livros, funcionários bancários, correspondentes, caixas, e empregados que exerçam funções no Comércio, Indústria, nos Institutos de Previdência, bem como as profissões liberais — médicos, dentistas, advogados, etc.

INFORMAÇÕES E PROPOSTAS, na sede própria à Avenida Mem de Sá, 247 - 1. andar.

Distrito Federal

2 vezes por dia
RIO
BELO HORIZONTE
DE MANHÃ 7 HS.
A TARDE 14 HS.
AVIÕES DE PASSAGEIROS
CONFORTO E SEGURANÇA
Cr.$ 260,00
TRANSPORTES AÉREOS NACIONAL LTDA.
AVENIDA BEIRA MAR, 514
TELS.: 32-9455 e 32-6119

Américo Brasilico
e
C. A. de Bulhões
Advogados
Av. Presidente Vargas, 417
11.º — Sala 1.106 — 23-0578
(Causas civeis e criminais)

PRODUTOS DE VALOR DA
FLORA MEDICINAL

Jurupitan
Combate as colicas e as congestões do figado, os cálculos hepáticos e a ictericia.

Dirajaia
Expectorante indicado nas bronquites e nas tosses por mais rebeldes que sejam.

Chá Mineiro
Indicado contra reumatismo gotôso e artritismo, moléstias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins.

Lungaciba
Poderoso tônico amargo ativa o órgão digestivo, combatendo as diarréias e o catarro intestinal, estimulando o apetite.

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS — PEÇAM GRATIS NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO
J. Monteiro da Silva & Cia.
195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195
TELEFONE: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

BANDEIRAS
FLAMULAS E GALHARDETES DE NAÇÕES E CLUBES
Departamento especializado para idéias e desenhos de bandeiras e emblemas de clubes e associações.
CASA Festas
AVENIDA ALMIRANTE BARROS, 24
AVENIDA TREZE DE MAIO, 61
Voga Publicidade


Flavio Costa

TUDO PARA MANTER O TITULO DE INVICTO

Disposição dos Vascainos Para a Batalha de Hoje — Maneca na Direita — Heleno Jogará

O Vasco da Gama receberá, hoje, a visita do Botafogo para seu ultimo compromisso no corrente ano.

Apesar do titulo já estar garantido, decidido de há muito a favor dos cruzmaltinos, Flavio tem hoje pela frente um problema de grande responsabilidade: defender o titulo de campeão invicto.

O QUADRO

Ao que conseguimos apurar, o quadro vascaino para hoje, levando em conta a suspensão de Nestor, sofrerá modificações apenas no setor do ataque que formará com Maneca na ponta direita, Ademir, Heleno, Ipoju, can e Chico.

A defesa se manterá como tem aparecido ou seja com Barbosa, Augusto e Wilson e Ely, Danilo e Alfredo ou Jorge.

TESOURINHA

Tesourinha, o mais novo dos vascainos, pois somente anteontem chegou ao Rio, fez um pedido aos seus novos companheiros. Uma bela vitoria sobre o Botafogo para garantia do titulo de invicto.

Toda a turma da colina garantiu que o titulo desejado ficará mesmo em São Januario. Augusto chegou mesmo a afirmar:

— Já estamos habituados com esse negocio de campeões invictos. Assim será mais facil vencer o Botafogo para botar mais uma estrela em nossa bandeira.

TAÇA "HERBERT MOSES"

Por ter saido com incorreções, reproduzimos os seguintes escores para os jogos de hoje:
MAURICIO NASLAVSKY — Vasco 2x1; America 3x1; Bangu 3x1 e Flamengo 3x1.


Maneca, que será o ponta direita



SANTOS INTERNADO:

Ontem pela manhã o zagueiro Santos, do Botafogo, foi internado na Cruz Vermelha. Contrariamente ao que era esperado, Santos não precisará sofrer nenhuma intervenção cirurgica, limitando-se a imobilizar a parte afetada.

DESFALCADO O BOTAFOGO PARA O CLÁSSICO DE HOJE

Não Jogarão Pirilo e Paraguaio — Modificações no Quinteto Atacante — Tudo Para Tirar o Titulo de Invicto do C. R. Vasco da Gama


Em busca da reabilitação, Biriba estará em campo logo mais. O cartaz do cão mascote anda meio baixo pelos lados de General Severiano. Por isso hoje Biriba tudo fará para "dar sorte" ao Botafogo. Aí vemos na foto acima Biriba ao lado de Gerson do Botafogo.

O Botafogo irá, hoje, a São Januario dar combate ao Vasco da Gama, porem desfalcado em sua linha dianteira. Nem Pirilo nem Paraguaio estarão, hoje, em campo, defendendo a jaqueta alvi-negra.

O QUADRO

Segundo informações colhidas com Geninho e Carlito o team mais provavel que enfrentará os vascainos é o seguinte:

Ari, Gerson e Marinho ou Jair; Rubinho, Avila e Juvenal; Zezinho, Geninho, Otavio, Jaime e Braguinha.

CONFIANÇA

Visitando ontem a concentração dos botafoguenses no Hotel Paineiras, notamos entre os atuais pupilos de Geninho e Carlito um ambiente de franca confiança.

A palavra de ordem no Hotel Paineiras é pois, uma: vitoria sobre o Vasco, arrebatando-lhe o titulo de invicto.

Zezinho, falando á nossa reportagem, não escondeu sua satisfação de poder enfrentar o Vasco. Disse-nos o jovem ponteiro:

— Espero fazer uma boa partida. Espero tambem, sinceramente, ver Barbosa de costas algumas vezes...

— Como? indagamos.

— Quando for buscar a bola no fundo das redes...

Tenis de Mesa

Em prosseguimento ao Campeonato Oficial de Tenis de Mesa, por equipes, masculinas, serão realizadas terça-feira, às 20 horas e meia, mais duas partidas. Em S. Januário, edfrontar-se-ão as equipes do Vasco e do Olimpico e, nas Laranjeiras, as equipes do Fluminense e do Flamengo.

TAÇA GEORGES FERNANDES

Hoje á tarde, no campo do Fluminense F. C. terá prosseguimento a disputa da "Taça Georges Fernandes", com dois interessantes jogos.

Este interessante torneio que vem sendo disputado pelas organizações Novo, Representação Amendoeira e Banco Irmãos Guimarães, terá assim mais uma rodada que promete um desenrolar sensacional.

OS JOGOS

Hoje à tarde, com inicio às 15 horas, teremos dois encontros. No primeiro defrontar-se-ão as equipes do Banco Novo Mundo e do Banco Irmãos Guimarães.

A peleja final reunirá as representações do E. C. Amendoeira x Companhia Seguros Novo Mundo.

DE IPANEMA AO LIDO

Corrida Rustica Sob a Direção da E.E.F.E. — O Vencedor Irá á São Paulo

Efetuar-se-á hoje, pela manhã, na distancia de cinco mil metros, de Ipanema ao Lido, a corrida rustica, preliminar de São Silvestre, que indicará o representante carioca para a tradicional competição da noite de 31, em São Paulo.

Cerca de uma centena de fundistas filiados a clube e avulsos, tomarão parte nesta prova, que terá a direção da Escola de Educação Fisica do Exército.

FLAMENGO X OLARIA, O PRÉLIO NÚMERO DOIS

NO ESTADIO DA GÁVEA O ENCONTRO — A FORMAÇÃO DOS DOIS QUADROS — NA ARBITRAGEM MR. STANLEY ROBERTS

O prélio número dois da ultima rodada do campeonato carioca de futebol reunirá as equipes do Flamengo e do Olaria, no estádio dos "ventos uivantes". Desde que os visitantes confirmem as atuações anteriores, principalmente a do turno, na rua Bariri, o encontro deverá agradar pela combatividade, muito embora os locais tenham a seu favor um saldo de favoritismo.

A SITUAÇÃO DO FLAMENGO

Para o clube da Gávea, a partida de hoje apresenta um aspecto de grande importancia, pois não poderá se deixar surpreender pelo adversário nem mesmo com um empate: desde que deseje conseguir um terceiro lugar. Isso, no entanto, ficará na dependencia do resultado entre Vasco x Botafogo, já que somente a derrota do alvi-negro atenderá aos interesses dos rubros-negros.

Dessa forma, o Flamengo jogará com o Olaria com maior cuidado do que seria justo supor, tendo em vista que só o triunfo lhe interessa.

O quadro para logo mais deverá apresentar a mesma defesa que enfrentou o Malmoe, sendo alterada a ofensiva. Na ponta direita deverá jogar Jorge de Castro, devido a contusão que Bodinho sofreu contra os suecos, enquanto que na meia esquerda, caso Lero não apresente boas condições atuará Beto.

O clube leopoldinense irá à Gávea disposto a fazer uma bela figura, a fim de poder encerrar suas atividades no certame de forma brilhante. Embora reconhecendo a classe do adversário e o fato dele atuar em seus domínios, o Olaria tudo fará para reeditar a proeza do turno, quando conseguiu empatar com o grêmio de Zizinho.

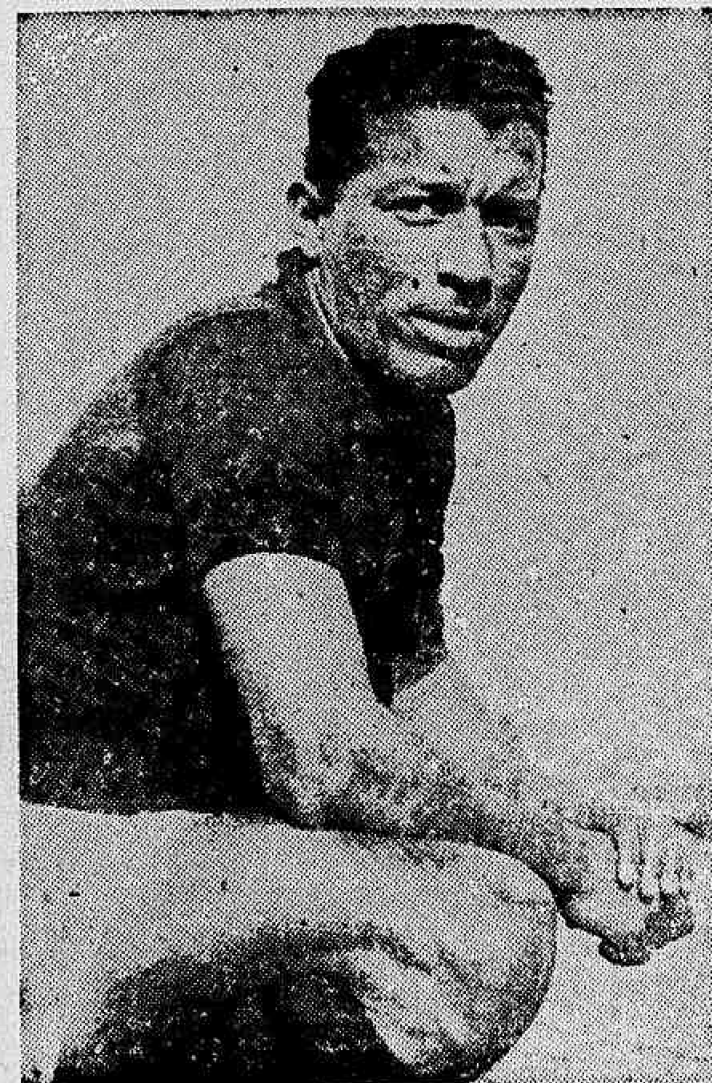
Duas dúvidas existem na equipe e só serão resolvidas esta manhã. Uma é a constituição da zaga, pois Osvaldo talvez não possa retornar, e outra é a extrema esquerda onde se tentará a volta de Esquerdinha. Nas demais posições não deverão ocorrer modificações.

OS DOIS QUADROS E O JUIZ

Caberá ao inglês Stanley Roberts dirigir o prélio, sendo provável que as duas equipes sejam as seguintes:

FLAMENGO: — Garcia; Juvenal e Nilton; Biguá, Bria e Valter; Jorge de Castro, Zizinho, Durval, Lero (ou Beto) e Esquerdinha.

OLARIA — Zezinho, Osvaldo e Lamparina; Olavo, Moacir e Ananias; Jarbas, Alcino, Sorriso, Jair e Leleco (ou Esquerdinha)


Zizinho

O BANGU NO ESTÁDIO CAIO MARTINS

EM NITERÓI O JOGO MAIS FRACO — IVAN CAPELETI SERÁ O JUIZ

O encontro mais fraco da rodada final do campeonato, será travado no Estádio Caio Martins, tendo como participantes os quadros do Bangu e do Canto do Rio. A diferença entre os dois conjuntos é grande, ressaltando o clube suburbano como favorito absoluto, mesmo atuando os cantorrienses em Niterói.

SEM NOVIDADES OS DOIS QUADROS

Para esse prélio as duas equipes não apresentarão transformações continuando com as constituições dos últimos jogos. Assim sendo, e Luiz permanecerá no arco. O Canto do Rio por sua vez não terá nenhuma novidade para lançar, voltando com os titulares que lhe presentearam com a "lanterna".

Para o jogo de logo mais na vizinha capital, os dois clubes deverão apresentar estas formações:

C. DO RIO — Itim, Alcides e Manoelzinho; Carango, Edésio e Canelinha; Raimundo, Valdemar, Geraldino, Ariosto e Hélio.

BANGU — Luiz, Rafanell e Sula; Guarter, Eloi e Pinguela; Djalma, Menezes, Joel, De Paula e Simões.

Com a saida dos ingleses Ford, Dundas e Lowe, ficou reduzido o quadro de árbitros, sendo necessário a inclusão de um outro nome para completá-lo. Feito o sorteio coube a Ivan Capeleti a incumbencia, sendo designado para Canto do Rio x Bangu.

VASCO DA GAMA X BOTAFOGO

A Emissora Continental transmitirá, hoje, a partir das 16,30 horas, através da equipe especializada de Rádios Esportes Gagliano Neto, a peleja Vasco da Gama e Botafogo, além de amplo serviço informativo sobre todas as competições esportivas desta capital e dos Estados.

Conselho Técnico de Futebol

Está convocado para amanhã segunda-feira, às 17,30 horas o Conselho Técnico de Futebol da Confederação Brasileira de Desportos, para tratar de assuntos diversos.

Sabe-se no entanto, que as providencias que dizem respeito ao próximo Campeonato Brasileiro de Futebol, bem como a realização do certame "Paulo Goulart", cujo inicio está previsto para 8 de janeiro vindouro, são o principal motivo dessa reunião.

O Bonsucesso Receberá a Visita do América

Mais Credenciados os Rubros — Bill Martin na Arbitragem — Os Dois Quadros

Em Teixeira de Castro, o Bonsucesso receberá esta tarde a visita do América, para um choque, cuja caracteristica principal é o equilibrio.

De fato, a despeito da melhor colocação dos rubros na tabela e a maior categoria do seu conjunto, os rubros-anis surgem credenciados a oferecer grande resistencia, mesmo porque, terão a seu favor campo e torcida, o que não deixa de constituir sério "handcap".

O Colégio de Arbitros indicou o árbitro britanico Bill Martin para dirigir o encontro.

KANELA ASSEGURA QUE NÃO SAIRÁ DA GAVEA

Não Entrou em Entendimentos e Nem Interessa Deixar o C. R. do Flamengo — Declarações de Togo Renan ao DIÁRIO CARIOCA —



E' apoiado nas próprias palavras de Togo Renan Soares, que podemos assegurar aos nossos leitores nada existir de fato entre o consagrado técnico de basquete do Flamengo e o Vasco da Gama sem saber como e porque, noticiou-se que o veterano Kanela teria recebido uma proposta para transferir-se da Gavea para São Januario.

Falou-se até na quantia de Cr$ 150.000,00 de luvas, o que não deixou de constituir um motivo de surpresa e estranhesa para aqueles que militam ou entendem um pouco de basquetebol.

NÃO HA' NADA E NEM INTERESSA

Procurando esclarecer de uma vez por todas o boato que se propalou a respeito da transferencia de Kanela, procuramos o consagrado "coach" rubro-negro e s. s. com firmeza e decisão nos declarou:

— Não fui procurado pelo Vasco. não há nada e absolutamente não me interessa sair do Flamengo, onde estou plenamente satisfeito.

Depois destas declarações invisivas de Kanela, não há mais razão para que se teça comentários em torno de um caso de transferencia que nunca foi pensado nem cogitado.



Ellen Drew, essa belissima morena, tipo bem "carioca", é a estrela que veremos ao lado de Larry (Jolson) Parks em "O Espadachim"

A Volta de Ellen Drew, a Encantadora Estrela de "O ESPADACHIM"

Ellen Drew, graciosa estrela da Columbia que veremos na proxima segunda-feira estrelando "O Espadachim", é uma das artistas de Hollywood que mais renhidamente lutaram pela conquista do "estrelato". Começou por ser aclamada vencedora num concurso de beleza realizado em Middle West e esse fato a animou a procurar a capital do cinema. E isso porque todos os seus conhecidos a convenceram de que se fosse para Hollywood, faria sucesso. Que mais queria? Não havia sido detentora de um concurso de beleza? Vencido muitas candidatas ao titulo? Os produtores, porem, não a receberam com nenhuma demonstração de agrado. Lutou para conseguir um contrato, mas nada conseguiu. Finalmente, já desanimada, arranjou um emprego como garçonete de um bar de Hollywood e passou a atender aos fregueses atrás de um balcão. Nada disso entretanto, a fez desistir...

Ellen nasceu em Kansas City e seu verdadeiro nome é Terry Ray. Educou-se em Chicago, onde estudou até o terceiro ano do curso secundario no Paker High School. Foi quando deixou os estudos com o fim de procurar trabalho. Seu primeiro emprego arranjou ela numa loja de Marshall Field, donde se passou para outra firma comercial de Eaglewood. Começou ganhando 10 dolares por semana e mais tarde recebeu o aumento de 5 dolares. Desse emprego saiu quando pretendeu entrar para o cinema. Foi o próprio dono da loja quem a inscreveu no concurso de beleza e como fosse ela a detentora do premio a pequena Terry se animou a ser "estrela" da tela. Isso porque todo o mundo vivia a dizer-lhe:

— Você devia ir trabalhar no cinema! Vá tentar fortuna na tela. Você há de fazer sucesso em Hollywood!...

Mas, como vimos, as portas dos estudios não se abriram para ela com muita facilidade. Foi-lhe preciso forçá-las. Todavia, mesmo, aparecendo em papéis secundarios, conseguiu chamar a atenção dos espectadores para a sua bela figurinha de mulher. O seu primeiro grande sucesso teve ela quando apareceu em "Uma Familia Gozada", ao lado de Bing Crosby e Fred MacMurray. A seguir apareceu no filme de Frank Lloyd, "Se eu fora Rei", com o ator Ronald Colman, e o seu sucesso nesta pelicula deu ao seu nome um grande prestigio artistico. Desde então a sua carreira foi vitoriosa e passou a assinalar êxitos merecidos.

Até á Inglaterra conseguiu Ellen Drew estender a sua popularidade, tendo ido ao referido país a fim de aparecer no filme "Caçadora de Corações" ao lado de Ray Milland. De regresso a Hollywood, voltou ao cinema americano e está agora contratada pela Columbia e ainda hoje está firme sob esta bandeira. Os seus ultimos filmes para o seu estudio empregador foram: "Dama, Valete Rei", no qual apareceu ao lado de Dick Powell e Evelyn Keyes e "No Velho Colorado", espetacular técnicolor que assistimos há pouco com o querido Glenn Ford.

Agora aparecerá mais uma vez um grande filme colorido. Trata-se de "O Espadachim", romantica aventura vivida na velha Escossia, cujo galã é o simpatico Larry Parks.

Historia movimentada e absorvente, "O Espadachim" e realmente um film apaixonante e tem tudo para agradar o mais exigente espectador. Cores, romance, ação, aventura e um elenco espetacular: Larry Parks, Ellen Drew, George Macready, Edgar Buchanan e Marc Platt.

MADUREIRA, 1 — FLUMINENSE, 1

Agigantou-se o Quadro Suburbano Nas Laranjeiras

O Madureira, na tarde de ontem, foi um adversario perigoso para o Fluminense. Verdade se diga que o conjunto tricolor, no seu gramado das Laranjeiras, não reproduziu a sua excelente atuação da noite de quinta-feira ultima no Pacaembu, quando abateu o S. Paulo, campeão bandeirante, por 1 x 2.

A peleja, embora mais favoravel ao Fluminense, não foi alem do empate de 1 x 1, resultado que bem mereceu o Madureira, devido ao seu desempenho ardoroso e convincente.

Dirigiu o jogo o sr. Alberto da Gama Malcher e o seu desempenho não foi perfeito.

1.º TEMPO

O Fluminense jogou melhor neste tempo, no entanto, a defesa do tricolor suburbano brilhou em todos os momentos de perigo, chegando a fase ao seu final sem que o score fosse aberto.

Aos 22 minutos, o guardião Milton, que atuou com destaque, defendeu um tiro maximo chutado por Orlando.

2.º TEMPO

Aos 3 minutos o ponteiro 109 escapa e centra. Milton segura e larga e Orlando em boa entrada marca o primeiro "goal" do Fluminense. A peleja melhora e Marujo, avançando, empata o jogo aos 14, ao marcar o primeiro tento dos visitantes. O publico protesta, alegando impedimento do autor do tento. O juiz confirma a sua decisão, por ter a bola roçado em Indio, colocando Marujo em situação legal antes de marcar o tento.

Os ultimos minutos são dramaticos e o marcador não se altera até o final do tempo regulamentar, terminando o prelio com um empate de 1 x 1.

OS QUADROS

As equipes foram as seguintes:

FLUMINENSE — Castilho; Pinheiro e Lorenzo; Indio, Pé de Valsa e Flavio; 109, Didi, Silas, Orlando e Rodrigues.

MADUREIRA — Milton; Weber e Godofredo; Arati, Herminio e Pinheiro; Betinho, Damasceno, Marujo, Gaucho e Osvaldinho.

A PRELIMINAR

No jogo de aspirantes venceu o Fluminense por 3 x 1. A renda foi de Cr$ 25.836,00.

Conclusão do Campeonato de Basket

OS JOGOS DE AMANHÃ

Três jogos da ultima rodada do Campeonato Carioca de Basquetebol serão realizados amanhã.

A quarta peleja desta etapa, a que reune o campeão Flamengo e o Botafogo foi, de comum acordo, transferido para a próxima quinta-feira.

Assim, para amanhã estão programados os seguintes encontros:

FLUMINENSE x ATLETICO — Ginasio das Laranjeiras — Juizes — Cesar Porto e Pedro Velasco.

TIJUCA x RIACHUELO — Rink da rua Conde de Bonfim — Juizes — Luiz Marzano e Joaquim Silva.

AMERICA x VASCO — Quadra do C. Municipal — Juizes — Noli Coutinho e Jonatas Moreira.

NÚMEROS DO BASKET

Flamengo Campeão, Fluminense Vice-Campeão

ENTRE O TIJUCA E O BOTAFOGO O TERCEIRO LUGAR — CLASSIFICAÇÃO NO CAMPEONATO DE 1.ª E 4.ª DIVISÕES

Estão definidas as posições dos clubes concorrentes ao Campeonato Carioca de Basquetebol.

Faltando uma rodada para a conclusão do certame, o Flamengo tem assegurado o titulo de campeão, assim como o Fluminense tem garantido o vice-campeonato.

O 3.º lugar ainda está sendo disputado pelo Tijuca e o Botafogo, observando-se que os dois Grajaú lutam pelo 5.º lugar.

Vasco, Riachuelo e America formarão nas posições seguintes, classificando-se, finalmente, em ultimo o Aliados de Campo Grande.

Em numeros a classificação atual é a seguinte:

1.º LUGAR — FLAMENGO — 17 jogos — 17 vitorias 825 pontos pró e 446 contra — Saldo de pontos: 379.

2.º LUGAR — FLUMINENSE — 17 jogos — 14 vitorias 3 derrotas — 608 pontos pró e 531 contra — Saldo: 77.

3.º LUGAR — TIJUCA T. C. — 17 jogos — 11 vitorias e 6 derrotas — 551 pontos pró e 466 contra — Saldo de pontos: 85.

4.º LUGAR — BOTAFOGO — 16 jogos — 10 vitorias e 6 derrotas — 665 pontos pró o 601 contra — Saldo: 64.

5.º LUGAR — ATLETICA — 17 jogos — 9 vitorias e 8 derrotas — 517 pontos pró e 568 contra — Deficit de pontos: 51.

6.º LUGAR — GRAJAU T. C. — 17 jogos — 7 vitorias e 10 derrotas — 536 pontos pró e 577 contra — Deficit de pontos: 41.

7.º LUGAR — RIACHUELO — 17 jogos — 6 vitorias e 11 derrotas — 563 pontos pró e 645 contra — Deficit: 82.

7.º LUGAR — VASCO — 17 jogos — 6 vitorias e 11 derrotas — 545 pontos pró e 588 contra — Deficit: 43.

8.º lugar — AMÉRICA — 17 jogos — 3 vitórias e 14 derrotas — 569 pontos pró e 716 contra — Deficit: 147

9.º lugar — ALIADOS — 18 jogos — 2 vitórias e 16 derrotas — 461 pontos pró e 654 contra — Deficit — 193

CAMPEONATO DA 4.ª DIVISÃO (Juvenis)

1.º lugar ATLÉTICA E RIACHUELO — 15 — vitórias e 2 derrotas

2.º lugar — VASCO — 13 vitórias e 4 derrotas

3.º lugar — TIJUCA — 11 vitórias e 6 derrotas

4.º lugar — FLAMENGO — 9 vitórias e 7 derrotas

5.º lugar — GRAJAU T. C. — 8 vitórias e 8 derrotas

6.º lugar — ALIADOS — 6 vitórias e 12 derrotas

7.º lugar — BOTAFOGO — 4 vitórias e 12 derrotas

8.º lugar — FLUMINENSE — 4 vitórias e 13 derrotas

9.º lugar — AMÉRICA — 3 vitórias e 14 derrotas

OS "CESTINHAS"

1.º Alfredo (Flamengo) — 192
2.º Osvaldo (América) — 185
3.º Zé Mario (Flamengo) — 147
4.º Tales (Botafogo) — 143
5.º Lerena (Fluminense) — 141
6.º Hermes (Botafogo) 140
7.º Bouquinha (Grajau) — 135
8.º Godinho (Flamengo) — 130
9.º Algodão (Flamengo) — 112
10.º Paulo Cesar (Vasco) — 109
11.º Cleto (Atlético) — 101
e outros com menos de cem pontos.

Francisco Campos
Aprigio dos Anjos
ADVOGADOS
Rua Araujo Porto Alegre, 70 salas 318, 319
Telefone: 42-9110



Jamelão e Pereira Matos falando ao DIARIO CARIOCA

CARNAVAL

"ESTE É O MAIOR" A BOMBA DE JAMELÃO PARA O CARNAVAL

Pereira Matos e E. Correia os Felizes Autores — Gravação Odeon — Um Sucesso Para 1950

Jamelão o cantor da Tupi, aparece este ano como cantor de Carnaval pela primeira vez. E apareceu bem armado cantando a marchinha de Pereira Matos e E. Corrêa "Este é o maior", gravado em disco Odeon.

A historia de "Este é o maior" é mais ou menos tranquila.

Não pensem, no entanto, que êle está com tudo, de bola branca, ou outra qualquer coisa no mesmo gênero.

Ele é realmente o maior... mas o maior "trouxa que eu já vi" segundo diz a marchinha. E quando a pergunta salta perguntando o por quê ela continua: "Não dança, não pula não canta, deve ir pra casa dormir".

Nem mesmo a rima de "dormir" com "já vi", serve para estragar essa primeira parte de melodia bem a carnavalesca.

A LETRA

Mas é melhor deixar que o próprio leitor tome conhecimento de toda a musica.

Eis aí, portanto, a letra da marchinha:

Este é o maior
Trouxa que eu já vi
Que não pula
Não dança,
Não canta,
Deve ir pra casa dormir.

II

Ele está em toda parte
Quer na rua ou no salão
Enganando a si próprio
E bancando o folião
Mas quem olha aquela cara
Logo tem a impressão
Que ele é um bobo
Cara de bebé chorão.

OUTROS SUCESSOS

Jamelão que este ano já gravou alguns discos na star, tem outros sucessos para o Carnaval como "Eu já vi tudo" e "Deus e a Natureza".

Banda Portugal

Hoje, das 20 ás 24 horas, nos amplos e majestosos salões da Banda Portugal, será realizado um monumental baile, animado por uma excelente "orquestra". Será uma noite alegre e de êxito garantido.

Cordão da Bola Preta

A exemplo do que tem acontecido nos anos anteriores, os campeões da folia darão o grito de Carnaval para 1950, na noite de São Silvestre. Uma série de noitadas alegres já estão sendo programadas, sendo que a Diretoria do clube não tem poupado esforços para que as mesmas sejam coroadas de pleno êxito.

Fenianos

As domingueiras que têm sido realizadas nos amplos e confortaveis salões dos "gatos", constituem sempre um espetaculo agradavel e divertido para os que lá aparecem. Por esta razão, reina grande expectativa e entusiasmo para a noitada alegre que hoje será realizada.

Centro Mineiro

Hoje, na Boite Monte Carlo, á rua Marquês de S. Vicente n.º 200, haverá um chá dançante com "show" artistico, oferecido aos associados.

Lider Club

No proximo dia 17 nos amplos e confortaveis salões do "Lider Club", realizar-se-á uma grandiosa festa para a comemoração de mais um aniversario. Os salões do aristocrático clube da leopoldina, estarão artisticamente decorados com o tema "Uma noite no México".

Tenentes do Diabo

No próximo dia 31, os Campeões do Carnaval de 1949, festejarão o seu 94.º aniversario de fundação com o grito de Carnaval. Um grande programa já está sendo elaborado pelo presidente Marques Junior e outros membros da Diretoria. Haverá uma passeata monstro pelas ruas da cidade.

Dr. Emygdio F. Simões
MÉDICO
Do Hospital do Servidor da Prefeitura
CLINICA GERAL — VIAS URINARIAS — CIRURGIA
Cons.: R. Gen. Caldwell, 310 — Telefone: 32-3415 —
Res. Av. N. S. Fatima, 42 apartamento 503
Tel.: 32-3415

LOTERIA FEDERAL
SABADO 17
2 MILHÕES DE CRUZEIROS

CUÇA HOJE PELA EMISSORA CONTINENTAL — 1.030 KCS. A PARTIR DAS 16 HORAS
VASCO DA GAMA X BOTAFOGO
Irradiação de Rádio Esportes Galliano Neto — Oferta das Lojas de Departamentos A EXPOSIÇÃO e de CAFIASPIRINA — um produto BAYER

Conheça os resultados de HOJE nos seguintes horarios:
18,45 hs. — ESTADO DO RIO
19,00 hs. — TURFE EM REVISTA
21,00 hs. — FUTEBOL NO RIO, NOS ESTADOS E NO MUNDO
22,00 hs. — TODOS OS ESPORTES
23,00 hs. — RESUMO GERAL

MARLENE E EMILINHA, A DUPLA "ATOMICA" DO RADIO



No flagrante, vemos a dupla "atomica" do Radio interpretando o samba "Eu já vi tudo", na festa comemorativa do primeiro aniversario do programa "Radio-Variedades", de Manoel Barcelos

(Conclusão da 1ª pág.)

em meio à mais estr[...]itosa salva de palmas, sendo ainda carregadas em triunfo.

AS DESPEDIDAS DE MARLENE

A "sambista que canta e dança "diferente" embarcou horas depois para São Paulo a fim de cumprir o seu contrato. Antes, porem, teve oportunidade de falar à nossa reportagem, para dizer da sua satisfação em cantar ao lado de sua amiga e colega Emilinha Borba, atribuindo até a mesma o retumbante sucesso da dupla.

Por sua vez, Emilinha declarou que não, que o exito da dupla estava justamente na maneira diferente de Marlene interpretar a nossa música popular, abraçando-a em seguida, afetuosamente.

Marlene despediu-se então de quantos foram levá-la ao Aeroporto Santos Dumont, prometendo "trabalhar" as músicas do repertório da dupla, na capital bandeirante, uma vez que Emilinha se encarregaria de popularizá-las aqui no Rio.

AS "BOMBAS"

Para que os leitores tennam uma idéia das composições recém-chegadas pela dupla "atômica" do Rádio, e que tanto sucesso alcançaram na festa do Barcelos, damos abaixo, em primeira mão, [...] respectivas letras do samba e da marcha "Eu já vi tudo" e "Casca de arroz".

Ei-las:

"Eu já vi tudo
Tu queres me contrariar
Este prazer eu não te dou
Nem hei de dar
Se não gostas de samba
Por favor
Outro amor vai procurar

II

Tu queres que eu deixe de (sambar
Mas isto não pode ser
Nasci e me criei no samba
E no samba hei de morrer"

"CASCA DE ARROZ"

"Chiquita Bacana
Que papelaço foi fazer no (Japão
Quis concorrer com a madame
("Faz-que-Foi"
Que apareceu vestida com uma (casca de arroz

II

Foi vaiada
Pobrezinha da Chiquita
Ficou parada
Não saiu da fita
Ela não supôs
Que lá no Mikado
Existencialismo
Fosse tão adiantado...



Antes de seguir para São Paulo, Marlene disse ao reporter da sua satisfação em cantar em dueto com sua amiga e colega Emilinha Borba, atribuindo à mesma o retumbante sucesso da dupla

Partido Social Trabalhista

O Presidente do Diretório Regional do Distrito Federal, Ten. Coronel Frederico Trotta, comunica aos seus amigos e correligionários que já está funcionando o escritório Eleitoral do Diretório de Rio Comprido e Engenho Velho, á Rua Haddock Lobo, 126 - 1.º andar, diariamente, das 14 ás 20 horas.

VASCO, 1 X BOTAFOGO, 0

O Guanabarino Eliminou o Alvi-Negro — Já Vice-Campeã a Equipe Cruzmaltina

Realizou-se ontem, na piscina do Guanabara, mais uma rodada do "IX Torneio Aberto de Water-Polo", com dois bons jogos.

Na preliminar o Guanabarino enfrentou o Alvi-negro, saindo vencedor o primeiro pela contagem de 5 tentos a zero.

No conjunto Guanabarino, Murilo, Scheneiveiss, Cezar e Paulo foram os melhores, sendo que Musa, o goleiro, foi pouco exigido.

O Alvi-negro, equipe mais fraca, revelou grande espirito de luta mesmo com a enorme diferença no marcador no 1º tempo.

ARBITRAGEM

O arbitro da partida esteve regular, realçando-se no auxilio à arbitragem os dois juizes de meta Isaac dos Santos Morais e Valfredo Venas.

CONTROLE

O controle do jogo esteve a cargo de Guilherme Zuniga e Gastão Ladeira.

VASCO JA' VICE-CAMPEÃO

A partida principal da tarde teve como contendores Vasco e Botafogo.

Vitoria bonita da equipe vascaina que vem confirmar nossas previsões quanto ao campeão do Torneio.

Os cruzmaltinos jogaram com vistoso padrão de jogo, anulando completamente os jogadores botafoguenses, salientando-se que o Botafogo mandou buscar em S. Paulo dois renomados nadadores de "water-polo players" que são José Roberto Haddock Lobo e Jean Havelange, que se transferiram para o Floresta da Paulicéia.

O Botafogo revelou boas jogadas pessoais não resultando daí a movimentação do marcador a seu favor.

Temos daqui chamado a atenção dos responsaveis por esse esporte nos clubes que jogo de water-polo é conjunto, jogando todos para uma finalidade e não de "medalhões", que jogom individualmente.

Bela atuação vascaina, mormente pelas jogadas observadas, não havendo nomes a salientar.

No Botafogo, Zé Roberto e Havelange foram os melhores, apesar de estarem fora de forma.

O "goal" surgiu de uma inteligente jogada de Isaac, que "chamou" toda a defesa e passou a Valfredo que mesmo apertado iludiu a Henry, consignando o unico tento da partida.

A equipe vascaina, com essa vitoria, é automaticamente vice-campeão, tendo que cumprir um compromisso no proximo dia 27, com o vencedor da chave dos perdedores, para, caso vença, sagrar-se campeão do "IX Torneio Aberto".

AS EQUIPES

VASCO — Mosquito, Faria, Milton, Isaac, Almeida, Valfredo, Mariano, Galatro, Fred e Jaime.

BOTAFOGO — Henry, William Havelange, Hercilio, Ari Mauá, José Roberto e Valter Frota.

ARBITRAGEM

Murilo Reis foi o juiz de sempre, imparcial, bom apitador e preciso.

Agradou a sua arbitragem e teve como auxiliares os juizes dr. Carlos Osorio e Zarur.

CONTROLE

Gastão Ladeira e Guilherme Zuniga foram os controladores eficientes da partida.

Reunião do Conselho Deliberativo do C. R. Flamengo

Dever áreunir-se em sessão extraordinária amanhã, segunda-feira, em sua sede social, o Conselho Deliberativo do Club de Regatas do Flamengo.

Essa reunião, que tem o seu inicio marcado para às 20.30 horas, tem como objetivo tratar de assuntos importantes de interesses do sasosciados do clube.

Inauguração Dos Refletores do São Cristovão

Terça-feira, 13, serão finalmente inauguradas as novas instalações para jogos noturnos do São Cristovão F. R. As pelejas S. Cristovão x Olaria e America x Bangu garantem um desenrolar interessante para trazerem os espectadores empolgados a todo o momento. A presença do prefeito Angelo Mendes de Morais e do dr. João Lira Filho dá um colorido todo especial á noitada de terça-feira — e o publico deseja ver de perto os novos projetores colocados no campo da rua Figueira de Melo.

O DIE Em Novembro

Desde da posse da atual diretoria em junho do corrente ano foi o mês de novembro o que menos movimento de secretaria apresentou.

Todos os serviços, porem, foram atendidos a tempo, alcançando os seguintes totais: oficios recebidos e respondidos 23; oficios expedidos 7, notas publicadas pelos jornais 52; circulares 2. O Die, por intermedio de seus diretores, fez-se representar nas solenidades dos clubes e entidades, bem como em São Paulo e na organização do torneio dos clubes cariocas e paulistas. E' justo que se destaque os elogios feitos pelos confrades bandeirantes, perante a ação do nosso departamento, que encaminhou os entendimentos para afastar possiveis divergencias entre jornalistas especializados das duas grandes cidades. E o mês de novembro foi assinalado, tambem, pelo encerramento da questão provocada por um jornalista italiano, agora solucionada para satisfação geral.

Homenageado Ontem o Gen. Mendes de Morais no América

O general Angelo Mendes de Morais, prefeito do Distrito Federal, foi alvo, ontem, de significativa homenagem de reconhecimento pelo América F. Clube, constante de um grande almoço na sua sede social que contou com a presença de altas autoridades municipais e legislativas da cidade, bem como de toda a imprensa escrita e falada desta capital e de representações de entidades desportivas. O chefe do Executivo Municipal, que se achava acompanhado da sra. Angelo Mendes de Morais, foi recebido à entrada pela Diretoria respectiva e convidados. Após os cumprimentos e apresentações e visitas às dependências e às importantes obras por que está passando aquela praça desportiva o homenageado tomou parte no "agape" em sua honra. Ao champagne fizeram-se ouvir vários oradores, destacando-se os srs. Fabio Horta, presidente do clube, Antonio Avelar, ex-presidente, que após saudar o prefeiot e ressaltar a colaboração da Prefeitura do Distrito Federal para o engrandecimento de todas as instalações respectivsa, ofereceu, em nome da Diretoria, o diploma de presidente honorário do clube. A seguir, o prefeito Mendes de Morais, visivelmente emocionado, pois foi posto em relêvo sua atuação em 1913 quando fazia parte do team local, agradeceu de maneira sincera e fraternal a homenagem que lhe foi prestada. Por último, falou um desportista em nome da crônica escrita e falada. A' entrada do clube durante a homenagem tocou uma banda de música.

LIVROS NOVOS

"VALOR" — CHARLES WAGNER — (EDIÇÕES MELHORAMENTOS)

A editora Melhoramentos lançou o famoso livro de Charles Wagner, "Valor", em excelente tradução de Otoniel Mota. O publico brasileiro não conhece suficientemente esta obra que, em trocadilho permitido, é de grande valor para a humanidade.

Trescalam de suas paginas os melhores ensinamentos morais, a par de um estilo simples, musical e acessivel.

No momento decisivo para os nossos costumes, corrompidos por uma onda de imoralidade, "Valor" constitui e representa um hino redentor, fonte de energia e solidariedade entr os povos do mundo.

Eis alguns dos capitulos que atestam a importancia da filosofia wagneriana: "A conquista e a energia"; "O preço da vida", "A obediencia", "A simplicidade", "A guarda interior", "A Educação Heroica", "Os começos dificeis", "O esforço e o trabalho", "A fidelidade", "A jovialidade", "A honra viril", "Aos enfermos", "O medo".

Escola Técnica de Aviação

O comando da Escola Tecnica de Aviação, está avisando aos interessados que o exame de admissão, foi adiado para o dia 13 do corrente, ás 13 horas, ao invés de dia 11, como por equivoco [illegible].

Triunfam os "Festivais Sesi"

Todos os Numeros Agradam — Valores Artisticos Que Se Revelam, Entre os Operarios — Novas Apresentações do Teatro Infantil do Sesi, a 11 e a 18 do Corrente, No João Caetano





Aspectos colhidos no "João Caetano", por ocasião do primeiro dos "Festivais Sesi": em cima, o operário Lindomar Lopes, da América Fabril recebendo o premio que conquistou, por ter ganho o concurso de canto para homens, das mãos da sra. Iolanda Fagundes, diretora do Teatro Infantil do Sesi, vendo-se ao seu lado as educadoras artisticas suas assistentes; em baixo, a multidão que enchia literalmente o popular teatro da Praça Tiradentes

A Seção de Atividades Artisticas do Serviço de Educação Social do Sesi muito vem trabalhando no sentido de descobrir valores e vocações entre a massa imensa de operários na indústria e de imprimir orientação aos pendores que os filhos dos trabalhadores mostram pelo canto, dança e música. Já está em pleno desenvolvimento o Teatro Infantil do Sesi, que tantos êxitos vem assinalando desde a sua formação. Agora mesmo, êsse setor de atividades do Serviço Social da Indústria, superiormente dirigido por Dona Yolanda Fagundes, está apresentando os "Festivais Sesi", cuja estréia marcou o acontecimento culminante de domingo. Com o "João Caetano" literalmente cheio iniciou-se o belo espetáculo às 10 horas da manhã, prolongando-se entre os aplausos da assistência, toda constituída de operários e pessoas de suas famílias, até às 13 horas. A primeira parte do belo espetáculo constou dos seguintes números, todos agradando em cheio: Helenice, cantando com o Regional: Luzia, dançando melodiosa valsa; o Conjunto Juvenil Hering nas suas afinadas gaitas. Miriam, bailando delicada mazurka; Ivan dos Santos, com o regional; Ione num delicioso poema; o Conjunto de Baile do Teatro Infantil do Sesi na "primeira aula de dança", número que arrancou palmas prolongadas; Luzia, Paulo, Dercio, Ivan e Jorge no bailado "Guizos e Maracas"; Helenice e Claudete em "Ritinha e Bastião", que foi bisado; José Loureiro interpretando, com o conjunto típico, "Frio em alma" e "Pecadora"; Ione, Mirian e Luzia no bailado "Curiosidade"; José Loureiro cantando "Maria Bonita" com o trio de violões (Paulo, Decio e Paulo Nunes); e finalmente o conjunto típico em "Tico-tico na rumba" e "André de Sapato Novo".

Do mesmo modo agradou em cheio a segunda parte do programa, constituída pela exibição dos operários, com distribuição de prêmios aos que mais agradaram. Na prova de canto, para homens, colocou-se em 1º lugar o operário da América Fabril Lindomar Lopes, que se fez ouvir em "Pecadora". Receberam premios de consolação os operários: Sebastião Júlio, da Cia. Cervejaria Brahma — Filial Hanseática e João Dutra, do Cortume Carioca. Nas duplas se destacaram: em 1º lugar a dupla Tupi, constituída de operários da América Fabril, que cantou "Me criei no samba" e em 2º a "Dupla Nelson e Benedito", da Brahma-Hanseática. O 1º premio para declamação foi conquistado por Adajr França, da América Fabril. No concurso de canto para moças, colocaram-se em 1º e 2º lugares, respectivamente, Helena Ferreira e Arlete Moreira. Em solo de gaita venceu a prova o operário José Pereira, da América Fabril. Nas imitações destacaram-se Saturnino do Nascimento e Ataide Gomes, operários da Brahma-Hanseática. Na dança distinguiu-se Ilza Melo, da Fábrica de Barbantes Freitas Soares, que dançou eletrizante frevo, arrebatando a assistência. Foi assim, num ambiente da maior alegria e entusiasmo, que se desenrolou o belo espetáculo do Teatro Infantil do Sesi, que se repetirá nos dois próximos lomingos, 11 e 18 do corrente, às 10 horas da manhã, no João Caetano.



Com mensalidade de Cr$ 5,00 e Cr$ 10,00 apenas V. S. poderá solucionar esse grande problema de sua vida
ALIANÇA DO LAR
Av. Rio Branco, 91 5.º and
Tel. 23 2555

SAPATARIA FLUMINENSE
A unica em Copacabana que rivaliza com as melhores casas da cidade
Av. N. S. Copacabana, 605-A

FOTOGRAFIAS ARTISTICAS
Na época em que todos querem dar uma lembrança ao ente querido.
A CASA DIAS
Lhes oferece um ótimo trabalho ARTISTICO, que no futuro se reverterá numa sublime recordação do passado.
AV. PRESIDENTE VARGAS, 2.579
Tel.: 32-1800 (Em frente a Cia. do Gás)



A Funda Dobbs de almofadas côncavas TOCA NO CORPO SOMENTE EM 2 LUGARES
O seu desconfôrto, o seu mal estar e esse medo de estrangular sua hernia desaparecem com o uso da *Funda Dobbs*. Ela sustém qualquer tipo de hernia. É lavável e *macia* como a palma da mão. Sem bulbos, sem couros, nem elásticos, *o Snr. a coloca em 3 segundos*. Com ela o Snr. pode montar a cavalo e descer do bonde em movimento. Por isso os médicos a receitam para homens, senhoras e crianças. Use-a e terá *vida normal*.
Temos folhetos explicativos [...]
Fabric.: Dobbs Truss Co. Birmingham, Ala. [...]
Distr. únicos: HERMES FERNANDES & CIA. LTDA.
Avenida Rio Branco, 20 - 12.º andar - Rio de Janeiro - Diàriamente das [...]

LIVROS NOVOS

"Do Reconcavo Aos Guararapes"

Poucos periodos de nossa Historia têm exercido sobre nossos historiadores, uma fascinação semelhante ao da ocupação holandesa

Sob todos os aspectos tem sido estudada essa fase de nossos fastos. Se a bibliografia vasta facilita o estudo, torna mais dificil o trabalho do autor, que corre o risco de ficar como um mero repetidor. E disso escapou o major Antonio de Souza Junior em seu "Do Reconcavo aos Guararapes", que mereceu o Primeiro Premio do Concurso instituido pela Biblioteca Militar, em comemoração do tricentenario da segunda Batalha dos Guararapes E, tendo em vista a comissão julgadora e o quilate dos demais concorrentes, isso é suficiente para dizer do valor do trabalho de Souza Junior.

Com a limitação de páginas imposta pelo concurso tornava se impossivel um exame de todas as facetas do dominio holandês.

De fato, assunto para uma monografia à parte seria, p. ex., só o estudo de sua justiça onde a organização dada ao escabinato avulta como um dos fatos basicos, do seculo XVII, da Historia de nosso processo penal. Souza Junior estuda, nos dois primeiros capitulos, a Historia Militar do periodo holandês. Traça um grande painel para preparar o exame detido das duas Batalhas dos Guararapes.

Quando se detém, nos dois capitulos seguintes, a estudar as duas Batalhas, já nos deu uma idéia nitida de sua colocação no quadro geral do periodo onde avultam. Estudando as tem oportunidade de demonstrar seus grandes conhecimentos de nossa Historia e de Historia da Guerra. Com essa base e fundando-se em uma documentação que analisa com rara perspicacia, Souza Junior reconstitui o desenrolar das duas vitorias brasileiras. Mas não para aí. Analisa, critica e conclui, quer sob o ponto de vista militar, quer sob o historico. Localiza, com agudeza de vistas, o fraco dos batavos, apegados a principios tradicionais na arte da guerra, e a superioridade dos nossos adaptando se ás novas condições surgidas — local, recursos disponiveis objetivos da luta etc. etc.

Esses dois capitulos, por si sós, garantiram o exito do volume, concluido com sintéticas biografias dos herois brasileiros, documentos e bibliografia.

Em resumo, a obra do major Souza Junior é daquelas que se tornam indispensaveis a quem quiser estudar o assunto que versam.

E' mais um serviço a crédito da Biblioteca Militar sua publicação.

"TUBERCULOSE E LITERATURA"

Estudando todos os escritores brasileiros que sentiram, um dia, a visita assustadora do bacilo de Koch, sucumbindo no horror de hemoptises ou resistindo heroicamente á invasão, faz Tulo Hostilio Montenegro, em seu voluem de estréia — "Tuberculose e Literatura" — interessantes considerações sobre a influencia da tisica em a capacidade criadora dos poetas e prosadores, baseando suas afirmações em indiscutiveis autoridades. Em outro capitulo do livro, são focalizadas figuras de doentes de pulmões que andam refletidas na obra de intelectuais patricios: personagens recolhidas da vida ou criadas pela imaginação.

"Tuberculose e Literatura" é obra de pesquisador inteligente servido por invejavel cultura, constituindo um trabalho á parte na avalanche de publicações brasileiras, por isso que é o primeiro que aparece no genero. E, o que é melhor, aparece completo no documentario e escrito numa linguagem correta e agradavel, coisa que não anda muito em moda nos dias que correm.

●

"Franz Schubert e seus alegres amigos" — Opal Wheeler e Sybil Deucher — Franz Schubert foi uma das glorias da cultura musical alemã e do mundo. Desde criança ele teve inspirações geniais e, cercado de um pequeno grupo de amigos dedicados, escrevia musicas, canções, sinfonias, que eram largamente divulgadas. Os autores desse livro contam para as crianças a história interessante da juventude de Schubert, num estilo agradavel e leve. O livro contém várias composições do famoso artista alemão, como "Momentos Musicais", "Tema do Impromptu", "Ouça, Ouça a Calhandra", "Rosas Silvestres", "Bailado de Rosamund" etc. A tradução, muito bem feita, esteve a cargo de Mario Donato e Marcos Rei. A edição é a da Empresa Melhoramentos de São Paulo.

"Conto de Natal" — Charles Dickens — O nome do autor desse livro dispensa referencias, por ser figura altissima da literatura inglesa. "Conto de Natal" é uma história fantástica, história magnífica, cheia de ensinamentos para as crianças de todo o mundo. A Empresa Melhoramentos de São Paulo, confiou a tradução da obra, que está em 2.ª edição, ao sr. Barros Ferreira que se saiu muito bem. As ilustrações são de Percy Lau. A recomendação desse livro está no nome do seu autor. E' a sua melhor referencia

CLINICAS ESPECIALIZADAS DE MOLÉSTIAS FOCAIS DR. BREA, S. A.

Séde: RUA CONDE DE BONFIM N. 716 - TEL.: 38-5913 - Tijuca

RELATORIO DA DIRETORIA

Senhores Acionistas.

Em cumprimento do que dispõem os Estatutos e, de conformidade com a exigência legal, a Diretoria tem a honra de apresentar aos Senhores Acionistas o relatório das ocorrências verificadas no exercício de 1948.

Tendo sido lavrado o respectivo contrato com opção de compra do imovel sito á Rua Conde de Bonfim, 716 foram procedidas as obras necessárias e nele instalado a 16 de julho de 1948 o Hospital Estomatológico, com moderna e eficiente aparelhagem, dotado de todos os requisitos referentes à sua finalidade, sendo o primeiro no gênero de sua especialidade, existente na Capital da República.

Juntamente com êste sucinto relatório, submetemos ao exame dos Srs. Acionistas o balanço e a conta de lucros e perdas, devidamente aprovados pelo Conselho Fiscal, cujo parecer acha-se anexo aos mesmos, colocando-os à disposição, para quaisquer esclarecimentos que forem julgados necessários, bem como a lista dos Acionistas que ainda não integralizaram suas ações, em número de 5.132.

A Diretoria agradece penhorada a colaboração de todos os auxiliares, bem como aos Srs. Acionistas, a confiança depositada, reafirmando os protestos de alta estima e consideração.

Rio de Janeiro, 25 de novembro de 1949. — **Roberto Brea**, Diretor-Presidente.

Balanço geral encerrado em 31 de dezembro de 1948

ATIVO

	Cr$	Cr$
Disponivel:		
Caixa		1.384,20
Imobilizado:		
Imóveis	2.050.000,00	
Móveis e utensílios	640.028,20	
Instalações	379.290,90	
Biblioteca	1.550,00	
Incorporação	500.000,00	
Aparelhos e Instrumentos	203.984,10	
Benfeitorias	226 933.50	
Cama e Mesa	31.352,00	4.033 138,70
Realizavel a Curto Prazo:		
Acionistas		1.026.410,00
Realizavel a Longo Prazo:		
Contrato de arrendamento	150.000,00	
Depósitos	90,00	150.090,00
Resultados Pendentes:		
Lucros e Perdas		613.539,10
Contas de Compensação:		
Ações caucionadas		120.000.00
		5.944 562.00

PASSIVO

	Cr$	Cr$
Não Exigivel:		
Capital		5.000.000,00
Exigivel a Curto Prazo:		
Roberto Brea — c/sup.º	500.531,80	
Obrigações a Pagar	324.030,20	824.562,00
Contas de Compensação:		
Caução da Diretoria		120.000,00
		5 944.562,00

Rio de Janeiro, 31 de dezembro de 1948. — **Roberto Brea**. — **Helio Erthal**, Diretores. — **Maximiano Braga da Silva**, Contador. Registro no R. C. D. F. sob n. 127.

Demonstração da conta de "Lucros e Perdas"

Histórico	Débito Cr$	Crédito Cr$
a Comissões de Cobranças	1.442,20	
a Juros	1 526,10	
a Ordenados	45 585.00	
a Despesas Gerais	10.922,60	
a Telegramas	7,50	
a Aluguéis	56.186,00	
a Propaganda e Publicidade	8.384,80	
a Selos e Estampilhas	2.806,50	
a Gastos de Viagens	3.022,90	
a Honorários	192.568.00	
a Impostos	5.190,00	
a Carretos e Transportes	2.934,00	
a Multas	200.00	
a Seguros	1.811,10	
a Lavanderia	2.255.10	
a Papelaria	1.124,30	
a Anuncios	1.706,00	
a Consertos	3.565,00	
a Telefone	17.992,40	
a Mudeças	7.030,70	
a Medicamentos	11.259,20	
a Tipografia	10.658,00	
a Ação Executiva	5.150,00	
a Gás e Luz	1.949,80	
a Mantimentos	12.583,90	
a Material Cirúrgico	17.143,50	
a Fotocópias	790.00	
de Diárias e Assistência		63.947.50
de Descontos		516.60
de Lucros e Perdas		361.330.50
Totais	425.794,60	425.794,60

Rio de Janeiro, 31 de dezembro de 1948. — **Roberto Brea**. — **Helio Erthal**, Diretores. — **Maximiano Braga da Silva**, Contador. — Registro C. R. C D. F. sob n. 127.

PARECER DO CONSELHO FISCAL

Os membros do Conselho Fiscal, abaixo assinados, tendo examinado, minuciosa e detidamente, o inventário, o balanço e a conta de lucros e perdas, referentes ao exercicio findo em 1948, apresentados pela Diretoria, e sendo-lhes fornecidas tôdas as informações e esclarecimentos solicitados, declaram ter encontrado os mesmos em perfeita ordem e correção, pelo que opinam sejam aprovados pela Assembléia Geral.

Rio de Janeiro, 23 de novembro de 1949. — **Irineu Tortori**. — **Inah S. Xavier**. — **Arnaldo de Souza Fernandes**.

SECRETARIO DE DIRETOR

Antiga organização comercial, com Matriz nesta praça, procura pessoa, ativa e enérgica, com bons conhecimentos de Inglês e Português e sólida experiência de Escritório. Cartas com informações sôbre experiência e pretensões, para o n. 4352 T.E. neste jornal.

ENTREGA DOS CARTÕES HOJE PARA O NATAL DOS POBRES

Relação de Mais 16 Centros de Distribuição Em Bairros e Suburbios da Zona Norte

Como foi anunciado, hoje, dia 11, das 14 às 18 horas, será feita a entrega à população, dos cartões que darão direito ao recebimento de presentes, brinquedos e generos, como parte da realização do Natal dos Pobres, promovido pelo Palacio do Catete, em todos os bairros e suburbios do Distrito Federal.

No proximo domingo, dia 18 do corrente, tambem das 14 as 18 horas, serão trocados, nos mesmos locais, os referidos cartões pelos sacos contendo os presentes e generos. Enviará ainda o Palacio do Catete donativos em dinheiro, tecidos, brinquedos, balas e generos a inumeros Asilos e Associações de Caridade do Distrito Federal.

LOCAIS DA DISTRIBUIÇÃO

Foram ontem divulgados pela imprensa os locais em que funcionarão os Centros de Distribuição situados á rua Jardim Botanico, rua Visconde Pirajá, Avenida Lauro Sodré, rua São Clemente, Largo do Machado, Praça D. Sebastião Leme, rua Laurindo Rabelo (Morro de São Carlos), rua São Francisco Xavier, rua Major Avila, rua Conde de Bonfim, rua Marechal Joffre, rua Santo Cristo, rua Ana Nery, rua Ricardo Machado, rua General Gadenu rua Cordovil e Praça Nossa Senhora das Dores, na Pavuna.

Damos, hoje, os 16 Centros de Distribuição restantes, com as suas respectivas zonas e setores, os quais são os seguintes: Escola Goiaz — rua Goiaz 248 — Encantado; Matriz do Glorioso São Jorge Martir, rua Clarimundo de Melo, 769; Matriz Nossa Senhora de Loreto, Ladeira da Freguesia, Madureira; Matriz São Gonzaga — Madureira; Esporte Clube União, Avenida Osvaldo Cordeiro de Faria, 41, Marechal Hermes; Casa Popular, Marechal Hermes; Centro de Aperfeiçoamento e Instrução, Coronel Padilha, tel. Bangu 277, Realengo; Escola Venezuela — Campo Grande; Posto de Puericultura, rua Lopes Moura, 46, Santa Cruz; Centro de Ação Social Carmela Dutra, Jacarezinho — Vieira Fazenda; Matriz de São Sebastião, rua Catulo Cearense, 26 (antiga Francisca Meyer); Nossa Senhora da Aparecida (Igreja), rua Ferreira de Andrade, 103, Caxambi; Escola Alagoas, Avenida 29 de Outubro, 6.742; Matriz Nossa Senhora da Apresentação Freguezia de Irajá; Legião Brasileira de Assistencia, Galeão — Ilha do Governador; Diretorio do PSD, rua Comendador Bastos, Governador — Freguezia.

TUBERCULOSE RAIOS X

DR. C. CARVALHO LEITE
Terças, quintas e sábados — 2 às 5 horas —
DR. PAULO M. TAVARES
Segundas, quartas e sextas — 2 às 5 horas —
MÉDICOS DO SANATORIO AZEVEDO LIMA
Cons. SENADOR DANTAS, 40, 4.º andar
— Telefone: 42-7209 —

Fabricam-se jóias

A Fábrica de Joias "Esser Ltda." à Pça. 11 de Junho, 75, 1.º and., antiga Pres. Vargas, 2 139. Telefone 43 4176 vende: um relógio com pulseira de ouro 18 K garantido para senhora por Cr$ 1 500,00, anel de ouro e platina e brilhante para senhora por Cr$ 450,00, relógio de ouro para homem 10 quilates garantido por Cr$ 950,00, aneis de grau desde Cr$ 800,00. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer joia de ouro ou platina. Fabricam se joias em geral, especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores.

LUTA DA MEDICINA CONTRA O CANCER

No Rio Tres Radioterapeutas Estrangeiros

De regresso do Chile, onde participaram do Congresso Interamericano de Radiologia, em novembro ultimo, encontram-se, há dias, em transito por esta capital, os doutores Maurice Lenz, professor da Clinica Radiológica, da Universidade de Columbia, de Nova York; Arold Davis, radiologista de Chicago e I. Gonzalez Martinez, diretor do Instituto de Cancer, de Porto Rico.

Os citados especialistas pronunciaram em São Paulo algumas conferencias sobre o tratamento do cancer, o mesmo tendo feito aqui no Rio a convite da Sociedade Brasileira de Cancerologia, Sociedade Brasileira de Oto-Rino-Laringologia e Colégio Brasileiro de Cirurgiões.

O PROBLEMA DO CANCER NOS ESTADOS UNIDOS

A respeito, disse-nos o professor Lenz:

— As investigações sobre as causas do cancer nos Estados Unidos e seu tratamento prosseguem com grande intensidade. Milhões de dolares são gastos ali pelo Serviço de Saude Publica, Sociedade Americana de Cancer e outras organizações, nesse sentido.

O CONGRESSO DE LONDRES

O próximo Congresso Internacional, com a mesma finalidade, será realizado em Londres, no mês de julho de 1950.

Espero que o Brasil se faça representar nesta reunião internacional.

Está capacitado para isso, porquanto possui cancerologistas senhores de conhecimentos os mais adiantados no diagnostico e tratamento da doença.

O SERVIÇO NACIONAL DO CANCER

Sobre o Serviço Nacional do Cancer, assim se manifestou o sr. Davis:

— O nome do professor Mario Kroeff, é altamente meritorio pela orientação que imprimiu ao seu serviço, formando e estimulando, por todos os meios, jovens nos vários setores da cancerologia.

O CONGRESSO DO CHILE

Finalizando, o sr. Gonzalez Martinez, diretor do Instituto de Cancer, de Porto Rico, comentando sobre o Congresso do Chile, disse:

— Obteve completo exito, não só quanto a sua parte cientifica como ainda sobre as numerosas e amenas atividades sociais. A contribuição e qualidade do trabalho sul-americano, foi excelente, porquanto não foi superada por nenhum outro país exterior.

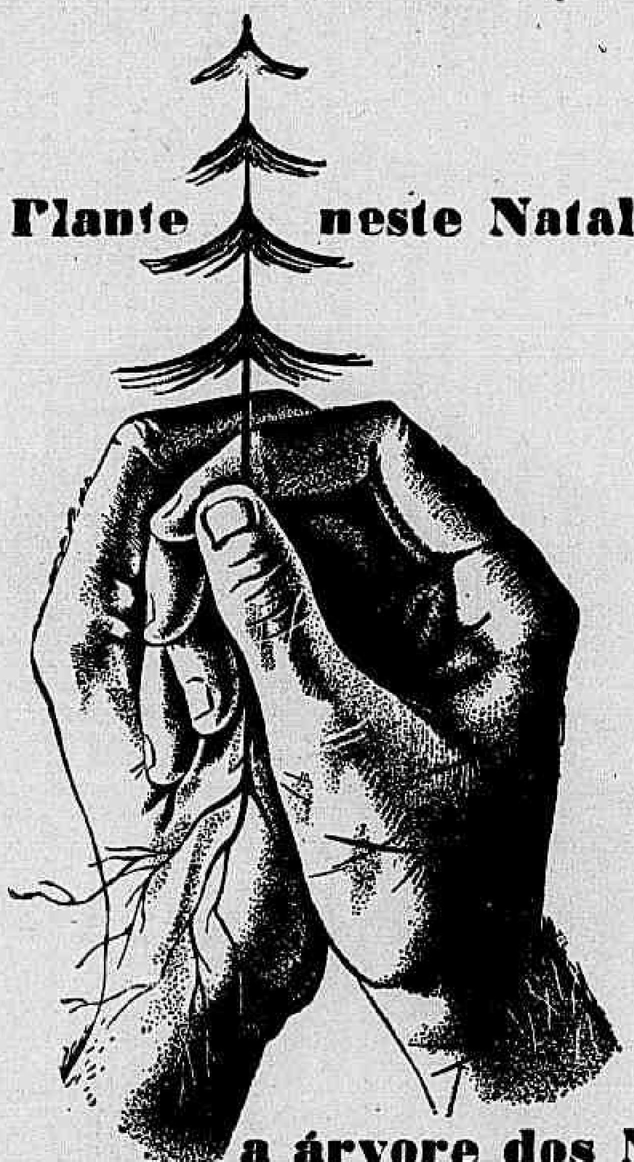
RAIOS X

TOMOGRAFIAS
Exames radiológicos em residencia
Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes
Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas
Rua Araujo Porto Alegre, 70-9.º and.
TELEFONE: 22-5330

BRINQUEDOS ESTRANGEIROS

Revólveres e pistolas — Brinquedos de corda, mola e metal — Bolas de ping pong — Patis — Bonecos de borracha para dentição — Motores para Aeromodelismo — Novidades — "Stock" e variedade — Rua Evaristo da Veiga, 16-sala 1.306 — Telefone 42-9240.

Plante



neste Natal

a árvore dos Natais futuros!

É exatamente no Natal que mais fundamente se sente a responsabilidade de ser o chefe da familia. A alegria fácil dos risos felizes, descuidados e simples, certos da proteção que você hoje lhes assegura, mais intensamente se reflete em sua alma de pai e espôso. E você é levado a pensar na melhor forma de garantir a continuidade dessa alegria e dêsse confôrto atual, através de um seguro de vida. O agente da Sul America lhe explicará, sem compromisso, qual o plano mais adequado a seu caso. Faça o seu seguro neste Natal, na certeza de que plantou, para a felicidade dos seus, a árvore feliz de muitos Natais!



Sul America
COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA
FUNDADA EM 1895

À Sul America
CAIXA POSTAL 971 — RIO DE JANEIRO
Queiram enviar-me um folheto com ilustrações sôbre o Natal.
II-KKK - ● ●
Nome ______
Data de Nasc. dia ___ mês ___ ano ___
Profissão ______
Casado? ______ Tem filhos? ______
Rua ______ N.º ______
Cidade ______ Bairro ______
Estado ______

OUÇA, COMO A VOZ DE UM AMIGO, A PALAVRA DO AGENTE DA SUL AMERICA

HAREM "EXPLODIU" RATEANDO 449 CRUZEIROS

Foi o seguinte o resultado da sabatina de ontem, no Hipodromo Brasileiro:

1.ª CARREIRA

769 — Animais nacionais de cinco anos, que não tenham ganho mais de Cr$ ... 30.000,00 em premios de 1.º lugar no país — Peso: 54 quilos, cavalos e egua 52, com sobrecarga — 1.500 metros — Premios: Cr$ 22 000,00; Cr$ .. 6.600,00 e Cr$ 3.300,00.

MUXAXITA, feminino, alazão, 4 anos, Rio Grande do Sul, por Perfil e Muxaxa, do sr. Jaciro Ribeiro, 56 quilos, Adão Ribas 1.º
Janadaya, 56, J. Mesquita 3.º
Libio, 56, A. Araujo 3.º
Chico Nobrega, 58|5, J. Tinoco 0
Isis, 56, S. Batista 0
Imburi, 54, W. L'ma 0
Seu Aniceto, 58|5, E. Cardoso 0
El Alamein, 58|5, I. Pinheiro 0
Irinda, 52, L. Coelho 0

Não correram: Grandelia Portugal.
Ganho por: cabeça; do 2.º ao 3.º 2 corpos.
Rateios: Cr$ 38,50 em 1.º; dupla (34) Cr$ 60,00; placés: Muxaxita Cr$ 15,00; Libio Cr$ 17,00 e Jandaya Cr3 15,00.
Tempo: 89"
Total das apostas: Cr$ .... 530.590,00.
Criador: Antonio Flores da Cunha.
Tratador: Carlos Torres.

RATEIOS EVENTUAIS

	Cr$
1—1 Isis — Grandelia	4440
(2 Jandaya ..	5514
2|	
(3 Irinda .. .	1504
(4 Seu Aniceto	1425
(5 El Alamein	3953
3|	
(6 Imburi	767
(7 Libio	5106
(8 Muxaxita ..	6070
4|	
(9 Chico Nobreza	576
(10 Portugal ..	N|c.
Total	29265

12	1994	76.00
13	2021	75,00
14	1362	112.00
22	4161	36.50
23	3381	45.00
24	2107	72,00
33	1265	120.00
34	2552	60.00
44	175	870,00
Total	19034	

2.ª CARREIRA

770 — Animais nacionais de quatro anos, sem vitoria no país — Pesos da tabela — 1.300 metros — Premios: Cr$ 28.000,00; Cr$ ...... 8.400,00 e Cr$ 4.200,00.

MEJOR, masculino, tordilho, 4 anos, Paraná, por Missisipi e Uarna, do sr. João Batista Betega Junior, 56 quilos, Otilio Reichel 1.º

Itaim, Pilotado Por Luiz Leighton, Foi o Vencedor do Ultimo Páreo da Sabatina

RESULTADOS GERAIS

Elide, 54, I. Macedo 2.º
Sambaré, 56, J. Portilho .. 3.º
Jaguarão, 56, J. Mesquita . 0
Assalto 56, L. Mezzaros . 0
Ratnak, 56, J. Coutinho .. 0
Assungui, 56, S. Martins . 0
Edipo, 56, C. Brito 0
Espadarte 56, A. Araujo .. 0
Carinhoso, 56, W. Andrade 0
Barriga Verde, 56, D. Ferreira 0

Ganho por: 3 corpos; do 2.º ao 3.: 3 corpos.
Rateios: Cr$ 53,00 em 1.º; dupla (12) Cr$ 53,00; placés: Mejor Cr$ 16,00 de Elide — Espadarte Cr$ 16,00 e Sambaré — Assungui Cr$ 20,00.
Tempo: 84" 3|5.
Total das apostas: Cr$ .... 683.770,00.
Criador: Luiz Leão.
Tratador: Pedro Gusso Filho.

RATEIOS EVENTUAIS

		Cr$
1—1 Espadarte — Elide	5992	55,00
(2 Ratnak ...	7242	46,00
2|		
(3 Mejor	6286	53,00
(4 Carinhoso	655	506,00
(5 Barriga Verde	1239	267,00
3|		
(6 Sambaré — Assungui .	10686	31.00
(7 Edipo ...	900	368,00
4|		
(8 Jaguarão — Assalto.	84000	39,00
Total	41400	

11	761	220.50
12	3168	53,00
13	1438	117,00
14	3164	53,00
22	806	208,00
23	2408	70,00
24	4282	39,00
33	858	195,50
34	2665	63,00
44	1425	118.00
Total	20977	

3.ª CARREIRA

771 — Animais estrangeiros de três anos e mais idade, que não tenham "ganho mais de Cr$ 50.000,00 em premios de 1.º lugar no país — Peso: 52 quilos, cavalo e egua. 50, com sobrecarga — 1.600 metros — Premios: Cr$ ...... 25.000,00; Cr$ 7.500,00 e Cr$ .. 3.750,00.

SALADITO, masculino, castanho, 4 anos, Uruguai, por Sucupira e Sol Marina, do sr. Jorge Jabour, 56 quilos, Adão Ribas 1.º
Chevrette, 50, S. Camara . 2.º
Montecristo, 52, J. Mesquita 3.º
Danton, 56, W. Andrade .. 0
Mingo, 52, O. Ulloa 0
Opulento, 56, J. Martins . 0

Não correu: La Pluma.
Ganho por: 3 corpos; do 2.º ao 3.º: 1 corpo.
Rateios: Cr$ 17,00 em 1.º; Saladito Cr$ 12.00 e Chevrette dupla (12) Cr$ 24,00; placés. Cr$ 94,50.
Tempo: 101".
Total das apostas: Cr$ .... 613.510,00.
Importador: Osvaldo Gomes Camiza.
Tratador: Levy Ferreira.

RATEIOS EVENTUAIS

		Cr$
1—1 Saladito .	15717	17,00
(2 Danton ...	6222	44,00
2|		
(3 Chevrette .	1014	268,00
(4 Mingo ..	6998	39,00
3|		
(5 Opulento	626	434,00
(6 Montecristo	3358	81,00
4|		
(7 La Pluma	N|c.	
Total	33935	

12	8024	24.00
13	7075	24,00
14	2776	70.00
22	563	346.00
23	2987	65,00
26	914	213.00
33	283	689.00
34	839	232.00
Total	24361	

4.ª CARREIRA

772 — Animais nacionais de quatro anos, sem mais de uma vitora no país — Pesos da tabela — 1.400 metros — Premios: Cr$ 30.000,00; Cr$ .... 9.000,00 e Cr$ 4.500,00.

TARUMAN, masc., alazão, 4 anos, Pernambuco, por Diagoras e Blenhemia do sr. Rodolfo Tenius, 56 quilos Osvaldo Ulloa ... 1.º
Mistico, 56, E. Castillo .. 2.º
Ecelero, 56, J. Mesquita . 3.º
Maracaju, 56 A. Ribas .. 0
Iman 56, A. Araujo 0
Rio Bonito, 56 W Andrade 0
Come On, 56 F. Irigoyen 0
Fiel Amigo, 56 D. Ferreira 0
La Malinche, 54 E. Silva . 0

Ganho por 5 corpos do 2.º ao 3.º ½ cabeça.
Rateios: Cr$ 41,00 em 1.º; dupla (12) Cr$ 65,00; placés Taruman Cr$ 16 00 — de Mistico Rio Bonto Cr$ 14.00 e de Ecelero Cr$ 14.000.
Tempo: 89"
Total das apostas: 816.510,00
Criador — Espolio F. J. Lundgrem.
Tratador: Fernando Pereira Schneider.

RATEIOS EVENTUAIS

1— 1 Rio Bonito-	6773	
Mistico ..	6773	55,00
(2 Taruman ..	9188	41,00
2(		
(3 Maracaju ..	3197	41.00
(4 Eceleiro .. .	10702	35,00
3(		
(5 Iman	3439	108.50
(6 Fiel Amigo ..	5943	63 00
4(7 La Malinche	535	697 00
(8 Come On! .	6868	54,00
TOTAL .. .	46645	

11	675	348.00
12	3604	65.00
13	4572	51,00
14	2883	815.00
22	934	252 00
23	4610	51.00
24	4220	56.00
33	1336	176 00
34	4998	47.00
44	1548	148.00
TOTAL .. .	29380	

5.ª CARREIRA

773 — Animais nacionais de quatro anos sem mais de quatro vitorias no país — Pesos da tabela, com descarga — 1 400 metros — Premos: Cr$ 35.000,00; C$r 10.500 00 e Cr$ 5 250,00.

AJAHY, masc. tordilho, 4 anos, Paraná por Tapajós e Marlucha da sra. Lourdes S. Bastos, 56 quilos, Adão Ribas .. . 1.º
Pracinha, 56, G. Costa .. 2.º
Polin 56 L. Benitez 3.º
Bozambo, 52, O. Ulloa .. 0
Idealista, 56 F. Irigoyen .. 0
Rio Verde 52, J. Mesquita 0
Saralvada 54 D. Ferreira . 0

Não correram Jequitinhonha e Jacarandá assu.
Ganho por cabeça; do 2º ao 3.º ½ corpo.
Rateios: Cr$ 31,00 em 1.º; dupla (22): Cr$ 224 00: placés Ajahy Cr$ 25,00 e de Pracinha Cr$ 67,00.
Tempo — 88"4/5.
Total das apostas — Cr$ .. 860.240 00.
Criador — G. Ribas e Luiz G. A. Valente.
Tratador: — Luiz Tripodi.

RATEIOS EVENTUAIS

(1 Idealista ...	12351	33.00
1(		
(2 Jequitinhonha		N/C
(3 Ajahy	12935	31 00
2(		
(4 Pracinha ..	3358	121,00
3— 5 Polin-Saralvada	16349	25,00
4— 6 Bozambo R. Verde Jac. Assu.	5677	71.00
TOTAL .. .	50670	

11		N/C
12	6627	37,00
13	6143	40.00
14	2179	113 00
22	1102	224.00
23	6585	37.00
24	2246	110 00
33	2317	106.00
34	3316	74 00
44	297	830,00
TOTAL .. .	30812	

6.ª CARREIRA

774 — Animais nacionais de cinco anos, que não tenham ganho mais de Cr$ ... 130.000,00 em premios de 1.º lugar no país — Peso: 52 quilos, cavalo e egua 50, com sobrecarga — 1.400 metros — Premios: Cr$ 28 000,00; Cr$. 8.400,00 e Cr$ 4.200 00.

HAREM, masc. castanho .. 5 anos, Rio Grande do Sul, do sr Ernani Glover Bastos, 49 quilos Ilton Pinheiro, (aprendiz) .. 1.º
Sátiro, 52 S. Camara .. . 2.º
Carinho, 52/3 A Ribas .. 3.º
Alvor, 58 Ot. Reichel .. . 0
Irun 58 O. Ulloa 0
Estalo, 58 L Benitez 0
Guelfo, 52, O. Macedó .. . 0
Trimonte, 52 S. Mesquita 0

Não correram — Cibalena e Regente.
Ganho por ½ cabeça: do 2.º ao 3.º: um corpo.
Rateios Cr$ 449,00 em 1.º: dupla (24) Cr$ 37.00: placés: Harem Cr$ 105.00 e Satiro Cr$ 39.00.
Tempo: — 89".
Total das apostas — Cr$ .. 825.640,00.
Criador — Antonio Soares.
Tratador — Nelson Pires

1— 1 Trimonte- Carinho ..	5943	68.00
(2 Guelfo .. .	7385	54.50
2(		
(3 Harem	896	449,00
3(5 Alvor	3164	127 00
3(5 Alvro	3164	127 00
(6 Cibalena .. .		N/C
(7 Irun	20704	19.00
(9 Satiro	3858	104.00
4(8 Regente .. .		N/C
TOTAL .. .	50320	

11	380	591 50
12	1682	134.00
13	1427	185.50
12	3308	83 00
22	445	505,00
23	3078	73,00
24	6104	37 00
33	930	242,00
34	6531	34.00
44	4214	53 00
TOTAL .. .	28099	

7.ª CARREIRA

775 — Animais nacionais de seis anos e mais idade, que não tenham ganho mais de Cr$ 100.000,00 em premios de 1.º lugar no país — Peso 50 quilos e égua 48. com sobrecarga — 1.400 metros — Premios: Cr$ 22.000,00; Cr$ 6.600,00 e Cr$ 3.300 00

FALOAZ, masc. zaino. 6 anos, Rio Grande do Sul por Pike Barn e Guanabara, do sr. Antonio S Braga, 52 quilos, Valdemiro de Andrade .. . 1.º
Aloá, 52 S. Batista .. . 2.º
Arabiana, 56 J. Araujo . 3.º
Jaez, 52 E. Silva 0
Maresia, 4, C. Souza .. . 0
Dona Stella, 54 L. Coelho . 0
Aldean, 54/6. L. Benitez . 0
Hanibal, 52 S. Martins . 0
Parker, 56 J. E. Ulloa .. 0
Dixie 56 J. Coutinho .. . 0

Não correram: Jaci, Rolante Jugu.
Ganho por cabeça: do 2.º ao 3.º 3/4 de corpo.
Rateios — Cr$ 69,00 em 1.º; dupla (34) Cr$ 51 00; placés de Faloaz Cr$ 18,00 de Aloá Cr$ 15,00 e Arabiana Cr$ 20,00.
Tempo — 91".
Total das apostas — Cr$ .. 726.460 00.
Criador — C. Silva Tavares
Tratador — Salvador Antonucci.

RATEIOS EVENTUAIS

(1 Dixie	3281	105,00
1(2 Jaez	2025	170.00
(3 Hanibal .. .	2493	138 00
(4 Parker .. .	1865	185,00
2(5 Arabiana ..	5650	61.00
(6 Jaci		N/C
(7 Faloaz .. .	5007	69 00
(8 Rolante .. .		N/C
3(		
(9 D. Stella .	2957	117,00
(10 Katurrita . .		N/C
(11 Maresia .. .	4943	70.00
4(12 Aldean	3937	88 00
(13 Jugo Aloá .	10980	31.00
TOTAL .. .	43138	

11	1646	126.00
12	2141	97 00
13	2396	87.00
14	3897	53,00
22	477	442 00
23	2366	88,00
24	3627	57.00
33	855	243 00
34	4074	51.00
44	4540	46.00
TOTAL .. .	26013	

8.ª CARREIRA

776 — Animais de qualquer país — Pesos especiais — 1.400 metros — Premios — Cr$ 30.000 00; Cr$ 9.000,00 e Cr$ 4.500,00.

ITAIM, masc, tordilho 8 anos São Paulo por Formasterus e La Sarre, do Stud Linneu de Paula Machado, 60 quilos, Luiz Leighton, ... 1.º
Mirapiara, 52/1, A. Aleixo 2º
Irapuru, 52, O
Palmeiras, 61 E. Castillo 0
Sonada, 60. A. Araujo .. 0
Sagramor, 53 A. Mesquita 0

Não correram — Diolan — Bonne Amie e Dynamo
Ganho por um corpo: do 2.º ao 3.º por cabeça.
Rateios — Cr$ 44 00 em 1.º dupla (34) Cr$ 42,00: placés — Itaim Cr$ 20,00 de Mirapiara Cr$ 16 00.
Tempo — 88"2/5.
Total das — Cr$ — .... 784 230,00.
Criador — C. G. de Paula Machado.
Tratador — Ernan de Freitas
Total Geral das Apostas — Cr$ 5.840 950,00.
Total Geral dos Concursos Cr$ 597.125 00.
Pista de areia

RATEIOS EVENTUAIS

(1 Sagramor ..	10168	37,00
1(		
(2 Diolan		N/C
(3 Bonne Amie		N/C
2(		
(4 Sonada . .	8777	43.00
(5 Mirapiara .	14900	25 00
3(		
(6 Palmeiras ..	4511	83,00
(7 Dynamo .. .		N/C
4(		
(8 Itaim-Irapuru	8576	44.00
TOTAL .. .	46932	

11		N/C
12	2909	82 00
13	5305	45.00
14	3822	63.00
22		N/C
23	4872	49 00
24	2989	80.00
33	2965	81.00
34	5679	42 00
44	1448	166,00
TOTAL .. .	29989	

ÁGUA INGLÊSA "GRANADO"
Tônica Aperitiva-Fortificante

"FOG-GÁS"
Fogão a gás de combustiveis liquidos
REVOLUÇÃO nos fogões a óleo e querosene. (FIM dos fogões a óleo e querosene).
O FOGÃO MARAVILHOSO — Trabalha com combustiveis liquidos (Gasolina, Querosene, Alcool, etc.) gás butano, gás da Light e ainda mais: é ELÉTRICO! (caso queira usar a eletricidade).
NOTA: Dispositivo gazeificador TODO DE BRONZE — NÃO TEM TORCIDA, NÃO FAZ FUMAÇA E NÃO SUJA!
Invento brasileiro que constitui motivo de orgulho para o espirito inventivo do Brasil.
DEMONSTRAÇÕES: na Ordem dos Inventores do Brasil.
RUA VISCONDE DE INHAUMA N. 111 - 2.º Andar
Telefone 43-4809

ORSON WELLES
MACBETH
(Reinado de Sangue)
Direção de ORSON WELLES
IMPROPRIO 14 ANOS
Baseado no imortal drama de Shakespeare
Comps. Nacionais
VITORIA ROXY AMERICA MADUREIRA
AMANHÃ
PRE-ESTREIA no SÃO LUIZ e AMERICA

Complemento Nacional
TORTURA DE UM DESEJO
STIG JARREL ALF KJELLIN MAI ZETTERLING
improprio até 18 anos
HOJE
ATENDENDO A INSISTENTES PEDIDOS. VOLTA AO CARTAZ ESTE FILME SENSACIONAL E REALISTA!
2ª Semana!
PLAZA
PRIMOR STAR
MASCOTE RITZ



William Hyde Wollaston

— Para o cientista de nossos dias seria inconcebível um laboratório sem uma aparelhagem, em cuja confecção não entrasse a platina. No entanto, êsse valioso metal não era empregado, por mais de um século após sua descoberta, porque não podia ser trabalhado. Um médico inglês, William Hyde Wollaston, descobriu que a platina esponjosa se tornava maleável quando comprimida fortemente e foi êle o primeiro a assim proceder em escala comercial, produzindo aparelhagem de laboratório. Wollaston nasceu em 1766. Era membro de uma família constituída de quatorze irmãos. Estudou medicina na Universidade de Cambridge e após a sua graduação exerceu a profissão durante algum tempo, abandonando-a em 1800, para devotar suas energias às pesquisas químicas.

Wollaston aperfeiçoou o seu método de trabalhar a platina comercialmente e levou a cabo grande número de pesquisas de cunho puramente científico, cujos resultados proporcionaram-lhe a descoberta de dois novos metais. O primeiro recebeu o nome de paládio e o outro tornou-se conhecido pelo nome de ródio, devido à coloração rósea de muitos de seus compostos. Dedicou-se a investigações científicas com o fito de produzir eletricidade por meios químicos e levou a efeito inúmeras experiências no campo da ótica. Dentre suas invenções, destaca-se a do crióforo, um instrumento que demonstra como a temperatura da água baixa quando a mesma se evapora. Wollaston possuia uma vista aguçada e poderosa e mãos muito firmes, a ponto de escrever sôbre o vidro, com um diamante, têxtos em caracteres tão diminutos que pessoas normais só conseguiam ler com o auxílio de um microscópio.

William Hyde Wollaston desfrutava de elevada reputação dentre os seus contemporâneos, graças à exatidão de seus trabalhos e aos recursos de que dispunha como cientista prático. Faleceu em 1828. A sua lembrança permanece viva em cada aparelho de platina existente nos laboratórios do mundo inteiro, como um preito de gratidão ao trabalho dêsse cientista britânico.

ICI
IMPERIAL CHEMICAL INDUSTRIES, LTD.
Londres • Inglaterra
REPRESENTADA NO BRASIL POR INDÚSTRIAS QUÍMICAS BRASILEIRAS "DUPERIAL" S. A.

RADAR COM O MESMO "APETITE" DE GUARAZ!



Jabuti, o "ceguinho", acaba de sofrer um abalo em seu prestigio ao perder feio para Guaraz nos 3.800 metros do G. P. "Derby Club". Numa distancia mais à feição, na qual venceu sob a carga severa de 63 quilos, recentemente, o irmão paterno de Heliaco promete para logo mais uma reabilitação ampla. Não será facil, porém. Radar, Egeu, Loretta e Jocosa obrigarão o castanho a mostrar muita classe...

Egeu, Também, Tem Velhas Contas a Ajustar Com Jabuti... — Loretta, Um Grande Refôrço — Os 48 Quilos de Jocosa... — Apreciações

Para a reunião de hoje damos abaixo as nossas apreciações individuais:

1ª CARREIRA

NEREIDA — Cot. 27 - Uma das fôrças — Anda com o fôlego melhor, obrigado... Muito "frouxa".

VISCONDESSA — Cot 25 — Indicação do retrospecto — Continua "tinindo".

DIAVOLA — Cot. 40 — Filha de Diagoras, tem de correr o dobro na grama — Cuidado! Dizem que na estréia houve "benevolencia" do piloto...

BOLA DOURADA — Cot. 70 — Seu restrospecto nada autoriza — Não acreditamos.

NEVE — Cot. 50 — Volta regular. Retrospecto ruim, contudo.

TABAROA — Cot. 50 — Filha do Reversion: tambem deve ser "gramatica"

2ª CARREIRA

CHAIM — Cot. 30 — Corre muito na grama e anda "voando". Sério concorrente.

GUIDO — Cot. 80 — Condenado pelo retrospecto — Não acreditamos.

MONTE CARLO — Cot. 50 — Melhora algo na grama — Serve como azar.

ARROZ DOCE — Cot. 30 — Está enfraquecendo muito este pareo — Um dos provaveis.

PENEDO — Cot. 100 — Na grama vai apanhar boné.

Sky — Cot. 60 — Na lama corre o dobro — Azarão.

ESTANHANDO — Cot. 30 . Levaram o "castigo" outro dia. Dizem que "mete pata" de verdade na grama! Dificil perder, se assim fôr...

CAMBUCI — Cot. 50 — Num pareo á feição, Perigoso.

TRES PONTAS — Cot. 50 — Desferrado, na grama, o melhor azar da carreira.

Vigarista — Cot. 25 — cuidado, agora! Foi muito apostado domingo e estranhou o tropel, mas baixou de turma.

Pisa Macio — Cot 25 — prefere areia. No "tapete", inferior ao Vigarista.

> **O Betting Simples**
>
> 1 Grumete.
> 4 Pacalano.
> 1 Botafogo.

3ª Carreira

El Toro — Cot. 30 — É a fôrça. Continua ótimo, o ex-Nume.

Don Antonico — Cot 30 — Muito velóz. Nas mãos do Barboca, é capaz de cumprir a sua melhor "performance" até agora.

Ituano — Cot. 22 — Bonitão e levam de "barbada"! Têm bom "trabalho" ao lado de Darkness.

Noviço — Cot. 70 — Seu "cartaz" é negativo.... Vai apanhar boné.

Junior — Cot. 60 — Não confirma o que "trabalha". Vai bem nas mãos do Irigoyen.

Dengoso — Cot. 35 — Se correr, ôlho nele! Há "fumaças".

Alpino — Cot 40 — já correu bem na grama, numa tarde em que Invictus derrotou Crato. Excelente azar o outro dia não confirmou.....

Cchimbo — Cot. 30 — "Gramático" e volta com "apetite" Sério competidor.

Incendiário — Cot. 35 — Muito falado, êsse. Bem jogado.

Fogo Belo — Cot 50 — Meio "ronceiro". Têm melhorado. Por enquanto, contudo pareo bravo.

4ª Carreira

multo bem e é "gramático". Pode vencer.

IJANIA — Cot. 50 — "Misturaram" as turmas... Poule alta — Leva o Barbosa no lompo — garantia de boa partida e um "roulé" de mestre nesses 1.000 metros.

EL CAMPEAOR — Cot. 50 — Corre o dobro na lama — Chovendo, vai dar o que fazer.

VICENTINO — Cot. 70 — Ladrão de trabalhos! Acredite quem quiser — Não se pode confiar num "bicho" desses...

ALTAMISA — Cot. 35 — Uma "bala!" e gosta da grama, Levam na certa!

LOVELACE — Cot. 18 — Pela corrida de domingo, dificil perder. Melhora dia dia.

5ª CARREIRA

JOCOSA — Cot. 40 — Leva muito peso dos mais velhos — Capaz de dar trabalho no final em consequência do handicap.

JABUTI — Cot. 20 — Especialista no percurso — Serio competidor — Vem de ganhar nesses 2.000 metros com 63 quilos, antes de fracassar nos "3.800" frente a Guaraz

EGEU — Cot. 35 — Anda como nunca! Vai ter uma corrida favoravel. O melhor azar

LORETTA — Cot. 25 — "Atrevida" essa egua! Séria competidora.

RADAR — Cot. 25 — Volta ótimo, o "foguete_negro" O Jabuti que "esquente" bem as canelas...!

6ª CARREIRA

GRUMETE — Cot. 25 — Em nova pensão — Continua bem e é a indicação do retrospecto.

FULVIA — Cot. 60 — Pareo duro, por enquanto — Não é ruim, mas a turma "enjôa"...

LUTECIA — Cot. 30 — Continua bem — Uma das forças.

IMPACTO — Cot. 50 — Muito falado outro dia, não saiu do lugar. — Serve como azar.

SARAGUAPA — Cot. 40 — deixou excelente impressão na estréa — Bom placé.

CHERIFE — Cot. 60 — Cuidado com esse... Ensaiando um "golpe certo"...

MANDU — Cot. 60 — Azarão, por enquanto — Não acreditamos.

RIO FORMOSO — Cot. 30 — Muito preparado e o Castilo leva na certa! Perigoso!

PATIFE — Cot. 40 — Muito falado e com raça de "gramático"! Não deve ser desprezado.

7ª CARREIRA

RONDEL — Cot. 25 — Grama 1.000 metros! Está com tudo!

TUPIARA — Cot. 25 — Bem melhor — Pode até formar a "dobradinha"!

MAYLING — Cot. 50 — Foi muito apostada outro dia Pedindo grama.

DENBILI — Cot. 35 — Está como nunca! Uma das forças.

PALACANO — Cot 40 — Só na areia — Na grama, não "levanta as patas"...

"SEU" ANICETO — Cot. 150 — Aqui, vai apanhar bone.

POLICARA — Cot 35 — Ligeira e reaparece ótima. Bom azar.

REGENTE — Cot 60 — Houve declarações no Livro de Ocorrencias. E' "manhoso".

FEMURAL — Cot. 50 — "Manhera" muito no final — Estraga-se por isso...

IBIAPA — Cot. 70 — Pareo durissimo, agora. Azarão.

BRUNO — Cot. 100 — Este vai apanhar boné. Chegou longe da Ibiapaba.

JAMBURI — Cot. 50 . Gosta da grama — Excelente indicação para o placê.

> **O Betting Duplo**
>
> 1 Grumete — 3 Lutecia.
> 4 Pacalano — 3 Denbili.
> 1 Botafogo — 9 Cavador.

8.ª CARREIRA

BOTAFOGO — Cot. 30 — —Vai acabar "estourado"! — Corre quase toda semana e mudando assustadoramente de percursos! Uma das forças, mas arriscado sempre a fracassar...

CARLOS MAGNO — Cot. 40 —Grama e 48 quilos! O melhor azar da competição.

DINAMO — Cot. 35 — Muito pesado , mas está ótimo — capaz de repetir na grama.

GALHARDO — Cot 60 — Firme dos joelhos — Não tarda a figurar.

CARINHOSA — Cot. 40 — Mais de 300 metros, agora. Vai atropelar no final...

IRIDIO — Cot. 35 — Correu muito no Clássico, domingo. Se estiver galopando bem no "canter, é procurar depressa o "guichet"....!

LESTE — Cot. 35 — Com o "professor " no lombo, a "escrita" será diferente.

DIOLAN — Cot. 35 — Na grama, não acreditamos. Só na areia.

VAICO — Cot 60 — Meio "baleado". Não nos agrada.

PEPITO — Cot. 35 — Um dos provaveis — Leva o Irigoyen, que está de "bola branca".

CAVADOR — Cot. 35 — Gosta mais da areia. Na grama, não é o mesmo e vai enfrentar uma turma "atrevida".

Prognósticos do DIARIO CARIOCA

VISCONDESSA — NEREIDA — NEVE
ARROZ DOCE — VIGARISTA — CHAIM
EL TORO — CACHIMBO — FOGO BELO
LOVELACE — SCARFACE — ALTAMISA
JABUTI — RADAR — JOCOSA
GRUMETE — LUTECIA — SARAGUAPA
PACALANO — DENBILI — RONDEL
BOTAFOGO — CAVADOR — DIOLAN

NESTOR COSTA PEREIRA

MONTARIAS PARA HOJE

MONTARIAS PROVAVEIS

1º PAREO — 1.300 metros — Cr$ 40.000,00 — A's 14,00 horas:

Ks.
1—1 Nereida, O. Ulloa 55
2—2 Viscondessa, J. Mesquita 55
3 (3 Diavola, E. Castillo .. 56
3 (4 Bola Dourada, S. Batista 55
4 (5 Neve, L. Meszaros .. 55
4 (6 Tabaroa, A. Ribas .. 53

2º PAREO — 1.300 metros — Cr$ 28.000,00 — A's 14,30 horas:

Ks.
1 (1 Chaim, A. Barboza .. 54
1 (2 Guido, I. Pinheiro .. 50
2 (3 Monte Carlo, J. Tinoco 52
2 (4 Arroz Dôce, C. Moreno 54
2 (5 Penedo, S. Batista 52
3 (6 Sky, J. Portilho 54
3 (7 Estanhado, L. Benitez .. 54
3 (8 Cambuci, O. Ulloa 54
4 (9 Tres Pontas, G. Costa 56
4 (10 Vigarista, A. Araujo 54
4 (" Pisa Macio, A. Ribas 58

3º PAREO — 1.300 metros — Cr$ 40.000,00 — A's 15,00 horas:

Ks.
1 (1 El Toro, J. Mesquita 55
1 (" Don Antonico, A. Barbosa 55
2 (2 Ituano, O. Ulloa 55
2 (3 Novico, V. Andrade .. 55
3 (4 Junior, F. Irigoyen 55
3 (5 Dengoso, J. Portilho .. 55
3 (6 Alpino, P. Coelho .. 55
4 (7 Cachimbo, A. Araujo 55
4 (8 Incendiario, D. Ferreira 55
4 (9 Fogo Belo, A. C. Ribas 55

4º PAREO — 1.000 metros — Cr$ 40.000,00 — A's 15,35 horas:

Ks.
1 (1 Scarface, F. Irigoyen .. 55
1 (2 Ijania, J. Mesquita .. 53
2 (3 El Campeador, D. Ferreira 55
2 (4 Vicentino, n c 55
3 (5 Fulano, n. c. 55
3 (" Altamisa, E. Castillo 53
4 (6 Moka, n. c. 53
4 (7 Lovelace, O. Ulloa .. 55
4 (" Lys, n. c. 53

5º PAREO — Grande Premio "Comparação" — 2.000 metros — Cr$ 200.000,00 — A's 16,05 horas:

Ks.
1—1 Jocosa, O. Macedo .. 48
2—2 Jabuti, O. Ulloa .. .. 5[illegible]
3—3 Egeu, Mesquita 57
4 (4 Loretta, D. Ferreira .. 55
4 (" Scaramouche, XX 57
4 (" Radar, F. Irigoyen .. 57

6º PAREO — 1.300 metros — Cr$ 40.000,00 — A's 16,40 horas — (Betting) — Premio "Ministro Carlos Alberto Emery":

Ks.
1 (1 Grumete, (x), J. Mesquita 55
1 (2 Fulvia, O. Macedo .. 53
2 (3 Lutecia, O. Ulloa .. 53
2 (4 Impacto, A. Araujo .. 55
3 (5 Saraguapa, D. Ferreira 53
3 (6 Cherife, L. Benitez .. 55
3 (7 Mandu', Ot. Reichel .. 55
4 (8 Rio Formoso, E. Castillo 55
4 (9 Recife, V. Andrade .. 55
4 (" Pirex, n. c. 53

(x) ex-Interview.

7º PAREO — 1.000 metros — Cr$ 25.000,00 — A's 17,15 horas — (Betting):

Ks.
1 (1 Rondel, E. Silva 55
1 (" Tupiara, A. Ribas 56
1 (2 Mayling, Ot. Reichel .. 54
2 (3 Denbili, C. Moreno 56
2 (4 Palacano, V. Andrade 56
2 (5 Seu Aniceto, E. Cardoso 52
3 (6 Policara, F. Machado 50
3 (7 Regente, J. Portilho .. 6
3 (8 Sulamita, n. c. 52
4 (9 Femural, J. Mesquita 56
4 (10 Ibiapaba, S. Batista 50
4 (11 Bruno, J. Marins .. 52
4 (12 Jamburi, P. Coelho 54

8º PAREO — 1.800 metros — Cr$ 30.000,00 — A's 17.50 horas — (Betting):

Ks.
1 (1 Botafogo, J. Portilho 56
1 (2 Carlos Magno, J. Tinoco 48
2 (3 Dynamo, D. Ferreira .. 58
2 (4 Galhardo, N. Mota .. 48
2 (5 Carinhosa, V. Andrade 50
3 (6 Iridio, C. Moreno .. 58
3 (7 Leste, J. Mesquita .. 57
3 (" Diolan, O. Ulloa 55
4 (8 Vaico, Om. Fernandes 49
4 (9 Pepito, F. Irigoyen .. 55
4 (" Cavador, A. Ribas .. 55

Diario Carioca

ANO XXII — Rio de Janeiro, 11 de Dezembro de 1949 — Numero 6583

PALPITES

VISCONDESSA e Nereida — Dupla 12.

ESTANHADO e Vigarista — Dupla [illegible]

CACHIMBO e Ituano — Dupla 24.

ALTAMISA e Scarface — Dupla 13.

RADAR e Egeu — Dupla 34.

GRUMETE e Rio Formoso. — Dupla 14.

RONDEL e Policara — Dupla 13.

CARINHOSA e Iridio — Dupla 23.

LUIZ REIS

CASA URICH
RESTAURANTE DE 1.ª ORDEM
Aberto aos domingos e feriados
R. SETE SETEMBRO, 41-43

Clinica Radiológica
Dr. Waldir Moreira
Consultório:
Praça Baltazar Silveira, 21 e 23
Residencia:
Travessa Coronel Braga, 150
Tel.: 2721
VARZEA — TERESOPOLIS

LUIZ RIGONI PILOTARÁ CALOURO NO GRANDE PREMIO "PARANÁ"

SETE PARELHEIROS NA MAIOR PROVA DO TURFE PARANAENSE

CURITIBA, 10 — (Asapress) — Amanhã, no Hipodromo de Guabirotuba, terá lugar a prova maxima do turfe paranaense com a realização do Grande Premio Paraná, este ano prestigiado com a presença de grandes joqueis e grandes parelheiros de todo o país. O 6.º pareo que será o do Grande Premio, será corrido na distancia de 3 mil metros com a dotação de 100 mil cruzeiros ao vencedor. Concorrerão ao Grande Premio:

CANTER
CAUTIVADORA
SOLERO
DESFEITA
GUISO
CALOURO e
APRUMO

Desfeita será pilotada por Bini; Luiz Rigoni montará Calouro, enquanto Pierre Vaz dirigirá Aprumo. O Grande Premio Paraná está sendo aguardado sob vivo estusiasmo, estando as atenções voltadas para os parelheiros que serão dirigidos por pilotos do Hipodromo da Gavea.

Seis Forfaits

A Comissão de Corridas, ate o termino da reunião de ontem no Hipodromo Brasileiro, havia recebido as declarações de forfait para a reunião desta tarde dos seguintes animais:

VICENTINO
FULANO
MOKA
LYS
PIREX
SULAMITA

A Hora da Primeira Carreira

A primeira prova da reunião desta tarde, no Hipodromo Brasileiro, será corrida ás 14 horas.

Não Podem Atuar

Suspensos pela Comissão de Corridas, não poderão intervir na reunião desta tarde os joqueis: Pedro Simões, Salomão Ferreira e o aprendiz Valdir Meireles.

CHARUTOS SUERDIECK

O PRESENTE IDEAL
em embalagens especiais para as FESTAS

OURO DE CUBA
SUERDIECK BRASIL
SUERDIECK HAVANA MÉDIOS
SUERDIECK HAVANA SUPREMOS

Resultados Das Corridas de S. Paulo

S. PAULO, 10 (Asapress) — A reunião turfista desta tarde em Cidade Jardim, com a qual o Jockey Clube Paulistano deu prosseguimento ao seu calendario, teve os seguintes resultados:

1º PAREO — 1.400 metros — Coracu' (3) D. Garcia, Morena — A. Cataldi e Galharda (4), J. Alves — Tempo: 92" — Diferença: 3 corpos e cabeça — Rateios: ponta, Cr$ 65,00; dupla, Cr$ 40,00; placés:, Cr$ 29,00; Cr$ 22,00 e Cr$ 28,00

2º PAREO — 1.500 metros — Mago (1), L. Gonzalez; Lacio (6), O. Reichel e Atchim (4) R. Correia. — Tempo: 96" 2|10; Diferenças: Varios e cabeça, ponta, Cr$ 18,00; dupla, Cr$ 39,00; placés: Cr$ 13, 24, e 35,00.

3º PAREO — 1.500 metros — Aral (6); L. Gonzalez, Dona Roe (1), P. Vaz e Academico, (5); V. Pinheiro Filho. Tempo: — 99" 4|10; Diferença, 2 corpos e 1 corpo; ponta, Cr$ 23,00; dupla, [illegible] placés: 13,00; Cr$ 16,00 e Cr$ 18,00.

4º PAREO — 1.200 metros — Outubrino, (7), E. Vieira e Barbazul; (2), V. Pinheiro Filho — Tempo: 78". Diferença: 1 corpo — ponta, Cr$ 44,00; dupla, Cr$ 40,00; placés: Cr$ 20,00 e Cr$ 22,00.

5º PAREO — 1.400 metros — Corsario Negro (2), L. Osorio e Jaminda (5), O. Reichel — Tempo: 90". Diferença: varios corpos — ponta, Cr$ 34,00; dupla, 69,00; placés: Cr$ 21,00; e Cr$ 33,00.

6º PAREO — 1.300 metros — [illegible] (6), M. Carvalho, Jaguaré (1), L. Gonzalez e [illegible] (10), O. Reichel — [illegible] — Diferença: 1 corpo e 1|2 corpo; ponta, Cr$ 83,00; dupla, 134,00; placés, Cr$ 17,00; Cr$ 14,00 e Cr$ 12,00.

7º PAREO — 1.300 metros — Hanover (1), J. Nascimento; Store (2), S. P. Ribeiro e Marleck (7), E. Garcia — Tempo: 84". — Diferença: 2 corpos e pescoço; ponta, Cr$ 20,00; dupla, 68,00; placés, 12,00 — 18,00 e 18,00.

8º PAREO — 1.400 metros — Edacelera (8), E. Garcia; Deriva, (5), L. Osório e Eagle (7), J. P. Souza. Tempo: 92" 1|10: Diferença: 1 corpo e cabeça; ponta, Cr$ 63,00; dupla, Cr$ 47,00; placés: 16, 15 e 30,00.

Movimento geral: Cr$ 7.485.270,00.

HOJE
ás 2-4-6-8-10
PARISIENSE
OLINDA
COLONIAL
ASTORIA
MASCOTE

RANDOLPH SCOTT
HELEN GAHAGAN
Helen Mack

ELA, A FEITICEIRA (SHE)
Improprio até 10 anos
COMPLEMENTO NACIONAL

Uma História Veridica de Humildade e Heroismo Inspirou "Falam Os Sinos"

Loretta Young, Celeste Holm e Elsa Lanchester numa cena de Falam os Sinos"

Para filmar "FALAM OS SINOS", a 20th Century-Fox recorreu a uma historia veridica, e contudo mais estranha do que qualquer ficção. Duas humildes religiosas francesas chegaram à America, com 20 dolares na bolsa, e firmemente dispostas a construir um hospital para crianças, em cumprimento a uma promessa feita durante a guerra. Ingenuas, candidas, trapalhonas, mas animadas da mais pura fé, elas venceram todos os obstaculos, todas as oposições e dificuldades, e hoje o Hospital Regina Laudis se ergue numa colina em Connecticut, Estados Unidos.

Clare Boothe Luce inspirou-se nas aventuras quase fantasticas das duas freirinhas para escrever uma de suas historias mais bonitas. Depois de ler "Come To The Stable", Darryl F. Zanuck não hesitou e comprou os direitos de filmagem. Meses depois o filme era exibido, recebendo no Brasil o titulo de "FALAM OS SINOS" LORETTA YOUNG e CELESTE HOLM vivem com verdadeira inspiração as duas personagens, emprestando-lhes um calor e uma emoção inolvidaveis. "FALAM OS SINOS" transborda de ternura, de sentido humano. Nele os risos e as lagrimas entrelaçam-se, e o resultado é um filme inspirador e muito divertido, que dificilmente será esquecido.

ALFAIATE ACEITA FAZENDAS!

Ternos, feito: Brim, Cr$ 350.00; Linho, Cr$ 410 00; Tropical, Cr$ 455,00; Casemira, Cr$ 475.00. Costume de senhoras, tipo clássico de linho, Cr$ 350,00; Lã tropical forrado, Cr$ 450,00. Reforma e recorta, entrega em 8 dias.

RUA DA CARIOCA, 27 — 1.º andar. Tel. 22-9489

3ª SEÇÃO

Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Literária, Feminina e Infantil

ANO XXII — DOMINGO, 11 DE DEZEMBRO DE 1949 ● Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR ● PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.583

TEATRO

Volta a Silveira Sampaio e Voto Para os Melhores de 49

Roberto Brandão

A PREPONDERANCIA da face inteligente sobre a criadora no teatro do sr. Silveira Sampaio — no sentido em que, por exemplo, Mr Shaw é inteligente e Mr. O'Neill é criador, em que o nosso sr. Nelson Rodrigues é criador e o nosso sr. Silveira Sampaio é inteligente — constitui uma evidencia em qualquer da três formas sob que se exerce a criação teatral do autor da "Trilogia do Heroi Grotesco" ("Da Inconveniencia de Ser Esposa", "Da Necessidade de Ser Poligamo" e "A Garçonière de Meu Marido"): a do autor, a do diretor e a do ator.

Devo assinalar, entre parenteses, que estas três formas de exercicio da criação teatral são, no sr. Silveira Sampaio, apenas três angulos distintos de um só artista verdadeiro, de um só verdadeiro e completo homem de teatro; e, daí, justamente, essa unidade na multiciplicidade, que consegue manter, essa feição artistica una e unica que consegue apresentar nas três faces de sua multipla personalidade de criador de teatro. (De resto, não deveria eu dizer CONSEGUE manter, CONSEGUE apresentar — de tanto que o fenomeno é nele natural, não lhe custando nenhum esforço perceptivel e talvez nem resultando acaso de qualquer atitude consciente e muito menos deliberada essa espontanea unidade das três partes no todo de sua triplice atividade de autor-diretor-ator).

Com efeito, a preponderancia do inteligente sobre o criador na sua obra de teatro é tão sensivel no texto de seus originais quanto na composição cênica de seus espetaculos e na interpretação personalissima de suas representações.

E sob estes três aspectos distintos e entretanto unos desta obra é que queremos examiná-la, destacando-lhe os traços fundamentais, entre os quais avulta a dominante daquela constante da critica, vale dizer do INTELIGENTE, sobre as variaveis da invenção, isto é, do CRIADOR. Estudo que a já inegavel importancia do seu teatro merece e reclama de vós; e a que venho pretendendo entregar-me desde que escrevi aqui ha meses uma breve introdução a ele. Introdução que não teve prosseguimento por fatores circunstaveiais que comandam estas cronicas muito mais que as intenções do cronista, que são muitas, e a constancia de sua vontade, que é nenhuma. Prosseguimento que talvez se inicie nesta cronica e tenha curso nas demais subsequentes ou — devo prevenir-vos — talvez não. De qualquer forma, porém, não terá a amplitude e minucia que gostaria de dar-lhe e não posso contudo, não só pela exiguidade destas cronicas, como ainda por não dispor do texto de seus originais para as consultas e citações necessarias, nem poder voltar a seus espetaculos quantas vezes necessarias à compensação de minha completa falta de memoria. Sem conta do transtorno maior que é nunca ter afinal podido assistir ou mesmo ler a primeira das peças da sua trilogia: "Da Inconveniencia de Ser Esposa".

De qualquer forma, entretanto, tenho alguma coisa que dizer de seu teatro, na brevidade destas notas e na necessaria superficialidade destas condições. Por isto é que pretendo, nas cronicas a seguir, tratar respectivamente dos textos, das direções e das interpretações deste autor-diretor-ator que é um acontecimento que não se pode perder de vista.

OS MELHORES DO ANO

Por hoje, quero aproveitar este resto de espaço para fazer o que tenho feito todos os anos: antecipar, neste apagar das luzes do ano que se finda, os votos que pretendo dar na Associação Brasileira de Criticos Teatrais, para a consagração das medalhas de ouro da temporada ânua de nosso teatro e o incentivo dos diplomas de revelação no periodo correspondente. Claro que voto sujeito, por um lado às alterações impostas por algum imprevisto acontecimento nestes dias que faltam a dezembro para de todo expirar e, por outro lado, às retificações acaso supervenientes a alguma possivel, quiçá provavel, lacuna da memoria.

Preliminarmente, explicarei que, considerando o fenomeno Silveira Sampaio — na sua triplice feição de autor, ator e diretor — como fenomeno teatral mais importante do ano; e, por outro lado, julgando-o fenomeno uno e indivisivel nas três partes de seu todo; pensei, de inicio, dar-lhe meu voto para três das medalhas de ouro do ano: as de autor, ator e diretor dramatico. Dada, porém, a pouca viabilidade de um tal veredicto por parte da nossa A.B.C.T. — decomponho, então, meu voto entre os melhores, individualmente, de cada uma das categorias referidas.

E voto nos seguintes nomes:

MELHOR AUTOR: Silveira Sampaio (pela sua "Trilogia do Heroi Grotesco");

MELHOR DIRETOR: Dulcina de Morais (por "O Sorriso da Gioconda");

MELHOR ATOR: Graça Melo (por sua interpretação em "O Sorriso da Gioconda");

MELHOR ATRIZ: Dulcina de Morais ou Nicete Bruno (por suas interpretações em "O Sorriso da Gioconda") ou ainda Laura Suarez (por sua interpretação em "A Garçonière de Meu Marido") — faltando-me vêr as ultimas interpretações de Alma Flora e Bibi Ferreira (candidatas plausiveis ambas, que o cronista procurará assistir nestes proximos dias);

MELHOR CENOGRAFO: Santa Rosa (pelos de "Romeu e Julieta").

Deixarei de votar no melhor bailarino e melhor bailarina, assim como no melhor musico e melhor diretor de revista por serem atividades artisticas que, infelizmente, não pude acompanhar no decorrer deste ano.

Assim, igualmente, só votarei, para revelações, nos seguintes itens:

(Conclui na 2.ª pág.)

PERSPECTIVAS

GRAUS DE INTENSIDADE DO PRESENTE

Pedro Dantas

TODO o problema das duas espécies de memória, ou melhor, da diversificação da memória em duas supostas espécies, de cuja hipotética diferença essencial a filosofia bergsoniana saltou para tão temerários mergulhos — todo esse problema se reduz a distinguir entre dois atos, duas séries de atos, dois comportamentos conhecidos: aprender um recado e aprender um caminho. De fato, são diferentes, mas como as batatas cozidas são diferentes das batatas fritas: no modo de preparar, na aparencia, no sabor. A substancia, porém, é batata mesmo.

Um recado é um discurso; nós o aprendemos, decorando-o. Decorá-lo vem a ser nos tornarmos capazes de repeti-lo, na mesma ordem de sucessão dos gestos-sinais que o compõem. E' nos tornarmos capazes de imitá-lo na ausencia do modelo, como resposta a um estimulo determinado, mas eventual. Esse estimulo precipita a série dos atos de imitação, que servem de estimulo uns aos outros, sucedendo-se em cascata ou cadeia, até final.

Esse recado, nós temos de transportá-lo à distancia, para transmiti-lo a pessoa ausente. Precisamos saber o caminho a seguir, para cumprir nossa missão. Se estamos na cidade e devemos levar o recado a alguém que se encontra em Vila Isabel, seria um erro tomar o caminho do Leblon. Caso se trate de um itinerário novo para nós, ele se vai assinalando em nossas atividades marginais, que são uma parte do presente que estamos vivendo.

O presente, nosso presente, se subdivide em variadas atividades, diversas não só quanto à sua natureza, mas também quanto ao grau e à intensidade de consciencia e de aplicação com que as exercemos. Assim, nosso corpo é o teatro de inúmeras operações que, para nós, não existem, pois, em condições normais, não tomamos conhecimento das mesmas.

O processo, ou antes, o conjunto dos processos fisiológicos que nos asseguram a vida, passam-se em nós, sem que tenhamos consciencia deles. Não fazem parte do nosso presente, salvo em caso de anormalidade. Ninguém diz, por exemplo: "No meu estomago acaba de se produzir a necessária secreção de suco gastrico; irei, pois, concluir esta parte da minha prezada digestão". Entretanto, qualquer um poderá dizer: "Alguma coisa fez-me mal; sinto uma terrivel azia. Vou imediatamente tomar o meu bicarbonato".

Portanto — avancemos um pouco — impossivel nos lembrarmos do processo normal da nossa vida fisiológica, em relação à qual não podemos, por isso mesmo, praticar o ato de memória. Também não podemos dizer uma frase como esta: "Ao vigésimo primeiro movimento antiperistáltico, acendi um cigarro e pus-me a trautear a canção "La vie en rose", como antigamente". Podemos lembrar, isto é, praticar o ato de memória, se houver anormalidades nesses processos: "Ainda não tinha chegado ao ponto de bondes, quando me deu uma dor no peito, que "respondeu" no fígado".

Na verdade, esses processos, nós não os fazemos: eles se fazem em nós. E o presente, como sua conserva, a memória, se constroem de atos que praticamos. Esses atos, como diziamos, diferem entre si quanto à sua natureza e também à intensidade, ao grau de consciencia que aplicamos na sua execução. Acabamos de ver alguns exemplos de consciencia zero. Passemos a outras hipóteses.

Transportando o recado, vamos caminhando. Este é um ato que praticamos, sem dúvida. E', porém, daqueles que se automatizaram. A memória do andar é andar outra vez. Um passo não se distingue de outro passo, a não ser que seja objeto de "marcação" especial, como em teatro ou "ballet". Na rua, os passos que damos na Avenida Rio Branco são identicos aos que dariamos na rua da Carioca. O que distinguimos perfeitamente e podemos identificar, para o efeito da construção do presente, de que se fará a memória, o qual — nunca é demais insistir — é presente conservado, o que distinguimos perfeitamente são as condições favoráveis ou desfavoráveis da marcha, do ponto de vista do esforço que nos custa, da fadiga que nos causa.

Distinguimos a marcha ladeira abaixo, no plano, em terreno com obstáculos. A que executamos quando nos doem os calos. De tudo isso, que são peculiaridades que se impõem à nossa consciencia, com maior ou menor grau de intensidade, fazemos um presente, que se conserva em memória. Como, é o que veremos depois.

No entanto, esse presente não ofusca a finalidade da caminhada, que é a de transportar o recado. Podemos verificar, de vez em quando, se o levamos direito, assim como quem procura um documento no bolso. E também não perdemos de vista a necessidade ou a conveniencia de construir um objeto que, a rigor, não tem existencia objetiva, mas é um esquema intelectual muito útil: o itinerário. Este se forma como a memória n.º 2, constituindo um presente marginal.



A' bela atriz Tonia Carreiro, que no cinema fez "Caminhos do Sol" e "Quando a Noite Acaba" sob a direção do sr. Fernando de Barros, aparece agora em teatro, à frente de uma companhia dramática, estreando com a comédia "Um Deus Dormiu lá em Casa" — nova versão do tema do Anfitrião, de autoria do sr. Guilherme Figueiredo

FRAGMENTOS

De Raimundo Souza Dantas

NÃO sou um católico. Mas não é por deixar de o ser que, num dado momento de minha vida, sentindo-me vazio e desesperado, não pudesse clamar por Deus, pelo Cristo. O meu grito por Ele não significa que eu tenha caminhado para a Igreja. Não. Significa, isso sim, que é terrivel permanecer na ausência de Deus, e esquecer como se pronuncia o Seu nome.

—

O meu apelo por Ele significou principalmente um gemido de dôr de alguém que, mais um passo, soçobraria — não atraido por qualquer abismo, pois não havia abismo. O que havia — se assim posso escrever — era um vazio terrivel, o vazio de um homem que repentinamente se encontra sem uma fonte de inspiração.

Foi uma crise o que me levou a declarar ser terrivel, momento trágico viver esquecido do nome de Deus (vêr "Um Começo de Vida"). Afastara-me demasiado. De repente, houve uma espécie de crise. Que fazer? Mas a crise passou, pois dela me libertei através do conhecimento de um tema biblico e de sua exploração em termos de arte. JOB (seria o caso de afirmar), valeu-me mais, com o seu desespero do que a tranquilidade que julguei descer sôbre mim, com a evocação de Deus.

—

Fé? Não, não a tenho. Não foi o encontro da Fé o que significou o meu apelo de um momento por Deus. Era — como disse — a busca de uma fonte de inspiração.

As fontes pagãs não me atraiam. Ou não me atraiam, ou o sentido de sua mitologia não me faria bem. Precisava de uma sabedoria cujos frutos não fossem de gosto amargo. Mas, por crueldade para comigo mesmo talvez, optei pela sabedoria do LIVRO DE JOB. Quanto me custou, no fim do debate, estas palavras que coloquei na boca do patriarca: "Esperando eu o Bem, veio-me o Mal". Agora, só restava reconhecer que me iniciara por um caminho errado.

II

Tchekoff, no conto "Em Viagem", põe na boca de um de seus personagens a seguinte frase: "A meu vêr a Fé é uma disposição individual". Quer dizer, é algo que não pode se conquistar, através de meditações ou de outros processos. "E' como o talento — nasce-se com ela". O mais que se pode conquistar é uma espécie de aproximação. Esse estado de espirito, contudo, é tão frágil como a mais frágil das conquistas. [illegible] alimentado com leituras contínuas, meditações consecutivas. Aquele que busca a Fé pode ser comparado a um herói que sonha sempre com a santidade e não pode ser completamente santo — na frase de Suarez, sôbre Pascal. Passa assim a questão a ter um sentido profundamente patético, doloroso. Súbito, uma simples dúvida fará esboroar todo o edifício, cujas bases não significam nada mais, nada menos, do que uma ilusão. A esse perigo não está submetido o que nasceu com a Fé, significando ela um dos elementos de sua natureza individual.

—

Tranquilidade interior, felicidade, paz, confiança — tudo isso as meditações podem trazer. Mas não a Fé dos que nasceram com ela. As meditações podem também conduzir à negação daquilo em que queremos encontrar a tranquilidade, a paz, a felicidade, a confiança. Os crentes de nascença estão fora do perigo das ameaças do demonio da curiosidade, a inimiga maior da tranquilidade e da paz, segundo Santo Agostinho. Por exemplo, diante da Bíblia, ele não medita — aceita todas aquelas verdades. Não sente em seu intimo qualquer indagação, como a de se a Bíblia é um livro sagrado ou igual aos outros. As suas contradições não tentariam o seu espirito, como não tentam. O crente é feito para aceitar, não compreender, discutir, a sua imaginação só

(Conclui na 2.ª pág.)

VIAGEM AOS BASTIDORES

Está Faltando Um "Gagá"

Graça Melo

HA' um momento em que a gente diz: basta! O proprio Criador atribuiu a si mesmo um dia de descanso depois da grande tarefa. Descanso ou desanimo? Eis a questão.

Talvez o artista de teatro seja um combatente em perpétua ação. Se parar, morre. Talvez por isto, não lhe sobre direito de descançar ou desanimar. Aspero é o caminho da gloria, e, de todas as estradas que a ela conduzem, sem duvida, a mais dificil é a do teatro. Especialmente no Brasil.

O artista aqui começa lutando contra o proprio meio. E' preciso combater com todas as forças a sauva que mina nas caixas de teatro. Sauva da cobiça desmedida, vaidade excessiva despeito, maledicencia e das deficiencias tecnicas. A figura do empresario demasiadamente imiscuida na vida da companhia, geralmente ele proprio encabeçando o elenco, é outro motivo de dificuldades imensas.

Em outros paizes, como nos EE. UU., o "producer" muitas vezes nem passa pela porta do teatro. Quem sabe não será esta uma das razões do adiantamento técnico e artistico do teatro em outras terras? Realmente, é dificil compreender-se a figura do ator-empresario. E' tão dificil ser um bom artista como bom e correto empresario. Pior ainda ser-se com perfeição, as duas coisas.

Mas, ou bem ou mal, o pobre teatro nacional vem se aguentando com todos os seus males. E, forçoso é dizer, que os atores e atrizes empresarios são os sustentaculos da profissão. E se não é solução ideal para o problema, pior seria se ficassemos a espera dos capitalistas para financiar o teatro, porque estes só apareciam quando não mais houvesse terrenos para comprar e construir apartamentos, ou desaparecessem as boas negociatas de lucros faceis e rapidos. E' um circulo vicioso que asfixia o teatro no Brasil.

Os impostos absorventes, o custo de vida altissimo, os alugueres exorbitantes, o publico escasso sem o habito e tradição teatrais, transformam-no financeiramente num negocio arriscadissimo. Quem, portanto, se aventurará a investir capital dentro de tamanho risco? Sòmente algum interessado diretamente no proprio teatro, ou indiretamente em pessoa a ele radicado. Em outras palavras, somente gente de teatro com algum capital, ou a conhecida figura do velho gagá apaixonado pela jovem atriz. Mas, parece que não há muito velho gagá nesta terra, felizmente para vós outros, leitores, e infelizmente para nós, de teatro.

Sim, porque pode ser que a alegria do palhaço seja vêr o circo pegar fôgo, mas a do artista de teatro é, sem duvida, ver um teatro novo em cada esquina. E não é justo? Pois se até ao coveiro se admite lamentar-se de falta de trabalho quando passam as epidemias, deixem-nos, pois, sonhar com uma tremenda briga de empresarios disputando artistas para seus elencos. Mas isto é apenas um sonho de uma noite quente como o diabo, nesta caixa do teatro Regina. Não adianta chorar, nem sonhar acordado. Se não é boa solução — pelos inconvenientes que apresenta, a figura do ator empresario — ruim com ela, pior sem ela, uma vez que há evidente falta de velhos gagás na nossa terra.

Na Europa e na América é uma delicia. O sujeito vai ao teatro. Senta na primeira fila, com uma corneta na mão que ele adapta à orelha. Vem o corpo de coristas dançar o "can-can" bem nas suas bochechas balofas. O bicho baba diante da ruivinha, terceira à esquerda, aquela de coxas grossas como um presunto. No dia seguinte ele volta, tendo antes o cuidado de mandar levar ao camarim o classico ramo de flores. E vem tambem no outro, e no seguinte, e acaba tomando uma assinatura permanente daquela poltrona da primeira.

A ruiva, nesta altura, já mediu o velhote da cabeça aos pés, e já obteve sua ficha completa, com idade certa, data aproximada do seu enterro proximo, dados sobre a familia e os herdeiros, pressão arterial e saldo nos bancos, sobretudo isto. Passa então a aplicar o sorriso n.º 5, com certa cautela, para o velhote não estourar de emoção ao senti-lo.

Um dia ele se encoraja, encomenda uma ceia à base de champagne no café-concerto e aparece no camarim ao fim do espetaculo. Pronto. Dentro de poucos meses, o homem das taboletas luminosas recebe a encomenda para o "big" cartaz com o nome da ruiva, um velho teatro comprado, e surge a nova companhia para alegria de uma imensa classe de artistas e técnicos. A ruivinha nem por isto deixa de ser uma

(Conclui na 2.ª pág.)

CRÔNICA E NOTAS DE LITERATURA

A VIAGEM DEFINITIVA

Saldanha Coelho

Lançado pela Editora Fortaleza, sob o patrocinio da revista "Clã", apareceu agora "A Viagem Definitiva", o novo volume de contos de Eduardo Campos, autor de "Aguas Mortas" — Edições Clã, 1943 — e "Face Iluminada — Edições Clã, 1946, — ambos tambem de contos; e "O Demonio e a Rosa" — Edições Clã, 1948, — teatro.

Neste livro o jovem escritor cearense reuniu alguns de seus melhores trabalhos, sendo que parte deles já foi publicada na imprensa literária de vários Estados.

Se nos seus contos anteriores interpreta particularmente a vida que se desenvolve entre a paisagem vegetal e humana do nordeste, em "A Viagem Definitiva", Eduardo Campos foge a essa limitação do "plot" de caracteristicas regionais para experimentar-se na criação dos dramas que podem existir independentemente de um caráter "localista" que individualize determinado lugar. Exemplos desse novo aspecto que marca "A Viagem Definitiva", encontramos nos contos "A Torneira Aberta" e "Lábios de Criança", ou mesmo em "A Viagem Definitiva", conto que dá titulo ao livro, em cujo epilogo, a partir do instante que Juvencio persiste em dizer-se são, entre a tosse que o sufoca e a "viagem" que êle sente chegar à saida de Rosália, o autor consegue transmitir uma emoção de rara beleza. Não há, sob este angulo, uma unidade em "A Viagem Definitiva", pois nele se incluem tambem contos que só poderiam ser vividos nos restritos limites de uma região: "O Tocador de Bombo" e "Uma História de Carnaval", para só nos referirmos a dois deles, são dramas que não ultrapassam fronteiras. Mas, de um modo geral, podemos dizer que Eduardo Campos reune em "A Viagem Definitiva" personagens apátridas, ou melhor, personagens que teriam como concidadãos, pela afinidade de seus sofrimentos, esses habitantes de um mundo triste e de perspectivas estranhas, tão somente.

Em seu estilo, ainda prejudicado por expressões pouco felizes, Eduardo Campos prefere a linguagem objetiva, sêca, às imagens poéticas que lhe serviriam de simbolo. Entretanto, nem por isso o livro é escrito numa forma que desagrade. Ao contrário, sua simplicidade, o modo direto com que é narrado, proporciona ao leitor um contato agradavel com suas páginas, ao mesmo tempo que dá uma visão das possibilidades que tem Eduardo Campos no dominio da prosa e na criação de tipos.

O ROMANCE RUSSO — de Melchior de Vogue, em tradução de Brito Broca, é o recente lançamento da Editora "A Noite". Com o objetivo de revelar ao publico brasileiro um livro fundamental ao conhecimento de uma das mais fecundas e poderosas literaturas de todos os tempos, a Editora "A Noite" editou esse livro do ilustre critico e ficcionista francês, Melchior de Vogue, conhecedor eximio de um país e de um povo que deram Dostoievski, Tolstoi, Gogol, Puchkine, Andreiev e Tchekov, projetou em seu livro uma imagem precisa e ampla do desenvolvimento do romance russo, situando-o, esclarecendo o leitor sobre as singularidades de uma arte que se define pelo seu cunho particular, pela sua direção tragica, pela profundidade de sua interpretação dos dramas interiores das criaturas, e pelo seu sombrio lirismo.

DO VÔO E DA VIDA — de Charles A. Lindbergh, em tradução de Raul de Polillo, acaba de ser lançado em "Edições Melhoramentos". O autor de "Spirit of Saint Louis" divide seu novo livro em duas partes: "Para Viver", divagações sobre a aviação e a guerra, e a parte final onde estuda com acuidade e ponderação o futuro do homem e da Terra à margem dos problemas que o proprio homem cria para seu desassossego. Obra que é uma mensagem de fraternidade universal e compreensão, surpreende, agrada e rasga horizontes, como que repetindo aquele lema evocado por Lao-tseu, há dois mil anos: "As armas com frequencia se voltam contra quem as brande; a colheita de um exército é um deserto de espinhos".

A MENSAGEM — é o novo livro de Alberto Montalvão, publicado por Bruno Buccini Editor. História de um idealista que se debate entre a realidade e o sonho, "A Mensagem" é como que um roteiro de persistencia e de fé para os que se oprimem e sofrem na luta quotidiana. Apresentando sua obra, assim se expressa o autor de "Marquei um Encontro com o Destino": "Os homens se dividem em duas categorias: os que nasceram para mandar e os que nasceram para obedecer. Entre os primeiros encontramos uma consciencia de força, inteligencia e vontade que caracteriza os homens que olham do alto do pedestal que erigiram para si mesmos e donde avistam o mundo de modo global e minucioso e uma inabalavel convicção de querer e vencer com ... que resulta do desprezo dos obstaculos surgidos em sua trajetoria. Vivem permanentemente no alto e seu grito é sempre de combate, jamais admitindo uma lamentação, um pedido de ajuda, não conhecendo nunca o significado da palavra derrota. E' a essa categoria de homens que eu dedico este livro".



Alberto Montalvão

REVISTAS — Recebemos o nº 1 do Boletim Bibliográfico Agir. Alem de poemas, artigos e transcrições de trechos escolhidos, este Boletim contem variada informação sobre as publicações da Editora Agir. — De Atibaia, chega-nos o nº 3 de "Tentativa", a publicação bimestral de literatura dirigida por André Carneiro, Cesar Memolo Jr. e Dulce G. Carneiro. Colaboram neste numero de "Tentativa", que se vem firmando como uma das melhores revistas literarias de novos escritores, os seguintes nomes: Aldo Bonadei, Alfonsus de Guimarães Filho, Ana Osório, André Carneiro, Antonio Rangel Bandeira, Augusto Franco, Aurasil Brandão Joly, Cesar Memolo Jr., Cristiano Martins, Dulce G. Carneiro, Edmur Fonseca, J. Carvalhal Ribas, Jamil Almansur Hadad, José Escobar Faria, José Paulo Moreira da Fonseca, Ledo Ivo, Ligia Fagundes Teles, Menotti del Picchia, Olimpio Monat da Fonseca, Oliveira Ribeiro Neto, Osvaldo Barreto Filho, Oscar Mendes Otavio Melo Alvarenga, Roger Bastide, Sylvain France, Wilson de Figueiredo, Wilson Rocha.

O MITO E O ROMANCE — A "Editora A Noite" vai lançar brevemente, talvez ainda este ano, o livro de ensaios de Franklin de Oliveira, intitulado "O Mito e o Romance". Figura das mais importantes no genero crônica, Franklin de Oliveira nem por isso carece de recursos literários e de uma boa formação cultural que o impeçam de formar ao lado dos espiritos mais agudos do ensaismo brasileiro. No seu livro "Sete Dias", de cronicas, poucos não foram os criticos que lhe reconheceram estas qualidades, inclusive Alvaro Lins cuja opinião é de que em "Sete Dias" há excelentes ensaios de critica, juntos de paginas tocadas por uma sensibilidade poética não menos apurada. Em "O Mito e o Romance" espera-se de Franklin de Oliveira um trabalho da maior repercussão entre o publico e a critica.

Franklin de Oliveira

ASPECTOS DA EVOLUÇÃO DA TEORIA DOS CONTRATOS — é um dos ultimos lançamentos das "Edições Saraiva". Nesse livro, seu autor, o advogado Darci Bessone de Oliveira Andrade, estuda as várias formas do contrato através de sua evolução historica, fazendo-o dentro de uma linguagem clara a que se juntam exemplos de uma extensa bibliografia. Obra de grande interesse para os estudiosos do Direito, e em particular do Direito Civil, "Aspectos da Evolução da Teoria dos Contratos", representa indiscutivelmente uma valiosa contribuição para a biblioteca juridica dos nossos dias.

PUBLICAÇÕES — Para remessa de livros e publicações literarias: rua Magalhães Castro, 239 — Rio. Saldanha Coelho.

Saldanha Coelho.

FRAGMENTOS

(Conclusão da 1ª pág.)

funciona no engrandecer o que o seu *coração vê.*

Tudo que se diga porem não terá a força de anular a convicção de que é terrivelmente doloroso viver ignorando o nome de Deus. Não é uma questão de ter ou não Fé. Clamar por Ele, então, não é um testemunho seu? Em muitos casos é um testemunho de desespero, um grito de dor, uma lamentação, o resultado de um estado dalma.

Ocorre súbito na vida de um homem que todos os valores sob os quais ele orientava a sua existência restam desmoralizados. Faz-se o vacuo; as idéias e a concepção que até então alimentou já nada mais significam. Em si a solidão é tamanha que sente, inclusive, dor fisica como consequência. Desarvorado, abandonado pelos que considerava seus maiores amigos, busca um apoio, algo que o sustente, pois sente que vai soçobrar. E' quando descobre o quanto é doloroso viver em completa ausencia de Deus; não na Sua Fé. Clama então por Ele — sem se aproximar da religião. Pode isso acontecer e, com consequencia, sobrevir um estado de espirito que o ajude a transpôr a crise, sem destruir o que há de mais legitimo em seu ser.

Volta a Silveira Sampaio e Voto Para os Melhores de 49

(Conclusão da 1ª pág.)

MELHOR REVELAÇÃO DE ATRIZ: Nidia Licia (por suas interpretações na temporada do Grupo de Teatro Experimental, no Copacabana);

MELHOR REVELAÇÃO DE ATOR: Luiz Delfino (por suas interpretações em "Da Necessidade de Ser Poligamo" e "A Garçonière de Meu Marido").

Está Faltando Um "Gagá"

(Conclusão da 1.ª pág.)

nastrona, e isto não chega a respeitavel e "respeitosa" ca. afetar a existencia do teatro. do mesmo modo que um palhaço metido numa camara legislativa não é suficiente para torna-la menos digna.

E, por falar nisto, sabem da ultima sensação nos meios teatrais? O Barreto Pinto resolveu financiar companhias a tres por dois. Sim, senhores, é a pura verdade. Quem foi que disse que na nossa terra não ha gagás endinheirados?

CADERNO DE VIAGEM

XVII — Houston, a cidade que cresce de hora em hora — Tambem vive de agricultura o maior parque industrial do Mundo.

(ALVARUS DE OLIVEIRA)

Quando se fala nos Estados Unidos tem-se a impressão de que tudo é comercio e industria. Parece até que o comerciante e industrial não precisam da lavoura. E é puramente enganosa essa impressão. E aqui quando se trabalha pela grande siderurgia, e pela nossa industrialização, sempre há prejuizo da lavoura que perde braços que são desviados para os grandes centros em busca de melhor paga, de maior assistencia e maior conforto à sua familia.

Nos Estados Unidos, entretanto, se cuida da lavoura. E detrás do maior parque industrial do mundo, detrás do maior comercio deste planeta, está a maior lavoura do Mundo. Voamos horas e horas de "Constellation", cujos possantes 4 motores devoravam distancias e vimos o terreno cultivado como um gigantesco tapete verde, de diferentes nuances. Se temos de imitar, imitemos amplamente, desenvolvendo tanto a nossa lavoura como a nossa industria. E fora disso, seria preferivel mesmo ficarmos onde sempre estivemos, como um País essencialmente agricola...

Houston é no Texas, o velho e tradicional pedaço americano dos Cow-boys, que faz lembrar as lutas do Sul contra o Norte. Como na Florida e em ... rigor, o problema da separação ...

Houston é uma cidade de mais ou menos 100.000 habitantes, cheia de arranha-céus, com boas ruas asfaltadas, e ótimo serviço de ônibus. Permanecemos no Hotel Rice, bonito nome. Mas que diriamos aqui, de um Hotel que se chamasse arroz? O comercio da cidade é adiantadissimo, com vitrines e mostruários formidaveis e, como Miami e nas outras cidades, há avenidas de autos usados para vender, dando todas as facilidades.

Uma coisa bem interessante é a diferença entre as nossas cidades de 100.000 habitantes e as dos Estados Unidos com mais ou menos a mesma população, o que prova o grande poder aquisitivo do americano. Miami e Houston são dois exemplos! pondo-as em confronto com Niterói e Fortaleza. Parecem, as americanas, grandes metropoles, com vida, movimento, atividade e progresso!

Houston é cidade de ricos, pois até o ar cheira a petroleo, mas ao lado do rico, naturalmente, vive o pobre tambem, aqueles que servem os que podem pagar. Um outro ponto que observamos é a quantidade de velhos. Num ônibus, de manhã, quando se demandava ao trabalho quotidiano, contamos 30 senhoras já idosas, contra 4 moças.

Nas cafeterias, nos bares, nas lojas, dificilmente se encontravam moças servindo.

Houston é cheia de interesse, o seu ar tresanda a petroleo e é a cidade que mais tem crescido ultimamente nos Estados Unidos. O americano cita a miudo Houston como exemplo da operosidade do seu povo e da sua capacidade de evolução. Possui a cidade enorme propaganda turistica no exterior e há grande desejo de conhecê-la. Ainda há pouco realizou um Congresso Nacional de Propaganda, ao qual compareceram mais de quinhentos congressistas.

Entre seus maiores edificios, destacam-se os publicos e o hotel em que estivemos, o Rice, que abrange todo um quarteirão. A rua principal da cidade é tão longa que a gente, até mesmo de ônibus, cansa de andar e é a via que atravessa a cidade todinha, de ponta a ponta.

Saimos de Houston pela manhã, num "Constellation" da Eastern Air Line, com rumo direto a New York e parada em Washington. Possante e rápido, o soberbo avião, que nos principios tanto medo infundia pelos seus constantes desastres, hoje é uma segurança e impõe confiança. Voa à grande altura e parece navegar num mar de rosas, tal a doçura do seu vôo. O dia todo voamos, não podendo nem mesmo apreciar o terreno lá embaixo, porque estavamos sobre as nuvens e nada enxergavamos. A' noite vimos uma cidade emergir da escuridão, como um facho imenso de luz. Era Washington, com seu Capitolio e seus famosos monumentos que depois veriamos de perto.

A's 8 horas chegamos a New York, cujas primeiras impressões deixaremos para o próximo artigo.

CONSERTAM-SE

MAQUINAS DE COSTURA USADAS
QUALQUER TIPO
Atendemos chamados a domicilio. Tels. 32 3900 e — 32-7987 —
R ESTACIO DE SA, 37

Você TAMBEM precisa ler

A MENSAGEM

o livro que Alberto Montalvão escreveu e dedicou aos homens fortes e lutadores.

DR. MAURICIO NASLAUSKY
DENTISTA
Largo da Carioca 5 (Ed. Carioca) - 3.º andar — Sala 306
— Tel. 42-2746 —
Segundas, quartas e sextas à tarde

SIMBOLOS DE VIDA E MORTE EM "ALÉM DA VIDA"



Madeleine Sologne e Jean Marais que veremos a partir de amanhã em "Além da Vida".

Simbólico por excelencia — advindo daí a sua compreensão apenas pelas platéias cultas ou os fãs de bom gosto — "Além da Vida" (L'Eternel Retour) é todo uma obra cinematográfica cem por cento inteligente. O que deve ser dito em palavras, nos diálogos, está expresso nos simbolos, no subentendimento, nesta notável realização do diretor Jean Delannoy interpretada por Jean Marais, Madeleine Sologne, Jean Murat e Junie Astor, e cuja estréia a França Filmes do Brasil anuncia para os cinemas Pathé, Presidente, Alvorada e Para-Todos. Um "momento" deste filme em que o simbolo é a ilustração mais perfeita, é aquele em que os dois amantes — imagem moderna de Tristão e Isolda — se encontram frente a sua imediata separação feita por um terceiro; uma estátua grega vê-se em segundo plano na tela, sorridente, confiante, talvez a querer dizer que aqueles amantes estão ligados indissoluvelmente na vida e na morte, nada havendo portanto que os possa separar... E' uma verdadeira joia, uma concepção das mais extraordinárias esta sequencia no filme "Além da Vida". Ao poeta Jean Cocteau coube a organização dos diálogos e a adaptação cinematográfica desta realização inesquecivelmente bela.

ESPIRITISMO

SERVE E PASSA

Quando a amargura visitar-te a casa
Em fel de provação,
Não te esqueças do pranto que extravasa
Do lar de teu irmão.

Na angústia mais sombria, mais extrema,
Não desdenhes calar...
Muita boca infeliz grita - blasfema
Quando julga rezar.

Acharás menos sombra no caminho
Quando encheres de amor
O escuro sofrimento do vizinho
Mergulhado na dor.

Pensa na retaguarda de infelizes
Que te seguem sem pão,
Cheios de fome, sêde e cicatrizes,
Desencanto e aflição.

Serve e passa, esquecendo o mal e a treva,
Porque o dom de servir
E' a força luminosa que te eleva
As bençãos do porvir.

Não olvides que o Mestre da Verdade
Para fazer mais luz,
Fez-se o Divino Rei da Humanidade
Pelo escárneo da cruz...

CARMEM CINIRA

(Versos recebidos pelo medium Francisco Candido Xavier, em Muriaé, na sessão pública do Centro Espirita Anjo Gabriel, na noite de 6/6/49).

A DOUTRINA ESPIRITA PELO METODO DIDATICO: O Centro Espirita "18 de Abril", que funciona na Liga Espirita do Brasil, á Rua Uruguaiana, 141 — sobrado, vem fazendo estudos doutrinarios, sobre a doutrina espirita, pelo método didático. Os estudos do referido centro são realizados ás quartas feiras, ás 20,30 hs., pelo jornalista Deolindo Amorim.

ESPIRITAS! Escutai a Hora Espiritualista João Pinto de Sousa, pela onda amiga da Radio Clube do Brasil, PRA-3, todos os domingos ás 8,15 horas, sob a orientação de Geraldo de Aquino.

VISITAS A' PENITENCIARIA: Todos os domingos ás 7 horas da manhã os espiritas promovem visitação aos detentos da Penitenciaria do Dist. Federal, á r. Frei Caneca, realizando reuniões que atraem grande numero de irmãos detentos que ali cumprem suas penas. Tanto a Liga Espirita do Brasil, como a Federação Espirita Brasileira têm conseguido através de suas preleções reunir cada vez maior o numero de estudantes dos Evangelhos, funcionando a Escola Espirita Paulo de Tarso, orientada pela nossa irmã Ilva Tavares. A entrada é franca e o tempo destinado a essas manhãs fraternais é de hora e meia.

CURSO DE ESPIRITISMO: O Conselho Consultivo de Mocidades Espiritas do Brasil abriu o curso de Espiritismo, aos sabados ás 17 horas, na Sociedade de Medicina e Espiritismo do Rio de Janeiro, a Avenida Rio Branco, 4 — 15º andar, sala 1504. As aulas — muito frequentadas, são dirigidas pelos seguintes professores: Lauro Pastor de Almeida, Leopoldo Machado, Deolindo Amorim e Newton Gonçalves de Barros.

EXPERIMENTA: Quando tudo te parecer falhar, todos te abandonarem, e ninguem te compreender, experimenta, escutando as vozes do teu proprio intimo, que a tranquilidade da consciencia e a harmonia do espirito, dependem só do que pensas de ti, dos teus pensamentos e das tuas ações.

Quando a vibora do ciume martirizar-te a alma e te segredar maldades, experimenta sentindo a tua propria personalidade, que mais sofres pelo que não existe e mais te torturas, pelo que tua imaginação cria.

Quando a peçonha da vingança tentar irromper na tua alma, experimenta elevar o teu espirito, á luz e a harmonia, para que em ti só haja o bem querer.

Quando o sensualismo e a concupiscencia tentarem se enrodilhar em ti, mordendo teus nervos e arrepiando tuas carnes, fazendo-te desejos sombrios e apetites que rebaixam, experimenta lembrar-te que mais deliciosa que todos os prazeres é a vitoria do espirito que não morre, sobre a carne que passa.

A NOVA DIRETORIA DA U. M. E. B.

Por motivo do afastamento de alguns membros diretores, como também, pela substituição de outros, a União da Mocidade de Botafogo comunica destarte, a sua nova Diretoria: Presidente, Orlando França Sobreira de Sampaio; vice-presidente, Izaura de Jesus Martins; secretario geral, José Martins Ribeiro; 1º secretario, Sergio Martins Ribeiro; 2º secretario: Marli Fernandes; tesoureira, Maria de Lourdes Martins; 1º tesoureiro, Mario de Carvalho; Diretor de Propaganda, Antonio de Figueiredo; Diretor social, Rubens Vitor Fernandes; Bibliotecaria, Lucilia da Costa Silva.

ALGUMAS DEFINIÇÕES

BENFEITOR — E' o que ajuda e passa.

AMIGO — E' o que ampara em silencio.

COMPANHEIRO — E' o que colabora sem constranger.

RENOVADOR — E' o que se renova para o bem.

FORTE — E' o que sabe esperar no trabalho pacifico.

ESCLARECIDO — E' o que se conhece.

CORAJOSO — E' o que nada teme de si mesmo.

DEFENSOR — E' o que coopera sem perturbar.

EFICIENTE — E' o que age em beneficio de todos.

VENCEDOR — E' o que vence a si mesmo.

ANDRE' LUIZ

Doenças da Pele

Sifilis, cancer, eczemas, varizes, úlceras das pernas, verrugas, espinhas, furúnculos, micoses (frieiras) — Eletroterapia
DR. AGOSTINHO DA CUNHA
Dipl. Instituto Manguinhos
Assembléia, 73 · Tel. 32-3265
Diariamente, das 16 ás 18 hs



UM POUCO DE HISTÓRIA

AS COLÔNIAS GREGAS

Quando, no século XII A. C. (Antes de Cristo) os dórios invadiram o centro e o sul da Grecia, grande parte das potros gregos, os aqueus, haviam pulações dessas regiões, fugindo aos invasores, dirigiram-se para as costas da Asia, fundando colonias. Antes, já ouse estabelecido na Cicilia, ao sul da Anatolia. Posteriormente os próprios dórios os imitaram.

As colonias gregas não se estendiam pelo interior das terras. Ocupavam de preferencia o litoral, estendendo-se numa longa linha, desde os Dardanelos até as vizinhanças da ilha de Rodes. Tambem as ilhas mediterraneas foram aos poucos ocupadas pelos ativos e empreendedores gregos, que, dominando as comunicações, dominaram tambem o comercio, estabelecendo inumeras colonias que prosperaram rapidamente, sendo que na parte média dos Dardanelos houve uma colonia, a Jônica, que possuia doze cidades, algumas delas importantes, como Efeso, Mileto, Foséia e Esmirna.

Quatro seculos mais tarde, isto é, no seculo VIII A. C. (notem que, antes de Cristo, os séculos vão diminuindo do numero. Assim, depois de século X vem o IX, a seguir o VIII, etc.. O seculo em que nasceu Cristo ficou sendo o I. Daí em diante vai aumentando, até o XX, que é o atual. Compreenderam?) os gregos empreenderam novos movimentos colonizadores, em virtude da deficiencia de recursos no país, das revoluções e até mesmo levados pelo seu grande amor ás aventuras.

ESTABELECIMENTO DAS COLONIAS

As colonias gregas não eram fundadas pelos governos, e sim fruto da iniciativa particular, meramente comercial. Um grupo de imigrantes decidia estabelecer-se em outro lugar. Consultaram para tanto o oráculo, (especie de adivinho) a respeito do local conveniente, escolhiam um chefe, e partiam, conduzindo o fogo sagrado da cidade a que pertenciam, o qual iria arder no altar da colonia, estabelecendo assim um elo entre as duas cidades, que era mais religioso do que propriamente politico.

O local escolhido deveria ter um porto e uma colina, que seria a acrópole. O chefe então dividia o terreno, reservando uma parte para os deuses, e distribuindo o restante pelos colonos.

A cidade, que era a nova colonia, tinha seus magistrados, suas leis e sua constituição. Era independente. Moldara, porem, sua organização politica pela metrópole, a quem socorria e pedia socorro em caso de necessidade, levada pelos laços da afinidade, e nunca por uma questão de subordinação.

AS COLONIAS DE ATENAS

As colonias atenienses chamavam-se clerúquias, e diferiam das demais, pois seus cidadãos continuavam sendo atenienses, sujeitos aos impostos e ao serviço militar da metrópole. As clerúquias não possuiam autonomia.

VANTAGENS DAS COLONIAS

Alem das vantagens puramente comerciais, as colonias (e algumas delas chegaram a se tornar mais importantes que as metropoles, fundando, por sua vez, novas colonias) tiveram a vantagem do contato com as civilizações orientais, mais adiantadas, estabelecendo um util intercambio de conhecimentos entre o oriente e o ocidente, e concorrendo grandemente para o desenvolvimento cultural e artistico que iria fazer da Grecia o mais importante país da antiguidade, até hoje conhecido e admirado por todos.

O FUMO É UM VENENO

O vicio do fumo é um dos mais prejudiciais que o homem pode contrair, pois aos poucos vai intoxicando os individuos, solapando-lhes a saúde e predispondo-os a inumeras moléstias.

E' que o fumo contem em alta dose uma substancia tóxica, um alcaloide, verdadeiro veneno denominado nicotina.

A nicotina é um excitante nervoso, que tem a propriedade de cotrair os vasos sanguineos, provocando a perigosa pressão arterial. Ao fumar as mucosas das narinas e da garganta absorvem a nicotina o que é um perigo.

Para dar uma idéia do grau de toxidade da nicotina, basta dizer que, umedecendo-se ligeiramente um bastão de vidro na nicotina, e aproximando-o do bico de um pássaro, este morre instantaneamente. Outro tanto, a nicotina faz com o organismo humano, embora que de modo lento e quase insensivel.

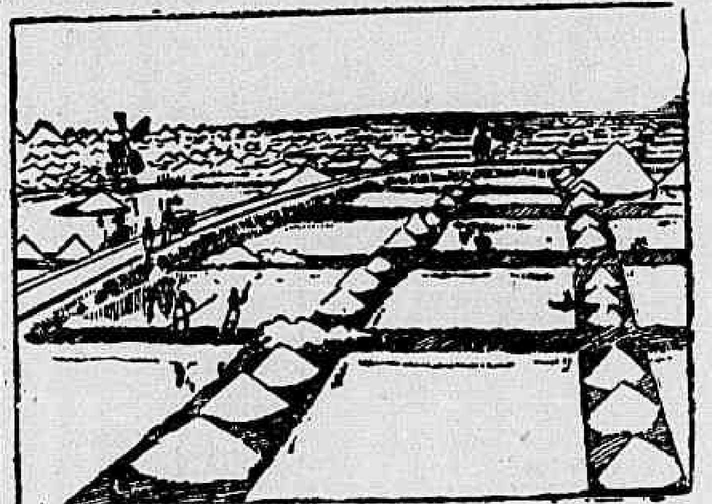
Evitar o uso do fumo é, pois, um dos melhores modos de proteger a saúde.

Diario Carioca
INFANTIL

Direção de Juracy Correia — Rio de Janeiro, Domingo, 11 de Dezembro de 1949

CURIOSIDADES CIENTÍFICAS

O SAL



O sal é uma substancia produzida pela substituição total ou parcial dos hidrogenios ácidos de um ácido, por um metal ou um radical basico. Esta é a definição quimica da palavra sal.

Comumente, porém, chama-se de sal ao cloreto de sodio, que o sal comum ou sal de cozinha, contido em grande quantidade na água do mar. A Como já vimos, o sal resulta pois que "Na" é a abreviação de "natrium", ou seja sodio, em latim.

Como já vimos, o sal resulea da substituição de hidrogenio num ácido, por um metal ou radical básico. Quando a substituição é total, o sal é denominado normal ou neutro. Quando a substituição é parcial, o sal é denominado "sal ácido". Assim, o Na Cl, cloreto de sodio ou sal de cozinha, contendo somente sodio e cloro e não contendo, portanto, hidrogenio, é um sal neutro ou normal.

O cloreto de sodio encontra-se tambem em grandes depositos no interior dos continentes como resultado, talvez, da evaporação de antigos mares. Nesses depositos ele toma o nome de sal gema, por estar cristalisado em grandes blocos transparentes, parecendo gemas preciosas.

O método mais comum de obtenção do sal de cozinha, e a sua extração da agua do mar, em salinas situadas nas proximidades das costas maritimas. As salinas compõem-se de tanques extensos e rasos, ligados uns aos outros, onde a agua do mar vai se esporando aos poucos, pela ação dos ventos e do sol. Enquanto isso o grau de salinidade aumenta aos poucos, até que, chegando a um certo limite de saturação, o sal se deposita no fundo dos tanques, cristalisando-se sendo então retirado por meio de rodos, e guardado em depositos ou mesmo simplesmente empilhado ao ar livre, para "curar", isto é, secar e perder outros sais que com ele vem misturados, embora que em pequena quantidade, como o cloreto de calcio, de magnesio, etc.

O sal representa importante papel na alimentação humana, sendo mesmo necessario á saude. A sua presença na agua do mar é um dos grandes segredos do Criador, que assim dispôs as coisas, para que o mar não se congele senão a uma temperatura muito mais baixa que a necessaria para congelar a água doce. Assim, quando a agua dos rios e lagos já está gelada, o mar conserva-se livre, permitindo a navegação ao homem, e conservando a sua faculdade de equilibrar a temperatura na superficie da Terra.

E aí está, de um modo geral, o que é o sal, a que muita gente não dá o devido valor, unicamente pela facilidade que tem em obte-lo. Houve época, porém, quando o transporte era dificil, que o sal era considerado artigo de luxo nos lugares situados longe das costas, e vendido a peso de ouro.

Curiosidades DIVERSAS

A invenção do para-raios deve-se ao fisico norte-americano Benjamin Franklin, que foi tambem um notavel politico tomando parte ativa na guerra da Independencia. Foi eleito deputado e nomeado embaixador na França.

O uso da lampada de iluminação é antiquissimo datando dos tempos pré-históricos. Em varias cidades lacustres (construidas sobre lagos) descobriram-se recipientes de barro que devem ter servido de lampadas, queimando substancias gordurosas. Os antigos



egipcios deram ás suas lampadas formas de flores e animais. Segundo antigos historiadores as lampadas eram de cobre, que se enchia de azeite colocando-lhes dentro a mecha tal como ainda se faz atualmente com as candeias a oleo.

Você TAMBEM precisa ler

A MENSAGEM

o livro que Alberto Montalvão escreveu e dedicou aos homens fortes e lutadores.

ADVOCACIA TRABALHISTA

NAPOLEAO FONYAT

Carmo, 65-4.° — 43-8188

BURÍ (XII)

POR EDUARDO BARBOSA







um concurso para você

10 Livros de Histórias Como Prêmios — Oferta da Revista "O Tico Tico"

1.°) Dê exemplo de três múltiplos do número 5.
Resposta ....

2.°) Quais são os números divisíveis por 2: os pares ou os ímpares?
Resposta ....

3.°) Quais são os algarismos comumente usados: os arábicos ou os romanos?
Resposta ....

Escrevam as respostas nas linhas pontilhadas, recortem esta parte, e enviem-na, juntamente com seus nomes e endereços, para: CONCURSO DO "DIÁRIO CARIOCA INFANTIL", Praça Tiradentes, 77, Rio, candidatando-se ao sorteio de 10 livros de histórias, oferecidos pela revista das crianças — O TICO-TICO.

—x—

CONCURSO DO DIA 27 — Foram os seguintes os concorrentes sorteados com os prêmios oferecidos pela PAPELARIA ASSEMBLÉIA, casa que vai acabar:

1.°) Ney F. Távora — Copacabana — Premiado com um lindo cofre de ferro, imitando perfeitamente os cofres verdadeiros.
2.°) Maria Angélica da Costa — Engenho Novo — Premiada com um caderno Jocomar.
3.°) Antonio Simão Pedreira — Centro — 3 cadernetas para notas.
4.°) Luiz Galdino de Miranda — Leme — Caderno Jocomar.
5.°) Braz Vicente de Oliveira — Ramos — Uma caixa de 12 lapis de côr.
6.°) Viviane C. Souza — Laranjeiras — Caderno Jocomar.
7.°) Henriqueta Lisboa — Urca — Premiada com um lindo leque de tipo original.
8.°) Fubio Alvarenga Raposo — Catete — Caderno Jocomar.
9.°) Wilson Aguiar — Grajau — Uma caixa de papeis de carta com envelopes.
10.°) Ivone Pedrosa — Vaz Lobo — Caderno Jocomar.

Todos os prêmios foram remetidos pelo correio, sob registro.

ESTADO FÍSICO DOS CORPOS

E' de conhecimento elementar que existem tres estados fundamentais de agregação da matéria: sólido, liquido e gasoso, podendo ainda considerar-se o estado pastoso, intermediario entre o sólido e o liquido. Existem tambem outros estados sem denominação especial, mesmo porque não passam de aspéctos diversos de cada um dos outros, como sejam dureza maior ou menor, polimento, densidade, etc.

De modo geral, porém, podemos classificar os estados de agregação, apenas, em dois, o amorfo e o cristalizado.

Amorfo, como o nome bem indica, é o estado no qual as substancias não tem forma definida nem no conjunto do corpo que formam, nem nas suas particulas componentes. São amorfos os gases, os liquidos e alguns sólidos, como o vidro, a borracha, a cera, etc.. Vejamos o caso do vidro. Não só ele não tem forma propria, tomando a forma que o operario lhe dá, como tambem não tem forma definida das substancias que o formam.

Das substancias amorfas, os liquidos e os gases têm o nome de fluidos, nome esse que lhes vem de sua mobilidade, que lhes permite correr — fluir — por tubos condutores, o que já não se dá com os solidos.

SUBSTANCIAS CRISTALIZADAS

Muitas substancias solidas que parecem amorfas, quando examinadas ao microscopio, apresentam uma estrutura cristalina, uma vez que são constituidas por ajuntamentos de pequeninos cristais. A cera, a borracha ou o vidro, como já dissemos, so amorfas, porque, não tem forma propria, e nem encerram cristais em sua constituição.

Cristalizadas são, pois, as substancias que se apresentam formando corpos solidos com forma geometrica definida e propria, ou encerrando particulas com estas caracteristicas.

O sal de cozinha, que a simples vista parece uma substancia amorfa, se analisado ao microscopio apresenta-se formado por numerosos cristais, uns maiores outros menores todos ligados entre si. Os cristais são formados quando as substancias se solidificam, estando fundidas, dissolvidas, ou em estado de vapor.

As substancias sólidas e amorfas são raras. Quase todas as substancias sólidas são cristalizadas, ou, pelo menos, têm estrutura cristalina. E' o caso, por exemplo, dos metais, que são formados de pequeninos cristais, que podem ser observados nos locais de rupturas, ou quando se examinam ao microscopio ou com fortes lentes de aumento.

As substancias amorfas conduzem a eletricidade em todos os sentidos, ou então não conduzem em nenhum. Outro tanto sucede com a luz. E, quando se quebram, as substancias amorfas não tem linhas de fratura, partindo-se em quaisquer direções, em pedaços que têm as mais diferentes formas.

As substancias cristalizadas e cristalinas apresentam eixos especiais, segundo os quais a eletricidade e a luz se propagam melhor. Ao se fraturarem as substancias cristalinas partem-se em direções certas, formando fragmentos certos ou cristais do mesmo tipo. Está neste caso a galenita, que se forma em cristais cubicos e, ao fraturar-se, produz sempre fragmentos que têm a forma cubica.

NOVIDADES PARA O NATAL

ANIMAIS PARA BRINCAR — Pioneira das grandes realizações, as "Edições Melhoramentos" vêm de lançar o primeiro caderno de uma série que está destinada a causar sucesso entre a criançada, e tambem junto a todas as mamães. Ensinando como fazer lindos e interessantes bonecos em pano, oleado ou mesmo papel, "Animais para Brincar" recomenda-se para as crianças pelo seu sentido prático e instrutivo, pois que desenvolve entre os pequenos o gosto pelas artes manuais. Contem os modelos com os respectivos moldes, de diversos animais, possibilitando ás crianças possuirem lindos brinquedos, feitos com as suas próprias mãos.

CAÇANDO RAPOSAS — E' mais um interessante jogo lançado por duas ou mais pessoas, que movimentam no tabuleiro um caçador e vários cães, todos com a finalidade de cercarem a raposa, que um dos parceiros deverá dirigir com habilidade, evitando que seja caçada. E' um bom passatempo para as horas de folga.

DOUTOR JOSÉ DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

Rua do Rosario, 98. De 1 ás 6

ARTIGOS PARA FESTAS

PREÇOS SEM COMPETIDOR

Variado sortimento de artigos para presentes e para as festas de fim do ano





1 Cartões de Bôas Festas.
2 Enfeites para presépios.
3 Enfeites para árvores de Natal.
4 Folhinhas artisticas e religiosas.
5 Albuns para fotografias.
6 Canetas e lapiseiras de todas as marcas.
7 Imagens de N. S. da Graça.
Etc.





TIPOGRAFIA E PAPELARIA

GALERIA CRU[illegible]

AVENIDA 13 DE MAIO, 108-A

ENTRADA PELA GALERIA CRUZEIRO

TEXAS

Elegância Diurna

POR HORTENSIA de CAMPOS MEITNER



Como uma professora ranzinza repete mil vezes a mesma coisa, assim resolvi fazer o mesmo nesta coluna. Mas, como não insistir, apresentando exemplos de elegancia, dizendo que a mulher, se não elegante, pelo menos bem vestida, é aquela que está sempre trajada adequadamente às circunstancias de temperatura, lugar e atividade. A moda é, mais do que nos tempos idos, exigente no estilo que impõe para as diversas horas do dia e da noite, sem esquecer as modalidades de atividades e convites. Vestidos de recepção de cocktail, de sarau, de jantar, de jogo, de teatro, de baile e de "boite", tudo isto para ser usado entre as seis horas da tarde e as quatro da madrugada, entretanto, com uma infinidade de "nuances". Quem pode, as observe, com todos os requintes, quem tiver restrições de orçamento, contente-se com elementos clássicos, com modelos menos originais e com uma elegancia bem discreta.

O primeiro caso, não necessitando de ajuda como o segundo, vamos parar neste, tendo escolhido para hoje dois modelos frescos, bonitos e próprios para este fim de ano. Trata-se de um modelo de grande sucesso de Christian Dior, e de outro de Pierre Balmain, igualmente elegante e prático. A seda artificial, o rayon, faz tafetás mais frescos do que cambraias de linho. E, pois, este tecido que deverá ser escolhido para os dois modelos. "Pied-de-poule", "prince de Galles" "xadrezinho" clareados por uma gola alva de fustão e dois grandes bolsos sobre a saia outro sobre o corpo eis os elementos do vestido de Dior. Não podemos esquecer a sobressaia preguedada, por cima da saia justa e abotoada de um lado com botões de massa escura.



Mais "toillete" é o conjunto de Balmain, que também poderá ser executado em tafetá. Um xadrezinho miudo, dando a alguns passos de distancia a impressão de um cinza claro, formará um conjunto harmonioso de cores, escolhendo-se para a blusa um finissimo crepe romain amarelinho muito claro. A saia reta tem um cinto com fivela quadrada. O bolero, guarnecido por um ramo de cerejas, tem as mangas três quartos, entre abertas na terminação. E' claro que a elegancia é toda dada ao conjunto pela blusa inteiramente plissada, com gola em pé formada por uma tira terminando num laço borboleta. O babado plissado das mangas aparece além daquelas do bolero, contrastando com a luva até o cotovelo, de camurça preta.

Tais como estão aqui, são duas bonitas sugestões para vestidos de visita de fins de ano.

ALÔ, Amigas!

CINEASTAS AMADORES — Há em Paris atualmente uma nova moda: a moda do amadorismo cinematográfico. E, como todos os amadoristas bem sucedidos, também este não deixa de ter considerável influência sôbre a orientação dos "profissionais".

Não se trata, felizmente, de mocinhas brincando de estrelas de cinema. Nenhum exibicionismo, e sim aquele "diletantismo" puro e desinteressado, que vem da palavra italiana "diletto" — fazer uma coisa "per diletto": pelo mero prazer de fazê-la e sem espírito de lucro. Os amadores que dispõem de uma máquina cinematográfica para fitas de 16 milimetros, pouco mais dispendiosa do que uma boa máquina fotográfica, viajam pela França afora à cata de curiosidades pouco conhecidas e trazem, de volta em Paris, para exibi-las nos seus clubes, documentários interessantissimos e, muitas vezes, mais artisticos do que os realizados pela reportagem profissional: a vida de uma aldeia remota, pegada ao encosto de uma montanha, a uns mil metros de altitude; a existencia trabalhosa de homens que fazem, numa pequenina ilha ao largo da costa bretã, a colheita de algas marinhas, para servirem, queimadas, à fabricação do iodo; a descoberta, por alguns garotos, alunos de uma escola primária na roça, de uma caverna cheia de maravilhosas pinturas murais da era prehistórica... Outros escolhem um assunto literario ou historico, um poema de Aragon ou os dias agitados da revolução de 1848 e procuram ilustrá-lo por imagens requintadamente coordenadas com o texto falado e e música. O filme "1848" foi realizado por duas moças talentosas, pela montagem habil de gravuras da época, litografias de Daumier, de Gavarni e de outros artistas daquele tempo em que ainda era o desenhista, e não o fotógrafo, quem apanhava em flagrantes cheios de vida a atualidade palpitante da hora fugidia. Uma outra jovem conseguiu reconstituir, numa espécie de desenho animado, a dança grega em todas as suas fases, com pinturas de vasos antigos, enfileiradas uma após outra, numa sequencia perfeita.

Alguns daqueles filmes da "nova escola francesa do documentário" foram recentemente exibidos, para uma platéia de intelectuais, na casa acolhedora do Secretário da Embaixada de França, senhor Wernert e Senhora, num ambiente familiar, com um projetor de 16 milimetros numa tela desmontavel de tamanho reduzido. E, para todos os espectadores, inclusive os dois filhinhos do casal, um menino muito sério de seus doze anos e uma simpatica garotinha de uns oito anos, foi uma sessão encantadora e instrutiva. Os cinemas que tanto se orgulham em exibir fitas "impróprias de 18 anos", mal chegam a prender de tal modo a atenção de um público ansioso por ver as últimas novidades cinematograficas, e, sem duvida, nada perderiam ao incluir em seu programa algumas dessas obras de mestre feitas por amadores e amadores de bom gosto, boa vontade, boa técnica e autêntica cultura. E muitas moças e rapazes aqui no Brasil, á procura de uma atividade interessante e util, poderiam com proveito seguir o exemplo dos jovens amadores cineastas franceses.

OLGA OBRY

DOMINGO da Carioca

ANO XXII — Rio de Janeiro, 11 de Dezembro de 1949 — Numero 6583



O Teatro Infantil está fazendo sucesso não sòmente aqui no Rio, mas também em Belo Horizonte, onde o Teatro Mineiro de Arte já encenou duas peças para crianças, da autoria de duas jovens autoras belorizontinas: Thea Kommel e Zuleika de Melo. E' da primeira a "féerie" intitulada "Caixinha de Música", da qual a fotografia acima apresenta um flagrante. Num cenário do talentoso artista mineiro Washington Junior, vemos Klauss Viana, no papel do coelhinho Branco, Maria Antonieta Vilela de Carvalho, no da Menina, e, ao lado desses dois artistas amadores, o conhecido dançarino e coregrafo Carlos Leite, um dos animadores do "Teatro Mineiro de Arte", interpretando um dos personagens da peça. A criançada de Belo Horizonte fez à "Caixinha de Música" acolhida tão entusiástica que, logo em seguida, a jovem companhia montou outro espetáculo infantil com a "Colcha do Gigante" de Zuleika de Melo no cartaz, alcançando novo êxito.

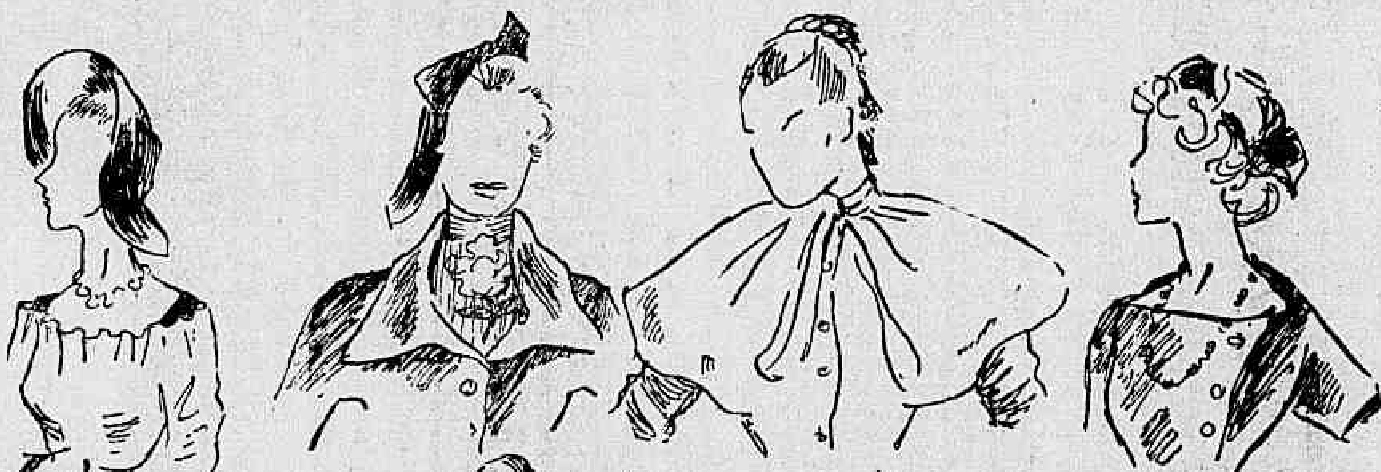
BOA MESA

BOLO DE MAÇA

2 xicaras de farinha de trigo; 3 colheres, das de café, de pó Royal; meia colher, de café, de sal; um ovo inteiro; meia xicara de leite; meia xicara de açucar; 4 colheres, das de sopa, de farinha de rosca; duas maçãs acidas, bastante grandes e bem maduras; 2 colheres, das de sopa, de banha; duas colheres, das de chá, de canela em pó.

Peneirar a farinha; descascar as maçãs e corta-las em fatias finas, depois de tirar o centro com as sementes. Misturar a farinha, o pó Royal, o açucar e a banha, adicionar o ovo, previamente batido no leite, junto com este, e mexer até tomar ponto de uma massa bastante rala. Com esta massa fundar uma forma que vai ao forno, à altura de um pouco mais de um centimetro. Depois de misturar o açucar com a canela, salpicar a massa com metade desta mistura.

Arrumar por cima as fatias de maçã, em filas regulares até cobrir toda a superficie. Salpicar com a farinha de rosca e o que sobrar do açucar misturado com a canela. Colocar num forno brando, durante meia hora, mais ou menos, até ficar dourado.



Usa-se em Paris - usar-se-á no Rio...

Usa-se em Paris, nas novas coleções, grandes novidades quanto aos decotes. São variados e graciosos, principalmente nas toiletes de cocktail, onde podem ser subidos, ou muitos abertos. Fez sensação o modêlo de Piquet em cetim côr de ouro, cujo largo decote deixaria os ombros descobertos, se não fosse um fôrro de veludo preto, que se destaca da bainha, sumindo novamente na frente do decote. Luvas pretas e um chapéu de Paulette, do mesmo veludo, fazem a elegância do conjunto.

Usa-se em Paris, criado por Jacques Fath, um costume de lã preta, cuja saia de linha "fuso" tem um corpo muito ajustado, usado sôbre uma blusa listrada branco e preta. A gola lapela deixa também entrever uma rosa amarelo chá.

Usa-se em Paris o vestido de cocktail que pode vir a ser um vestido de noite curto. Assim é este modêlo de Dior, em tafetá vermelho gerânio. Tem um plastron formando leque, escondendo na frente o decote sem alças do vestido, que fica, entretanto, visível nas costas.

Usa-se em Paris alguns modêlos para cocktail em sedas muito pesadas, cujo único enfeite é mesmo dado pelo corte. O modêlo de Schiaparelli, em brocado preto e azul noite, tem um decote subido, decote de linha "bateau", reta na frente, onde se sobrepõe de um lado, subindo atrás na nuca.

M. T.





Não se preocupe. Vá até o empório da esquina e compre um pacote das saborosissimas SOPAS PRONTAS HELIO. Cada pacote dá para seis pessoas. Reforce seu jantar em 5 minutos apenas. São encontradas em 4 tipos diferentes: **feijão branco, ervilha, lentilha e feijão mulatinho**

Sopas Prontas HELIO

Produto da COMPANHIA PROGRESSO NACIONAL - Rua José Paulino, 717 - fone 51-7277 - São Paulo

Representantes:

HENEX, COMÉRCIO E REPRESENTAÇÕES LTDA.

Av. Erasmo Braga, 227 - 2.º and. - Tel. 22-8956 - RIO